

# LİDERLER

LGS

Karması

# Türkçe

8 YAYIN 16 DENEME

MEB MÜFREDATINA %100 UYUMLU • YENİ NESİL SORULAR

ÖZDEBİR  
YAYINLARI

isem  
yayıncılık

startfen

ACI  
YAYINLARI

WORKWIN

fer  
AKADEMİK  
YAYINLARI

OkulPedia  
"Okul Başarı Stratejisi"

4L  
Yayın Ligi



VIDEO ÇÖZÜMLÜ

LİDERLER  
KARMASI

ÖRNEKTİR



**ÖZDEBİR**  
**YAYINLARI**

**LGSS**

*Yeni Nesil Sorularla*

**ÖRT**

**Türkçe**  
**Denemesi**

**2x20**

## TÜRKÇE

5. Yer kabuğundaki tektonik levhalar sürekli hareket eder. Çarpışan levhalar, kıtaların birleşmesine ve birbirinden ayrılmasına sebep olur. Yer bilimciler 200-300 milyon yıl sonra yeni bir süper kıta oluşabileceğini tahmin ediyor. Bununla ilgili dört senaryo var. Bunlardan ilki, Pangea Ultima. Bu senaryoya göre ilk önce Afrika kuzeye doğru hareket ediyor ve Avrasya ile çarpışarak birleşiyor. Daha sonra oluşan Afro-Avrasya kıtası, Kuzey ve Güney Amerika kıtaları ile çarpışıyor ve Atlantik Okyanusu kapanıyor. Pangea Ultima süper kıtasını Pasifik Okyanusu çevreliyor. Gelecekteki süper kıta Novopangea da olabilir. Novopangea'nın Pasifik Okyanusu'nun kapanmasıyla oluşacağı düşünülüyor. Bu senaryoya göre Antarktika ve Avustralya, kuzeye doğru hareket ederken Kuzey ve Güney Amerika kıtaları Asya ile çarpışıyor. Afrika ise süperkıtanın kuzeydoğusunu oluşturuyor.

**Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Olasılıklara yer verilmiştir.  
B) Açıklayıcı anlatım kullanılmıştır.  
C) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.  
D) Benzetmeler yapılmıştır.

6. Mert, Tuğba, Ali, Furkan ve Buket adlı öğrenciler sokakta besledikleri Duman, Pascal, Kömür, Tekir ve Turta adlı kedilere mama verecektir.

Bununla ilgili bilinenler şunlardır:

- Herkes bir kediye mama verecektir.
- Mert, Kömür ya da Turta'ya mama verecektir.
- Tuğba, Pascal'a mama vermemiştir.
- Duman'a mama veren, kız öğrenci değildir.
- Kömür ve Tekir'i erkek bir öğrenci beslemiştir.

**Buna göre, kedi ve öğrenci eşleştirmesinde kesin olarak bilmediklerimiz aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ali – Mert  
B) Tuğba – Mert  
C) Ali – Furkan  
D) Buket – Furkan

7.

Her sabah Çarşı Camii'nin arkasındaki harap zaptiye ahırlarının önünden, bir serçe sürüsü gibi cıvıldaarak geçerdik. Mektep biraz daha ileride, alçak duvarlı, oldukça geniş bir avlunun ortasında idi. Tek kattı; etrafında yükselen büyük kestane ağaçlarının birbirine karışmış koyu gölgeleri, bütün çatısını kaplardı. Biz daha avlunun kapısından girmeden Hoca Efendi'nin bulunup bulunmadığına şöyle bir bakar, anlardık: "Abdurrahman Çelebi gelmiş mi be?"

"Gelmiş, gelmiş." Abdurrahman Çelebi, Hoca Efendi'nin ihtiyar eşeğiydi. Siyah, huysuz, inatçı bir hayvan... Her sabah bizim gibi erkenden mektebe gelir, akşama kadar kalır; evlerimizden nöbetle getirdiğimiz kucak kucak otları, yazsa ağaçların, kışsa sol taraftaki abdestlik sundurmasının altında yavaş yavaş verdi. Ona su vermek, onu tımar etmek mektepte bir imtiyazdı. Hoca Efendi'ye kim yaranırsa bu mükâfatı kazanırdı. Mektebin kapısına dar, taş bir merdivene çıkılırdı. İçeri girilince ta karşıya Hoca Efendi'nin rahlesi gelirdi. Rahlenin önünde top yavrusu müthiş, tuhaf bir tüfek gibi, siyah kayışlı, ağır falaka asılı durdu.

Tilki aç aç geziyordu. Uzun zamandır hiçbir şey inmemişti midesine. Kamını doyumamanın bir yolunu bulmalıydı. Derken altından geçtiği ulu çınar ağacının üstünden bir karga sesi duydu. Başını yukarı çevirip baktı. Karganın ağzında kocaman bir peynir parçası duruyordu. Bu peynir tilkiyi doyumaya yeterdi. Hiç vakit kaybetmeden seslendi:

– Karga kardeş o mükemmel ses senin miydi? Yıllardır bu ormanda yaşarım, ama bu kadar güzel öten bir kuş görmedim.

Karganın hoşuna gitmişti bu sözler. Kendini daha fazla ispatlamak için yeni şarkılar söylemeyi düşündü. Daha ağzını açar açmaz, gagasındaki peynir yere düştü. Tilkinin isteği yerine gelmişti. Birkaç güzel söz ile peyniri kapmayı başarmıştı. Peyniri midesine indirdikten sonra aval aval bakan kargaya birkaç söz söyleyip oradan uzaklaştı.

**Bu metinlerin türü aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**

- A) Fabl – Hikâye  
B) Hikâye – Fabl  
C) Hikâye – Anı  
D) Fabl – Anı

## 8. Soldan Sağa

	J	K	L	M	N	O	P	R	Ş	T	U	V
I												
II												
III												
IV												

## Cümleler:

- I. Sana olan duygularım engin denizleri aştı.
  - II. Bilmiyorum ne hâldeyim, gidiyorum gündüz gece.
  - III. Bulutlar duygu yüklenmiş hıçkırarak ağlıyordu.
  - IV. Küçük Aslan "Hadi gidelim!" diye bağırdı.
- Numaralanmış cümlelerdeki söz sanatlarını bulunuz ve yukarıdaki bulmacaya yerleştiriniz.

**Buna göre bulmacanın "N" sütununda yer alan harfler aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) 

	N
I	T
II	L
III	Ş
IV	U
- B) 

	N
I	A
II	T
III	E
IV	T
- C) 

	N
I	T
II	I
III	L
IV	Ş
- D) 

	N
I	A
II	R
III	Ş
IV	N

9. Bir güneşli haziran sabahı erkenden uyandım. Bir gece önceden babamdan zor zahmet aldığım izinle sırt çantamı hazırlamıştım. Otobüse binip doğru nine-me gittim. Birbirine benzeyen evlerin yonca bahçelerinin arasından geçerek ninemin evine vardım. Bahçe kapısından girince o çok özlediğim sarma kokuyla mest oldum.

## Bu parça ile ilgili,

- I. Zarf-fiil kullanılmıştır.
- II. Birden fazla fiilimsi türüne örnek vardır.
- III. Fiilimsi eki almasına rağmen, kalıplaşarak bir varlığı ya da kavramı karşılayan sözcüğe yer verilmiştir.
- IV. İsim-fiil eki almış birden fazla sözcük vardır.

**yargılarından hangilerine ulaşamaz?**

- A) Yalnız IV                      B) I ve II  
C) II ve III                      D) III ve IV

10. (I) Edebiyat, iyi bir okur için yaşamla ilişki kurma biçimidir. (II) Maalesef Türkiye'de edebiyat ve diğer sanat etkinlikleri biraz müsamer havasında kurgulanır. (III) Bu nedenle ortaya yeterli ve doyurucu bir sonuç çıkmamaktadır. (IV) Oysa edebiyatın bir ihtiyaç olduğunun farkına vararak halkı eğitmeliyiz.

## Bu metin ile ilgili,

- III. cümlenin yüklemi etken çatılı bir fiildir.
- II. cümle nesne-yüklem ilişkisine göre geçişlidir.
- IV. cümle nesne-yüklem ilişkisine göre geçişli, özne-yüklem ilişkisine göre ise etken çatılıdır.
- I. cümlede çatı özelliği aranmaz.

**yargılarından kaç tanesi doğrudur?**

- A) 1                      B) 2                      C) 3                      D) 4

11. (I) Ankara'da yaz başlangıcı boğucu değildir; kaldırımlardan, topraktan sıcak fışkırmaz. (II) Havanın güzelliğine hayran kalarak bir yarım saat kadar yürüdüm. (III) Ağaçlık yolu geçtikten sonra karşıdan gördüğüm pembe müstakil evin, usta bir mimarın elinden çıktığını anladım. (IV) Kapıdan bahçeye doğru adım attığım anda etrafı çitlerle çevrilmiş papatyaların kokusuyla mest oldum.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinden önce "İşte böyle bir ilkbahar sabahı, yıllardır görmediğim ilkokul arkadaşımın evine davetliydim." cümlesi getirilebilir?**

- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV

15 ve 16. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Ahırın avlusunda oynarken aşağıda, gümüş gibi söğütler altında görünmeyen derenin hüznü şırıltısını işitiyorduk. Evimiz gökyüzüne uzanan büyük kestane ağaçları arasında kaybolmuş gibiydi. Annem, İstanbul'a gittiği için benden bir yaş küçük olan kardeşim Hasan'la artık Dadaruh'un yanından hiç ayrılmıyorduk. Dadaruh'la birlikte onları suya götürmek, çıplak sırtlarına binmek, ne doyumaz bir zevkti. Hasan korkar, yalnız binemezdi. Dadaruh onu kendi önüne alırdı. Torbalara arpa koymak, yemliklere ot doldurmak, gübreleri kaldırmak eğlenceli bir oyundan daha çok hoşumuza gidiyordu. Hele tımar. Bu en zevkli şeydi. Dadaruh eline kaşağıyı alıp işe başladı mı, tıkı... tık... tıkı... tık... tıpkı bir saat gibi... yerimde duramaz,

– Ben de yapacağım! diye tuttururdum.

O vakit Dadaruh, beni Tosun'un sırtına koyar, elime kaşağıyı verir,

– Hadi yap! derdi.

15. Bu parçada hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Olay  
B) Zaman  
C) Kişi  
D) Mekan

16. Bu parçada altı çizili cümle ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Yapısına göre birleşik cümledir.  
B) Yüklem türüne göre fiil cümlesidir.  
C) Yüklem yerine göre kurallı cümledir.  
D) Anlamına göre olumsuz cümledir.

17. Eskimoların kışın yaşamını sürdürdüğü yerler buzdan kulübelerdir. Çevre koşulları onları bu şekilde yaşam sürmeye zorlamıştır. Afrika'da yaşayan zenciler de kendi tabiat şartlarına uymaya çalışmıştır. ----

**Bu parça aşağıdakilerin hangisiyle devam ettirilirse betimleyici metne dönüşür?**

- A) Kıtanın en ilginç tabiat koşullarına sahip noktalarından biri, Batı Afrika'nın Burkina Faso kentinde yer almakta ve Tiébélé olarak bilinmektedir. Zengin bir kültürel mirasa sahip ve 17.500 sakini olan bu köy, sahip olduğu cevherle değil de burada yaşayan yerli halk ve rengârenk evleri ile ön plana çıkmıştır.
- B) Dünya'nın en büyük ve en eski vahşi yaşam alanlarından biri olan Kruger Ulusal Parkı, yaklaşık 20 bin kilometrekarelik yüzölçümüyle Afrika'nın tabiatını en iyi şekilde yansıtan millî parkıdır. Bir bölümü Zimbabwe'de kalan bu parkın kuzeyden güneye uzunluğu 352 kilometre, doğudan batıya genişliği ise yaklaşık 60 kilometredir.
- C) Afrika'da evler, tamamen yerel malzemelerden yapılmaktadır. Toprak, ahşap ve saman ile inşa edilmiş, üzerinde yöresel çizimlerin yer aldığı tek katlı evlerin çoğunda pencere bulunmamaktadır. Bazı evlerde ise sadece güneş ışığının eve girmesine izin verecek kadar küçük delikler, pencere olarak tasarlanmıştır.
- D) Afrika'da evler, çevre koşullarına paralel olarak tek katlı inşa edilmiştir. Bölgenin yerli kadınları, barınmalarına olanak sağlayan evlerin geleneksel motiflerine dayanan dekoratif çalışmaların yapılmasından sorumlu tutulmuştur.

18. • Yaşanan olaylardan sonra bari hiç olmazsa sen yanımızda kal.

- Onun bize yaptığı iyiliklere hep göz yumduk.  
• Tam üç yıla yakın bir zaman insanlık dramı yaşadığı burada.

**Bu cümlelerde;**

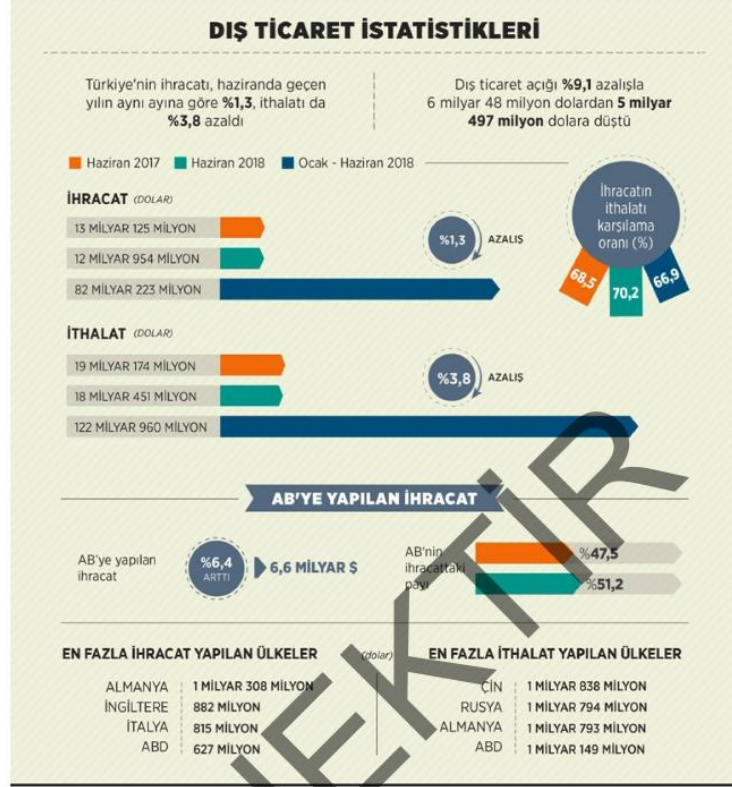
- I. anlamca çelişen sözcüklerin kullanılması,  
II. eş anlamlı sözcüklerin bir arada kullanılması,  
III. sözcüğün yanlış yerde kullanılması,  
IV. sözcüğün yanlış anlamda kullanılması

**anlatım bozukluklarından hangileri yoktur?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız III  
C) I ve II  
D) III ve IV

## TÜRKÇE

19. Aşağıdaki grafikte dış ticarete ait istatistiklere yer verilmiştir.



Buna göre grafikte ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenemez?

- Türkiye'nin 2018 yılının Haziran ayında ihracat oranı önceki yıla göre azalmıştır.
- 2018 yılında yurt dışından satın alma oranı, 2017 yılına göre artış göstermiştir.
- AB, tüm ülkeler üzerindeki ihracat payını geçmiş yıla oranla artırmıştır.
- En fazla ithalat yapılan ülke Çin, en az ihracat yapılan ülke ABD olmuştur.

20.



Bu afişte yapılan yazım yanlışının özdeşi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- Kahvaltıda yediğimiz balları dedem balarılarından toplamış.
- Hafta sonu yapılacak olan şenliğe Ankara keçisi de getirilecek.
- Aylardır evde olmadığımız için evi danaburnu böcekleri sarmış.
- Gecenin karanlığı içerisinde yıldız gibi parladı ateş böceği.

## TÜRKÇE

4. (I) Binlerce yıl önce mağara duvarlarına çizilmiş resimler, insan beyninin somut gerçekliğin ipuçları ile hiç var olmayan soyut eserler üretebilme yeteneğinin, onu hayvanlardan ayıran ilk ve en önemli fark olarak karşımıza çıkmasına neden oluyor. (II) Elimizde, neredeyse kırk bin yıl öncesinde ortaya konmuş olduğunu tahmin ettiğimiz mağara duvarı resimleri, insanoğlunun kendisine verilen o derin "üretme" kapasitesini nasıl karşı konulmaz ve zamana meydan okurcasına hayata geçirdiğini bize açıkça gösteriyor. (III) Peki, insanoğlundan sanatı bu kadar ayrılmaz yapan, onu sanata bu derece tutkun yapan nedir? (IV) Dahası bugün sanat neden bu kadar hayatımızdan uzak hatta profesyonel bir mesleğe dönüşmüş yahut bir şekilde öyle algılanır hâle gelmiş durumdadır?

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede, mağaraya çizilen resimlerin insanların bir yeteneğini gösterdiği üzerinde durulmuştur.  
B) II. cümlede, mağara resimlerinin kalıcılığını devam ettirecek nitelikte olduğu bahsedilmiştir.  
C) III. cümlede, insanın sanata karşı akıllamaz bir şekilde bağlı olduğu şaşkınlık içerisinde dile getirilmiştir.  
D) IV. cümlede, içerisinde bulunulan durumdan duyulan rahatsızlık belirtilmiştir.
5. 7 yaşındaki 1.766 ve 12 yaşındaki 2.367 çocuk üzerinde yapılan araştırmaların birinde miyop görülme olasılığı en düşük olanların iç mekân aktivite seviyesi fazla olanlar olduğu belirtilmiştir fakat Avustralya'da yapılan son araştırmadan çıkan sonuçlar, miyop görülme olasılığı en düşük olanların dış mekân aktivite seviyesi fazla olanlar olduğunu göstermektedir.

**Bu cümleyle göre,**

- I. Miyop hastalığının görülme olasılığı çocukların sosyal hayat aktivitesi ile doğru orantılıdır.  
II. Daha önce bu alanda birçok araştırma yapılmıştır.  
III. Avustralya'da yapılan araştırma, kendisinden önce yapılmış araştırmadaki bilgiyi çürütmüştür.

**yargılarından hangisine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız II  
C) I ve III  
D) II ve III

6. Sinema, tarihi boyunca edebiyattan çokça beslenmiştir. Öncelikle kutsal metinlerden başlamak üzere roman ve hikâye olarak çok fazla metin sinemaya kaynaklık etmiştir. Dünya klasiklerinin neredeyse tümü sinema filmi hâline getirilmiştir. Bu anlamda sinema için edebiyat, hakikaten vazgeçilmezdir. Bunun yanında sinema, edebî sanatlardan istifade edip edebiyatın dilinden de yararlanmış. Bir süre sonra sinema, dilini inşa etmeye başlayacaktır.

**Bu parçadaki altı çizili ifadeyle aşağıdakilerden hangisine gönderme yapılmıştır?**

- A) Edebiyatın sinemanın sınırlarını belirlediğine  
B) Edebiyatın sinemaya kaynaklık edip onu beslediğine  
C) Sinemanın edebiyat sayesinde kendini geliştirdiğine  
D) Sinemanın kendi dilini oluşturduğuna

7. İnsanoğlu, etrafındaki çoğu şeye olduğu gibi çiçeklere de kendince anlamlar yüklemiş. Çiçeklerle konuşmuş, ağlaşmış. Çiçekler dile gelmiş, seni seviyorum demiş. Dile gelmiş yeter artık demiş, dile gelmiş sana dargınım olmuş. Mesela orkide gurur olmuş, kırmızı gül aşk. Ve daha çok ilerletmişiz çiçeklerle olan samimiyetimizi. Renklerine göre anlamlar yüklemişiz. Aslında biz her şeye bir anlam yüklemişiz. Her şeyi bir şekilde başka şeylerle ilişkilendirmek istemişiz. Çünkü kelimelerin yetmediği yerlerde bu anlamlar girmiş devreye. İnsanoğlunun yaşadıklarını anlamlandırma çabası için küçük küçük örnekler bunlar aslında.

**Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanların iletişimde alternatif yollara ve duygu bağlarına başvurdukları  
B) Anlam yüklenen şeylerin insanların kendinden bir parça olarak gördükleri  
C) Duyguların ifadesi olarak görülen nesnelere insanlar için değerli oldukları  
D) Nesnelere yüklenen anlamlar sayesinde insanların psikolojik olarak rahatladığı



8. Yalnızlık, insanın bütün benliğiyle; bütün zamanlarda ve bütün mekânlarda kendini diğer varlıklardan uzak hissetmesi hâlidir aslında. Daha genel bir tabirle evrende var olan her şeyden ve herkesten uzaklaşma hissiyatıdır. Yaşadığı her saniyeden sıkılmak, yorulmak senden öncekilerin sırtına yüklediği ve senden sonrakilerin de taşımak zorunda olduğu yüklerden kaçma isteğidir aynı zamanda.

**Bu metinde “yalnızlık” ile ilgili anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisidir?**

- A) Etrafında olup bitene karşı duyarsız kalmaktır.  
B) İnsanın kendisini başkalarından soyutlayarak uzaklaşmasıdır.  
C) Kendi yararını gözetmek için başkalarının sorumluluğunu almaktır.  
D) İnsanların, diğer insanlardan farklı bir birey olduğunu kanıtlamak istemesidir.

9. Dar sokaklar ve yüksek yapılar arasında gökyüzüne hasret geçen günlerin içinde, trafik ışıkları ve korna seslerinin arasında bir çıkış planı arıyoruz. Elbette bu çıkışın sebebi yalnızca inşa ettiğimiz modern şehirler değil, doğaya dönme ve onunla buluşma ihtimali de etkili mutlaka. Çok katlı betonarme yapıların göz korkutucu geldiği bugünlerde, küçük bir sahil kasabasına yerleşmeyi ya da büyük şehirlerin merkezinden uzaklaşmayı dileyenlerden biriyim ben de. ----

**Bu metin aşağıdakilerden hangisi ile devam ettirilirse metinde savunulan düşünce yön değiştirmiş olur?**

- A) Şehrin gürültüsünden uzakta olmak insana huzur veriyor olmalı. Doğada zaman geçirmek, çiçek kokuları ve kuş sesleri arasında gözlerimizle alabildiğine ortamı gözlemek mükemmeldir.  
B) İnsan kendine zaman ayırmak istiyor haklı olarak. Daha verimli zaman geçirmek her insanın hakkı. Ben ise bu zamanımı doğa ile iç içe olmaktan ziyade, yemyeşil otlarla kaplı rengârenk kuş kanatlarının gökyüzünü süslediği resimlerle dolu odamda geçirmek istiyorum.  
C) Gökyüzünün muhteşem ve görkemli heybetini tamamen sestem yalıtılmış ormanın içindeki kulübenin önünde yere yatarak izlemek isterdim. Hafif bir esinti yüzünüze misafir olsa fena olmazdı değil mi?  
D) Binaların insanın üstüne yürüdüğü, gökyüzünü sadece yerde su birikintisindeki yansımadan görebildiğiniz -çünkü şehrin hızlı yaşamından ve işinizin yoğunluğundan başınızı kaldıracak hâliniz yoktur- bir yerde yaşamak insanı yorar. Beni de çok yordu. Artık buralardan uzaklaşmak hayali ile süsleniyor bütün düşlerim.

10.

**I. Metin**

Sanırım en çok karakterlere hayat vermek beni heyecanlandırıyor. Çünkü hayat vermek onu yaşatmaktır. Her bir karakterin derinliklerine inmek, onların motivasyonlarını anlamak ve izleyiciye gerçek bir deneyim sunmak gibi durumlar benim için çok önemli. Aynı zamanda işim sayesinde farklı insanlarla tanışıyor ve ilginç hikâyeleri paylaşma şansına sahip oluyorum.

**II. Metin**

Asıl değerli olan şey, karakterin ruh hâline girebilmektir. Bunu başardım gibi. Bu nedenle, rol alacağım karakteri iyi tanımak için derinlemesine araştırmalar yaparım. Ayrıca sahneleri çalışırken replikleri ve hareketleri doğal bir şekilde aktarabilmek için prova yaparım. Bu benim için işin bir parçası ve karakterle daha iyi bağ kurmamı sağlıyor.

**Bu metinlerde aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi ortak olarak kullanılmıştır?**

- A) Benzetme  
B) Örneklendirme  
C) Karşılaştırma  
D) Tanımlama

11. Yüreğimizde sevgi nasıl ki estetik bir zevk uyandırıyor, beynimizde de bu estetik zevk, düşünebilme yeteneğimizden gelir. O yeteneği her zaman, her an kullanmalıyız. Düşünen insanın, özgür insan olduğunu hiçbir zaman aklımızdan çıkarmayalım. Kişi düşünebiliyorsa pek çok sorununu çözecek, pek çok şeyi bilecektir. Onun için bir karar alırken annemizin, babamızın, çevremizdekilerin görüşlerini alalım ama o görüşleri de sorgulayalım.

**Bu parça aşağıdaki metin türlerinden hangisine örnek olabilir?**

- A) Deneme  
B) Anı  
C) Köşe yazısı (Fıkra)  
D) Makale

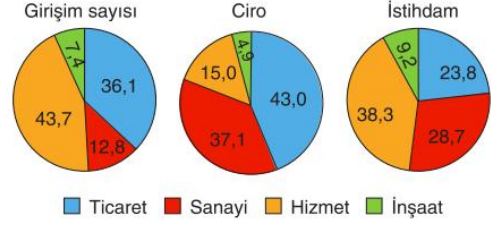
15. Ülkemizdeki yerli ve yabancı film seyircisinin 2007-2022 yılları arasındaki sayıları aşağıdaki grafikte verilmiştir.



**Bu grafiğe göre, aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Her iki film türünde de 2019-2020 yılları arasında seyirci sayısında düşüş gözlenmiştir.  
 B) 2021'de yerli film seyirci sayısı, yabancı film seyirci sayısından azken bir sonraki yılın bir kısmında birbirlerini yakalamışlardır.  
 C) Yerli ve yabancı film seyirci sayısı arasındaki farkın en fazla olduğu yıl 2018'dir.  
 D) 2012'de yerli ve yabancı film seyirci sayısı dengelinin aynısı 2020 sonunda da görülmüştür.

16. Bir ülkenin 2022 yılında girişim sayısı, ciro ve istihdamın sektörler göre oransal dağılımı aşağıdaki grafiklerde verilmiştir.



2022 yılında ticaret sektörü ciroda, 2021'e göre daha da büyümüştür fakat aynı büyüme ciroda inşaat sektöründe görülmemiş aksine düşüş yaşanmıştır. 2021'de ciroda sanayi sektörü üçüncü sıradayken istihdamda ilk sırada yer almaktaydı. 2021'de hizmet ile ticaret sektöründe girişim sayısının tablodaki sıralaması değişmemiştir.

**Bu bilgilere göre; 2021 yılında ülkenin girişim sayısı, ciro ve istihdam sektörlerine göre oransal dağılımı gösteren tablo aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

A)

Sektörler	Girişim sayısı	Ciro	İstihdam
Ticaret	33,2	39,6	20,2
Sanayi	5,5	25,5	37,7
Hizmet	39,7	27,7	35,4
İnşaat	6,7	6,3	8,5

B)

Sektörler	Girişim sayısı	Ciro	İstihdam
Ticaret	45,5	35,6	19,2
Sanayi	4,7	28,3	38,7
Hizmet	25,5	27,7	34,4
İnşaat	8,5	5,3	7,5

C)

Sektörler	Girişim sayısı	Ciro	İstihdam
Ticaret	30,4	39,6	20,2
Sanayi	5,5	25,5	37,7
Hizmet	35,1	26,7	36,3
İnşaat	5,3	4,3	8,5

D)

Sektörler	Girişim sayısı	Ciro	İstihdam
Ticaret	35,2	38,6	20,2
Sanayi	5,5	23,5	33,7
Hizmet	37,7	26,7	34,7
İnşaat	6,7	5,5	6,4

## TÜRKÇE

17. Mehmet Rauf, *Eylül* adlı romanında - - - .

**Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanır-  
sa cümlelerin öğeleri sırasıyla "özne- dolaylı tüm-  
leç-belirtili nesne-zarf tümleci-yüklem" olur?**

- A) kişisel tahlilleri ağır basan bir anlatım kullanmıştır
- B) insanın ruh dünyasını derinlemesine anlatmıştır
- C) kahramanların iç dünyalarını okura bütün yönleriyle sunmuştur
- D) herhangi bir yerde rastlanmayan imkânsız bir aşkı ele almıştır

18.

Bir cümlede yüklem, nesne almayan bir fiilse o fiil nesnesine göre geçişsiz; alanlar ise geçişli çatılıdır. O cümlede fiili (eylemi) gerçekleştiren özne belli ise de etken çatılı, belli değilse edilgen çatılı olur.

Neşet Ertaş'ın sesini ve türkülerini herkes seviyor.

**Bu cümledeki çatı özelliğinin özdesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bu belgesel, izleyenlerine gerek dili gerekse konusıyla çarpıcı bir özellik sunuyor.
- B) Yarın akşam saatlerine doğru bu konu ile ilgili düzenleme yapılacağı duyuruldu.
- C) Benim geldiğimi fark eden Ahmet, hemen sevinçle boynuma sarıldı.
- D) Sanatçıların hayatını anlatan ünlü yazarın son kitabına ilgi büyük oldu.

19. (I) Benim forsum hiç bir çağda geçmez, dedi Don Kişot. (II) Şu bulunduğum kitaplıkta sayımız çoğaldıkça saygı kalmadı doğrudürüst. (III) İçiniz de en yaşlı en hacimli ve kalın olan benim. (IV) Ne yazık ki bana da saygı göstermiyorsunuz.

**Numaralanmış cümlelerin hangisinde yazım yanlış yapılmıştır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

20. Aşağıda noktalı virgülün kullanım yerleri verilmiştir.

- İki den fazla eş değer öğeler arasında virgül bulunan cümlelerde öznedenden sonra noktalı virgül konabilir.
- Öğeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

**Buna göre, aşağıdakilerden hangisi bu kullanımlara örnek olamaz?**

- A) Veysel; Merve, Selime ve Esra'dan daha zeki bir öğrenciydi.
- B) Annem bahçeyi istediği gibi düzenliyor, fasulyeleri suluyordu; ben onu büyük bir heyecanla izliyordum.
- C) Erkek çocuklara Doğan, Aslan, Orhan; kız çocuklara ise İnci, Gönül, Yonca adları verilir.
- D) Çocuk içine kapalıydı, insanları bunalıyordu; bize ise yakındı, bizi rahatlatıyordu.

LGS



ÖRNEKTİR  
2x20  
TÜRKÇE  
deneme

isem  
yayıncılık

7. Bir muhabir olarak en zorlandığım konu, iletişimde olduğum kişiye cevaplanması zor sorular sormak zorunda kalmamdı. Bunu kendi isteğimle yaptığımda çok rahatsız olmazdım ancak yayın yönetmenleri tarafından buna mecbur kılındığımda çok utanırdım. Bu durumdan kurtulmak için soruyu kendim soruyor gibi yapmaz dolayısıyla soruyla arama mesafe koyduğumu düşündüğüm için rahatlardım.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen duruma örnek bir sorudur?**

- A) Okuyucularınız eserleriniz hakkında genellikle ağır bir dil kullandığınızı düşünüyor, bu konuda neler söylemek istersiniz?  
B) Hikâyelerinizdeki karakterlerin ayrıntılı bir şekilde psikolojik tahlillerini yapıyor olmanızın özel bir sebebi var mı?  
C) Eserlerinizde işlemeyi düşündüğünüz ancak herhangi bir sebeple ele almadığınız bir konu oldu mu?  
D) Filmi çekilmiş olan hikâyelerinizin diğer kitaplarınızın satışına da olumlu bir etkisi oldu mu?

8. Hayatta önemli olan şey, kendimiz için kazanmaktan çok daha ötedir. Önemli olan; hayatın hızı içerisinde bizi yavaşlatacak olsa bile yönümüzü değiştirip diğer insanların da kazanmalarına yardım etmektir. Çünkü insan toplumsal bir varlıktır ve ancak birlikte hareket ederse insanca bir yaşama kavuşur. Bencil davranan kişiler aslında kazandığını düşünürken kaybedenlerdir. Kazanmak için kendisinden güçsüzü ezmeyi ilke edinen, daha güçlünün de kendisini ezmesine davetiye çıkarmış olur.

**Aşağıdaki sözlerden hangisi bu parçada asıl anlatılmak isteneni desteklememektedir?**

- A) El elde, baş başta. B) El eli yıkar, iki el yüzü.  
C) El el ile, değirmen yel ile. D) Bir olalım, iri olalım, diri olalım.

9. Turna uzun bacaklı, uzun boyunlu, büyük ve zarif bir kuştur. Gövdesi gri, başı ve boynu siyahtır. Genellikle sürüler hâlinde görülür. Sesi bir borazanı andırır; çatlak ve yankılıdır, uzaktan hoş gelir. Uçarken düz ya da V şekilli sıralar oluşturur. Genellikle sazlık içeren sulak alanlarda yaşarlar. Tohumlar, meyveler ve küçük hayvanlarla beslenirler. Tarımsal alanlarda yiyecek bulmak için geceleme alanlarından yaklaşık 20 kilometre uzağa uçabilirler.

**Bu metnin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?**

- A) Betimlemelerden yararlanılmıştır.  
B) Benzetme ifadesine yer verilmiştir.  
C) Kişisel görüşler dile getirilmemiştir.  
D) Amaç-sonuç ifadesi bulunmaktadır.

10. Gece ile gündüzün eşitlendiği 21 Mart'ta Güneş, göçmen kuşlar gibi Kuzey Yarım Küre'ye yönelir. 21 Mart'ta havalar ısınmaya, karlar erimeye, ağaçlar çiçeklenmeye, toprak yeşermeye, göçmen kuşlar yuvalarına dönmeye başlar. Bu nedenle 21 Mart bütün varlıklar için uyanış, diriliş ve yaradılış günü olarak kabul edilerek, Nevruz Bayramı adıyla kutlanır. Türklerde Nevruz, bugünün bir kurtuluş günü olarak kabul edilmesidir. Yani Ergenekon'dan çıkıştır. Bu yüzden Orta Asya'da yaşayan Türkler, Anadolu Türkleri ve İranlıların yılbaşı olarak kabul ettikleri gündür.

**Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?**

- A) Gece ile gündüzün eşitlendiği tarihte doğada ne gibi değişiklikler meydana gelmektedir?  
B) 21 Mart'ın uyanış günü olarak nitelendirilmesinin sebepleri nelerdir?  
C) Nevruz Türkler için ne anlam ifade etmektedir.  
D) Nevruz, hangi toplumlar tarafından günümüze taşınmıştır?

11. Roman bittikten sonra hemen arkasından gelen kısımda yazar geniş bir kaynakçaya yer vermiş. Burada Osman Turan, İbrahim Kafesoğlu, Halil İnalçık, Tuncer Baykara, Feridun Emeden gibi ünlü tarihçilerin isimlerini görüyoruz. Kısacası bir hafta sonunda bitirmeyi öngörerek elime aldığım roman, yoğun bir okumaya rağmen ancak hafta içine doğru bitti. Sık sık kaynakçasına baktıran; olay, şahıs ve yer adlarını genel ağda arattıran, öğretici bir roman.

**Bu parça aşağıdaki metin türlerinin hangisinden alınmış olabilir?**

- A) Deneme  
B) Makale  
C) Sohbet  
D) Eleştiri

12. Cengiz Aytmatov başta Kırgız gelenek ve göreneklere dahil olmak üzere Türk kültür ve felsefesine çok bağlıydı. Bu özelliğini sanatına yansıtmayı başarmıştır. Türk felsefesini kuru bir anlatımla değil sanatın cazibesıyla odak noktasına getirmiştir. Türk tarihini anlatırken geçmişi aydınlatmış ve günümüz Türk insanının geleceğini oluşturma yolunda millî ve evrensel görüntülere ulaşmıştır. Eserlerini mitoloji ve folklorik unsurlarla zenginleştiren yazarın en çok etkilendiği şey hiç şüphesiz Türk mitolojisi olmuştur. Eserlerinde işlediği konuları zamanın durumuna ve bakış açısına göre değerlendirip günümüz insanıyla ilişki kurmuş ve ona göre eserlerini yönlendirmiştir.

**Bu parçaya göre, Cengiz Aytmatov'un eserlerini okuyan birinin aşağıdaki yorumlardan hangisini yapması beklenemez?**

- A) Değiştiği konuları dönemin şartlarına göre yorumlayıp günümüzle ilişkilendirerek anlattığına rastladım.  
B) Türk tarihini ele alırken geçmiş ve gelecek arasında bir köprü kurduğunu gördüm.  
C) İşlediği konular ve konuları işleyiş biçiminin günümüzde birçok yazara yol gösterdiğini fark ettim.  
D) Eserlerinde Türk felsefesini sanatının ustalığıyla işlediğini çok kez tecrübe ettim.

15.

**Togg T10X, fiyatı ve menziliyle rakiplerini geride bıraktı**

	Togg T10X	G. Kore Markası	Çin Markası-I	Çin Markası-II
FİYAT (TL)	1.215.000	1.399.000	1.379.000	1.753.858
MENZİL (KM)	523	460	440	425
ŞARJ SÜRESİ	%20'den %80'e 28 dk	%10'dan %80'e 45 dk	0'dan %80'e 40 dk	%10'dan %80'e 28 dk
0-100 KM (SANİYE)	7,4	7,8	7,12	7,4
AZAMİ HIZ (KM/S)	185	167	175	160
AZAMİ GÜÇ (PS)	218	204	177	231
TORK (NM)	350	255	280	330
RENK SEÇENEĞİ	6 renk	8 renk	5 renk	8 renk
EKRAN	Uçtan uca	10,25 inç	10,1 inç	12 inç

Bu tabloya göre 4 kişi, almak istedikleri araçlar hakkında sırayla şu bilgileri vermişlerdir:

- 1. Kişi: Benim aracım tork değeri olarak 300'ün altında olmamalı. Yarım saatten az sürede %80 oranında şarj olabilmeli. 0-100 km hızlanma değeri olarak benzerlerinden daha iyi olmalı.
- 2. Kişi: Senin düşündüğün araç, benim almak istediğimden fiyat olarak çok yüksek. Araçta aynı özellikler olmasını bekliyoruz fakat ben menzil mesafesi olarak daha yüksek araç istiyorum.
- 3. Kişi: Benim alacağım araç en az 40 dakikada %80 şarj olabilmeli. Tork değeri 250'den fazla olmalı ve azami güç olarak en geride olmamalı.
- 4. Kişi: Söylediklerinize göre benim istediğim araç hem menzil olarak iyi seviyede hem de fiyat olarak daha pahalıları var. 17 dakika daha hızlı şarj oluyor diye o kadar para verilmez diye düşünüyorum.

Buna göre kişiler ve almak istedikleri araçlar aşağıdakilerin hangisinde doğru gösterilmiştir?

A)

Kişiler	Araçlar
1. Kişi	TOGG T10X
2. Kişi	ÇİN MARKASI-I
3. Kişi	G. KORE MARKASI
4. Kişi	ÇİN MARKASI-II

B)

Kişiler	Araçlar
1. Kişi	ÇİN MARKASI-II
2. Kişi	TOGG T10X
3. Kişi	G. KORE MARKASI
4. Kişi	ÇİN MARKASI-I

C)

Kişiler	Araçlar
1. Kişi	TOGG T10X
2. Kişi	ÇİN MARKASI-II
3. Kişi	G. KORE MARKASI
4. Kişi	ÇİN MARKASI-I

D)

Kişiler	Araçlar
1. Kişi	ÇİN MARKASI-II
2. Kişi	TOGG T10X
3. Kişi	ÇİN MARKASI-I
4. Kişi	G. KORE MARKASI

16. I. yarı  
II. felaket  
III. kurtuluştur  
IV. içinde  
V. karar verebilmek

**Numaralanmış sözlerden anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulduğunda doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?**

- A) I - II - IV - V - III                      B) I - III - IV - V - II                      C) II - IV - III - V - I                      D) II - IV - V - I - III

17. Sıfat-fiil eklerinden birini alan sözcük kendisinden sonra gelen isimlerin yerini tutarsa adlaşır. Buna adlaşmış sıfat-fiil denir. Örneğin "Çalışan kazanır." cümlesinde "çalışan kişi" kastedilmiştir.

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde adlaşmış sıfat-fiile yer verilmemiştir?**

- A) Koridordaki genç, doktora danıştı.                      B) En büyük hayalimdi görünmez olmak.  
C) İsteddiğini söyleyen istemediğini işitir.                      D) Vatanını en çok seven, görevini en iyi yapandır.

18. Bor Karbür Tesisi Balıkesir'in Bandırma ilçesinde halkın da yoğun katılım gösterdiği bir törenle açıldı.

**Bu cümlelerin öge dizilişleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

- A) Özne - yer tamlayıcısı - zarf tamlayıcısı - nesne - yüklem  
B) Özne - yer tamlayıcısı - zarf tamlayıcısı - yüklem  
C) Özne - yer tamlayıcısı - yer tamlayıcısı - nesne - yüklem  
D) Özne - zarf tamlayıcısı - yer tamlayıcısı - yüklem

19. Türk Dil Kurumu idari kadrosundan Başkan Prof. Dr. Gürer GÜLSEVİN, Başkan Yardımcısı Dr. Ömer GÖK ve Prof. Dr. Hamza ZÜLFİKAR ile 25 Ekim 2022 Salı günü Türkiye'nin ilk "Kelime Müzesi"ni ziyaret etti.

**Bu parçada aşağıdaki yazım kurallarından hangisinin örneği yoktur?**

- A) Kurum, kuruluş ve kurul adlarının her kelimesi büyük harfle başlar.  
B) Kişi adlarından önce ve sonra gelen unvanlar, saygı sözleri, rütbe adları ve lakaplar büyük harfle başlar.  
C) Kitap, dergi, gazete ve sanat eserlerinin (tablo, heykel, beste vb.) her kelimesi büyük harfle başlar.  
D) Belirli bir tarih bildiren ay ve gün adları büyük harfle başlar.

20. Ödül alıp seyircilere döndü ( )

( ) Bu bir ekip çalışmasının sonucudur ( ) Bu zorlu yolu yürümeye niyet eden arkadaşlara tavsiyem şudur ( ) Kararlı olsunlar ( ) hedeflerinden şaşmasınlar.

**Bu parçada yay ayrıçla gösterilen yerlere sırasıyla aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?**

- A) (:) (–) (.) (:) (,)                      B) (:) (–) (.) (:) (:)  
C) (,) (–) (.) (:) (,)                      D) (:) (–) (.) (:) (,)



4.

Yön, zaman, miktar, durum bakımından yüklemi tamamlayan ve yükleme sorulan "ne zaman, nasıl, niçin, ne kadar?" gibi sorulara cevap veren söz ya da söz öbeklerine zarf tamlayıcısı denir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf tamlayıcısı yoktur?**

- A) Son filmi izleyicileri tarafından epey ilgi gördü.
- B) Günlerce araştırarak yeni alacağı telefona karar verdi.
- C) Çocukluk yılları, birçok unutulmaz anıyla doludur.
- D) Telefon çalar çalmaz hızlıca odadan dışarıya çıktı.

5.

Müzedede sadece altın sikkelerin üzerindeki yazılar ilgisini çekmişti.

**Bu cümleden kesin olarak ulaşılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sadece altın sikkelerin olduğu kısmı gezmiştir.
- B) Müzedede yalnızca eski madenî paralar bulunmaktadır.
- C) İlk defa bir müzeyi ziyaret etmiştir.
- D) Müzedede başka eserler de incelemiştir.

6.

"Bugün gözlerimi daha farklı açtım dünyaya. Nedense yatağımdan çıkmak istemedim. Havadaki grilik içimi boğuyordu. Hastaneden çıkalı 2 hafta olmuştu ve ben eve geldiğim gibi kendimi ruhsal açıdan iyi hissetmiştim."

**Bu metnin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Öyküleyici bir anlatım vardır.
- B) Benzetmeden yararlanılmıştır.
- C) Öznel cümlelere yer verilmiştir.
- D) Karşılaştırma yapılmıştır.

7. I. Sabah erkenden kalkıp saat dokuz olmadan yola koyuldu.  
II. Öğretmen, deneme sınavında başarılı olan öğrencileri tebrik etti.  
III. Depremzedeler için kermes düzenlenmesine karar verildi.  
IV. Ağaçların sararmış yaprakları yolu bir tablo gibi göstermiş.

**Numaralanmış cümlelerin hangilerinde aynı tür fiilimsi bulunmaktadır?**

- A) I ve II  
B) II ve IV  
C) II ve III  
D) I ve III

8. Yalan söylemeye gerek yok. Böyle bir düşünce içimde hep yıllar yılı oldu. Kendimi on dört yaşında, bir odada otururken arkadaşımın şiir yazmasına şahitlik ederken buldum. Etrafa baktığımi ve orada oturduğuma göre benim de şiir yazmam, şair olmam gerektiğini düşündüğümü hatırlıyorum.

**Bu paragraf aşağıdaki sorulardan hangisine karşılık olarak yazılmıştır?**

- A) İlk ne zaman şair olmayı istediniz?  
B) Şiirlerinizde hangi konuları ele alırsınız?  
C) Şair olmanın başlıca koşulu nedir?  
D) Etrafınızda şiir yazan kişiler var mıydı?

ÖRNEKTİR

9. I. İMECE, yüksek çözünürlüklü yer gözlem uydusudur.  
II. TÜBİTAK Uzay Teknolojileri Araştırma Enstitüsü tarafından geliştirilmiştir.  
III. İMECE, 12 Nisan sabahı saat 09.48'de ABD'deki Vandenberg Hava Kuvvetleri Üssü'nden uzaya fırlatılacak.

**Numaralanmış cümlelerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) TÜBİTAK Uzay Teknolojileri Araştırma Enstitüsü tarafından geliştirilen yüksek çözünürlüklü yer gözlem uydusu İMECE, 12 Nisan sabahı saat 09.48'de ABD'deki Vandenberg Hava Kuvvetleri Üssü'nden uzaya fırlatılacak.  
B) TÜBİTAK Uzay Teknolojileri Araştırma Enstitüsünün geliştirdiği İMECE adı verilen yer gözlem uydusu, 12 Nisan sabah saatlerinde ABD'deki Vandenberg Hava Kuvvetleri Üssü'nden uzaya fırlatılacak.  
C) 12 Nisan sabahı saat 09.48'de ABD'deki Vandenberg Hava Kuvvetleri Üssü'nden uzaya fırlatılacak olan İMECE, TÜBİTAK Uzay Teknolojileri Araştırma Enstitüsü tarafından geliştirilmiştir.  
D) Yüksek Çözünürlüklü yer gözlem uydusu olan ve TÜBİTAK Uzay Teknolojileri Araştırma Enstitüsü tarafından geliştirilen İMECE, 12 Nisan sabahı saat 09.48'de ABD'den uzaya fırlatılacak.

13. (I) Eskiden mektuplarla yapılan uzun yazışmalar artık yerini anlık mesajlaşma uygulamalarına ve e-postalara bırakmıştır. (II) Bu durumun getirdiği en büyük avantajlardan biri, hızlı ve kolay iletişimdir. (III) Ancak bu hızlı iletişim biçimi, zaman zaman yanlış anlaşılmalara da ortaya çıkmasına sebep olabiliyor. (IV) Çünkü yazılı iletişimde tonlama ve jestler gibi yüz ifadeleri veya ses tonları gibi doğal iletişim araçlarından yararlanmak mümkün değil.

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede, kullanılan iletişim araçları yönünden geçmişle günümüz karşılaştırılmıştır.  
B) II. cümlede, kullanılan iletişim araçlarının avantajları ve dezavantajları dile getirilmiştir.  
C) III. cümlede, bir önceki cümledeki durumun sebep olacağı olumsuzluklara değinilmiştir.  
D) IV. cümlede, yazılı iletişimde kullanılma imkânı olmayan iletişim araçlarından söz edilmiştir.

14. Sorular, düşüncelerimizi derinleştirerek daha kapsamlı bir anlayışa ulaşmamıza yardımcı olabilirler. Örneğin, hayatımızdaki hedeflerimizi düşünürken kendimize şu soruları sormalyız: “Gerçekten ne istiyorum?”, “Neden bunu istiyorum?” ve “Bunun için ne yapabilirim?” Bu sorular bize yol gösterebilir ve amacımızı belirlememize yardımcı olabilir. Bu nedenle, zaman zaman kendimize sormamız gereken soruları hatırlamak ve hayatımızın farklı alanlarında kendimize sormak önemlidir. Peki, sizin kendinize sormayı ihmal ettiğiniz bir soru var mı? Ya da hayatınızda değiştirmek istediğiniz bir şey var mı?

**Bu parça aşağıdaki metin türlerinden hangisine örnek olabilir?**

- A) Makale B) Anı C) Deneme D) Fıkra

15. Haluk, Dilek, Sinem, Mert ve Neslihan isimli arkadaşlar ilk yardım ve iş güvenliği eğitimi alacaklardır. Aldıkları eğitimlerle ilgili bilinenler şunlardır:

- Herkes yalnızca bir eğitime katılmıştır.
- İlk yardım eğitimine üç kişi katılmıştır.
- Sinem ve Haluk aynı eğitimi almıştır.
- Mert ve Neslihan farklı eğitim almıştır.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisinin kesin olarak bilinmesi tüm kişilerin katıldığı eğitimleri belirginleştirir?**

- A) Dilek B) Haluk C) Sinem D) Mert

16. Kitap okumak günlük yaşam aktivitelerimizden biri olmalıdır. Ancak okunanlar okunduğu gibi benimsenmemelidir. Katıldığımız görüşler de olacaktır katılmadıklarımız da. Önemli olan kendi düşüncelerimizle okuduğumuz arasında küçük çaplı bir hesaplaşmaya gidebilmemizdir. Okura orijinal ürünler sunmanın temel özelliği budur. Aksi hâlde sürüye katılmış, sıradanlaşmış, her yerde olan herhangi bir yazardan öteye gidilemez.

**Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi özgün olmak için gerekli değildir?**

- A) Sayfa tüketimi amaçlı değil sorgulayarak okumak
- B) Okumayı günlük ihtiyaçlardan biri olarak görmek
- C) Sahip olunan düşüncelerle kazanılanları kıyaslamak
- D) Okunanları günlük yaşamda uygulayabilmek

17. Teknolojinin hızlı gelişimi hayatımızda büyük bir değişim yarattı. (I) Bugün, neredeyse her evde en az bir akıllı telefon veya bilgisayar var. (II) İnternet sayesinde dünya artık küçük bir köye dönüştü ve birbirimizle bağlantı kurmak ve iletişim kurmak daha kolay hâle geldi. (III) Ancak teknolojinin yarattığı bu kolaylıklar bazı dezavantajları da beraberinde getirdi. (IV) Örneğin, sosyal medya bağımlılığı ve düzensiz uyku alışkanlıkları artık yaygın sorunlar hâline geldi.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra düşüncenin yönü değişmiştir?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV



**startfen**

**8. SINIF**

**TÜRKÇE**

**DE  
NE  
ME**



İÇİN ÖZEL OLARAK  
HAZIRLANMIŞTIR.

ADI SOYADI: .....

SINIFI: .....

NUMARASI: .....

5. Yetenekler, başarı yolunda motor kuvvetindedir. İnsanların yaptıklarının sınırını motivasyon ve irade gücü seviyesi belirlese de yapabileceklerinin sınırını eğitim ve yetenek belirler. Çalışkanlık, bir insanın elinden gelenin en iyisini yapmasıdır. Oysa "elimizden gelenin en iyisi" yetenek geliştirme eğitimi ile artırılabilir.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yeteneklerimizi eğitimle geliştirerek en iyi sonuçlara ulaşabiliriz.  
B) Çalışkanlıkla yeteneklerimizi geliştirebiliriz.  
C) İnsanın yaptıklarının sınırını motivasyon ve irade belirler.  
D) İnsanın yapabileceklerinin sınırını yetenek belirler.

6. Yıllar önce ilkbaharda Alp Dağları'na gitmiştik. Pek memnun kalmış, her yıl ilkbahar ve sonbaharlarda tekrar gitmeyi alışkanlık haline getirmiştik. Bir keresinde muhteşem, rengârenk bir çiçek kümesi gördük. Akıl almaz bir heyecan ve hayranlık içinde etrafına toplandık. Güzellik karşısında büyülenmiş gibiydik. Renklerdeki coşkuyu, rüzgârın hafif esintisiyle gelen kokuyu, doğadaki efsunu ne gözlerimizle görüyor ne burnumuzla hissediyorduk. Güzellik olduğu gibi ruhumuzda doğuyor; coşkuyu, kokuyu ruhumuz duyuyordu.

**Bu parçadan yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Alp Dağları'nı çok beğendiği  
B) Alp Dağları'na farklı mevsimlerde gittiği  
C) Doğadaki canlılığa hayran kaldığı  
D) Boş vakitlerinde Alp Dağları'nı gezmeyi tercih ettiği

7. Gün içinde sürekli diğer insanlarla etkileşim içinde oluruz. Bazen keyifle sohbet eder bazen kendimizi bir tartışmanın içinde buluruz. Her iki durumda da olaylara onların bakış açılarından bakabilirsek yani empati kurmayı becerebilirsek; neşelendikleri ya da sinirlendikleri şeyleri, korkularını ve tutkularını daha iyi anlayıp uygun tepkiler verebiliriz. Böylece ilişkilerimiz kuvvetlenir.

**Bu parçada aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı vardır?**

- A) Empati kurmak ne işimize yarar?  
B) Empati kurmak ve kabullenmek arasındaki bağ nedir?  
C) Empati kurmak hangi duygularımızı geliştirir?  
D) İnsanlara sevimli görünmenin yolu nedir?

8. ---- Zamanla kazanılan tecrübelerle bu toyluk yavaş yavaş kaybolur. İlerleyen süreçte işin erbabı oluruz. Fakat ülkece bir sıkıntımız var; risk almaktan kaçınan, yanlış yapmaktan korkan bireyleriz. Yanlışlarımız bizi doğruya yönelttiği için bize çok şey katar. Bu yüzden korkmamalı, yanlış yapsak da ideallerimiz için risk almamız gerekir.

**Bu parçanın başına aşağıdakilerden hangisi getirilirse parça anlamca tamamlanmış olur?**

- A) Her insan bir işe başlarken önce başarısız olur.  
B) Toyluk ve sakarlık insanın en büyük iki tecrübesizliğidir.  
C) Bir işe başladığımız zaman üzerimizde bir toyluk vardır.  
D) Risk alma korkusu, insanı toyluğa ve başarısızlığa iter.



9. • Turizm bölgelerinin çoğunda Avrupalılarla karşılaşsınız.
- Yontma Taş Devri, insanlığın yerleşik yaşama geçtiği dönemdir.
- Oğluna dört büyük melekten biri olan Cebrail adını verdi.
- Otagara uğramışken İzmit Pişmaniyesi almayı unutmayın.

**Bu cümlelerin birinde aşağıdaki yazım kurallarından hangisine uyulmadığından bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Tarihî olay, çağ ve dönem adları büyük harfle başlar.
- B) Özel adlardan türetilen bütün kelimeler büyük harfle başlar.
- C) Din ve mitoloji ile ilgili özel adlar büyük harfle başlar.
- D) Yer, millet ve kişi adlarıyla kurulan birleşik kelimelerde sadece özel adlar büyük harfle başlar.

10. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlama programında Mahmut, Sibel, Meltem, Atakan, Melisa ve Hasan adlı öğrenciler, sırayla kürsüye çıkıp şiir okuyacaklardır. Öğrencilerin kürsüye çıkma sırasıyla ilgili bilinenler şunlardır:

- Kürsüye ilk çıkan kişi, bir kız öğrenci olmuştur.
- İlk üçte kürsüye çıkan kişilerden ikisi erkektir.
- Hasan, son sırada kürsüye çıkmıştır.
- Sibel, Melisa'dan hemen önce Mahmut'tan hemen sonra kürsüye çıkmıştır.

**Buna göre ikinci sırada kürsüye çıkıp şiir okuyan öğrenci, aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Atakan  
C) Sibel
- B) Mahmut  
D) Meltem

11. Cümledeki işi, hareketi, yargıyı bildiren unsura yüklem denir. "Bu kitabı daha önce okumuştum." cümlesinde "okumuştum" sözcüğü çe- kimli fiildir ve cümlelerin yüklemidir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili söz ya da söz öbeği cümlelerin yüklemidir?**

- A) Gökyüzünün bulutlu hâlini görünce çocukluğumdaki gibi bulutları şekillere benzetirim.
- B) Anadolu'nun her köşesi doğasıyla, günlük yaşamıyla ayrı güzel, ayrı lezzet.
- C) Köy meydanındaki çeşmenin suyu son günlerde az akıyor.
- D) Kuklalar, ustasının elinde daha farklı ve daha canlı hareket ediyor.

12. Bir bölgede, bir toprakta dirlik düzenlik varsa oralarda kök salar insan. Ama koşullar tepeden tırnağa mutsuzlukla, sıkıntıyla örülmüşse kaçmanın yollarını arar. Büyük dedelerim de bakmışlar ki burası onlara uygun bir kent değil, tası tarağı toplamış Giresun' da soluğu almışlar. Yüklerini indirdikleri şehirde ev, bağ, tarla satın almışlar; çay ve fındık yetiştirmişler. Uğraşmış, didinmişler ve o yabancılara özgü ürkeklikle kimsenin etlisine sütlüsüne karışmadan yaşamalarını sürdürmüşler.

**Aşağıdakilerden hangisi bu parçada altı çizili ifadelerden herhangi birinin açıklaması değildir?**

- A) Baştan aşağı, her yanıyla.
- B) Bir yere iyice yerleşmek.
- C) Her türlü ilişkiyi kesmek üzere hazırlanmak.
- D) Dinlenmek, ferahlamak, rahatlamak.

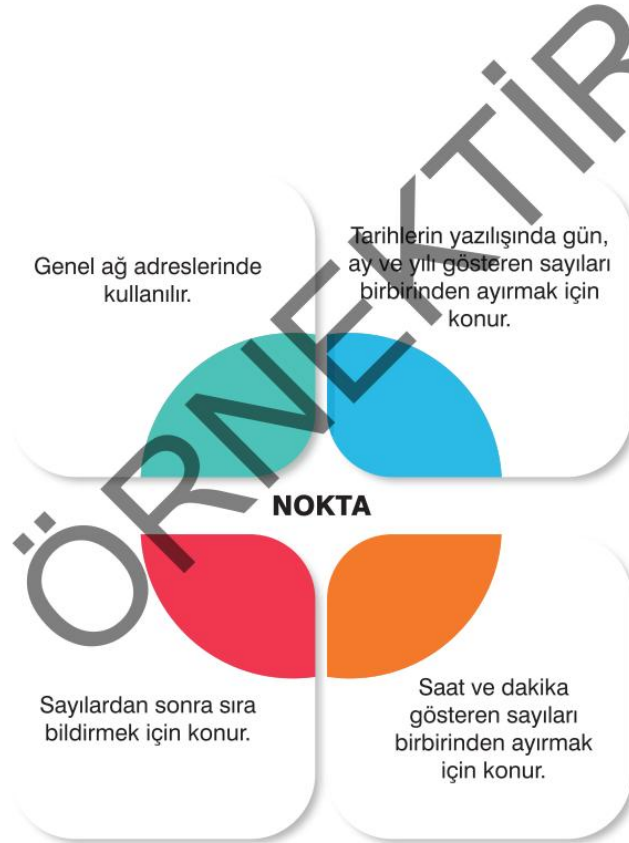


17. Yüklemine yerine göre cümleler; kurallı, devrik ve eksilteli cümle olarak üçe ayrılır. Yüklemi sonda olan cümlelere "kurallı cümle"; yüklemi sonda olmayan, başta veya ortada olan cümlelere ise "devrik cümle" denir. Yüklemi olmayan cümleler de "eksilteli cümle" olarak adlandırılır.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerden hangisi yüklemine yerine göre diğerlerinden farklıdır?**

- A) Bu saatten sonra hiçbir şeyi kurcalamamaya karar verdim.  
 B) Yaşlı adam dikkatli davranmasaydı merdivenden düşecekti.  
 C) Mutlulukla tabiatın sesine kulak verdi yürüyüşe çıkar çıkmaz.  
 D) Maçın bitiş düdüğünün çalması için hepimiz acele ediyorduk.

18.



**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde nokta(.) yukarıda belirtilen görevlerinin dışında kullanılmıştır?**

- A) Yazım kuralları için en doğru adres <http://tdk.gov.tr> adresidir.  
 B) 07.02.1986 tarihinde doğan kişiler kova burcundadır.  
 C) Asistan duyuru yaptı, bütünleme sınavı 13.45'teymiş.  
 D) Yrd. Doç. Dr. Ahmet Hilmi İmamoğlu saygıdeğer bir edebiyatçıdır.





19. Aşağıdaki tabloda beden dilinde el hareketlerinin anlamları verilmiştir.

Bir Hayalim Var	Bunun Yolu Bu	Bütün Kalbimle Söylüyorum Ki	Parmak Saymak
Coşkunuzu konuşmacılara aktarmanın görsel yoludur. Yeni bir fikri karşıya sunacağınız zaman kullanabileceğiniz etkili bir duruştur.	Bu hareket ilgili konu üzerinde katı, sarsılmaz düşüncenizi somut bir şekilde yansıtanın yoludur. O konudaki güçlü duruşunuzu göstermek istediğinizde kullanabilirsiniz.	Bu hareketin dinleyicilerin dürüstlük algısını ve konuşmacının davranışında dürüstlüğü artırdığı ifade edilmektedir. Söylediklerinize gerçekten inandığınızı karşıdaki insanlara aktarabilmek için kullanabilirsiniz.	Bu hareket, dinleyicilerinizin konuşmanızı hatırlamasını ve dikkatli takip etmesini kolaylaştırır.
			

Buna göre aşağıdaki konuşmalardan hangisi hizmet içi eğitim kursunda sunum yapan ve sıklıkla sağ elini kalbinin hizasında tutan Ümit Bey'e ait olabilir?

- A) Dün dün de kaldı değerli arkadaşlar. Her yeni gün; yeni heyecanlara, yeni düşüncelere ve yeni öğrenmelere kapı aralamaktır. Hayat, bir gelişim ve dönüşüm içindeyse biz insanların bu süreçten bağımsız hareket edebilmesi imkânsızdır. Yeniliklere hazır mıyız?
- B) İnsanların iletişim durumlarını etkileyen süreçlerin temelinde küçük ayrıntıların bulunduğunu canı gönülden belirtiyorum. Birçok değişkenin devreye girdiği dil ve iletişim alanlarında duruş, iyi niyet, istek gibi art faktörler çok büyük etki sahibidir; bunu tüm açık yürekliliğimle ifade edebilirim.
- C) Değerli katılımcılar, bugünkü kursun son beş dakikasında daha önceki öğrenmelerimizi tekrarlamaya ve önemli noktaların altını çizmeye ne dersiniz? Tekrar ediyorum, beden dilinin iletişime katkısı ve yeni öğrenmelerin zihinsel gelişime etkisi gibi noktaları es geçmeyelim.
- D) Sözsüz iletişimin başka değişkenlerden daha az etkili bir alan olduğunu birçok dilbilimci ifade edebilir. Fakat ben sözsüz iletişimin duygu ve düşüncelerin aktarımında başat rol oynadığı tespitinden asla caymıyorum. Bir bakışın ya da bir dokunuşun etkisini kim yadrgayabilir ki...



Bu testte 20 soru vardır.

Cevaplarınızı, cevap kâğıdına işaretleyiniz.

1. Dünya üzerinde birçok boğaz bulunmaktadır. Ancak bunlardan bazıları stratejik öneme sahiptir. Önem arz eden boğazlardan bazıları şunlardır:

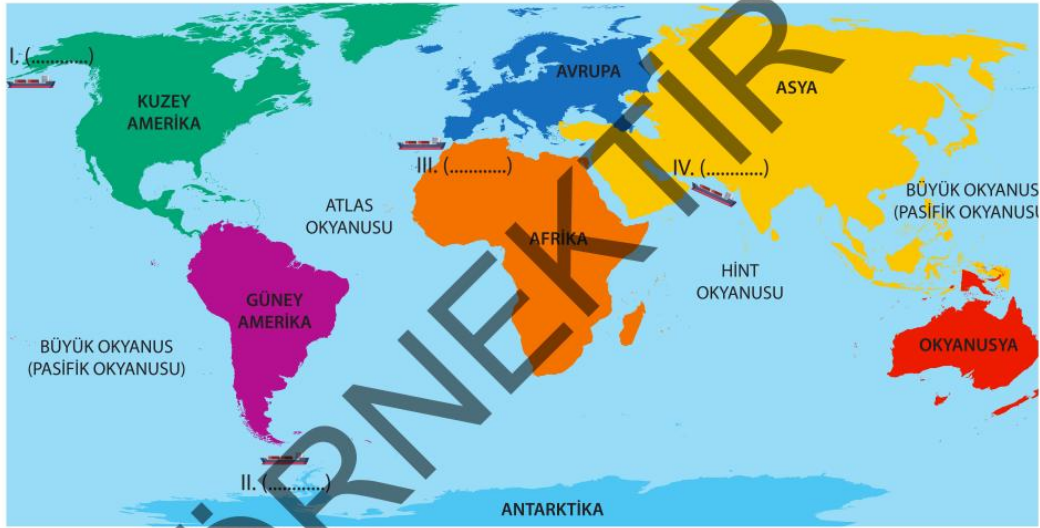
**Cebelitarık Boğazı:** Avrupa ile Afrika kıtalarının birbirine en çok yakınlaştığı yerdedir. Akdeniz ve Atlas Okyanusu'nu birbirine bağlar.

**Bering Boğazı:** Asya ile K. Amerika kıtası arasında yer alır. Büyük Okyanus'a(Pasifik Okyanusu) açılır. Tarih değiştirme çizgisi de burada yer alır.

**Hürmüz Boğazı:** Asya kıtasında yer alan İran, Irak gibi körfez ülkelerini Hint Okyanusu'na bağlar. Petrol taşımacılığında önemli bir yeri vardır.

**Macellan Boğazı:** Antarktika ile G. Amerika kıtalarının arasında bulunur. Güney Amerika kıtasının en güneyinde yer alır da diyebiliriz. Büyük Okyanus(Pasifik Okyanusu) ile Atlas Okyanusu'nu birbirine bağlar.

Bu bilgilere göre



haritada numaralanmış bölümlere yazılması gereken boğazlar sırasıyla aşağıdakilerden hangisi olur?

	I.	II.	III.	IV.
A)	Bering Boğazı	Hürmüz Boğazı	Cebelitarık Boğazı	Macellan Boğazı
B)	Macellan Boğazı	Bering Boğazı	Hürmüz Boğazı	Cebelitarık Boğazı
C)	Bering Boğazı	Macellan Boğazı	Cebelitarık Boğazı	Hürmüz Boğazı
D)	Hürmüz Boğazı	Macellan Boğazı	Bering Boğazı	Cebelitarık Boğazı



2. **Abartma(Mübalaga):** Bir niteliği olduğundan çok üstün veya aşağı gösterme sanatıdır.

**İntak(Konuşurma):** İnsan dışındaki bir varlığın konuşurulmasıyla oluşan sanattır.

**Benzetme(Teşbih):** Aralarında türlü yönlerden benzerlik ilgisi bulunan iki varlıktan zayıf olanın, nitelikçe daha üstün (güçlü) olana benzetilmesiyle oluşan sanattır.

**Kişileştirme(Teşhis):** İnsana ait bazı özelliklerin insan dışındaki varlıklara verilmesiyle oluşan sanattır.

**Buna göre aşağıdaki dizelerin hangisinde yay ayrıç içinde verilen söz sanatı kullanılmamıştır?**

- A) Yarım kalmış tüm işleri  
Dökülmüş inci gibi dişleri (Benzetme)
- B) Bir ah çeksem dağı taşı eritir  
Gözüm yaşı değirmeni yürütür. (Abartma)
- C) Bu tenha derelerin, bu uysal kayaların  
Görmediği gün yoktur sürü peşinde bizi. (Kişileştirme)
- D) Doğa hep aynı şarkıyı söyler.  
Bazen sessiz, sedasız... (Konuşurma)

3. Mutlu olmak zor değil, hele imkânsız hiç değil. Yaşam şartlarınız bunu belirlemez. Bunu belirleyen sizin hayata bakış açınız ve olaylara karşı tavrınız. "Mutlu olmak istiyorum." diyorsanız bu alanda uzman bir kişiden öneriler alın ve bu önerileri hayatınıza uygulayın.

**Bu bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi uzman bir kişinin önerileri arasında yer almaz?**

- A) Yaptığınız iyi ya da kötü her şey için mutlaka onay bekleyin. Çünkü çevrenizdekilerin sizi onaylaması yaptıklarınızın etkisini artıracaktır.
- B) Tanıdığınız ya da tanımak üzere olduğunuz kimler varsa haklarında mutlaka iyi bir şey bulup konuşun, aksi durumlarda sessiz kalın.
- C) Daima sosyal olun; etrafınıza, yeni insanlara gözlerinizi kapamayın; her insan bir dünya, bir yaşamdır.
- D) Hayatınızda karşınıza çıkan tüm problemlerinizi önce kabul edin ardından mutlaka avantajlı bir tarafını bulun.

4. • Oxford Üniversitesi, İngiltere'nin Oxford kentinde bulunan ve 1906 yılından beri eğitim veren dünyanın en saygın eğitim kurumlarından biridir.
- 130 ülkeden yaklaşık 200 bin öğrencisi bulunan üniversitenin yetiştirdiği kişiler arasında onlarca bilim insanı, politikacı ve yazar bulunmaktadır.

**Bu iki cümlenin birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İngiltere'nin Oxford kentinde bulunan ve 1906 yılından bu yana eğitim veren Oxford Üniversitesi, 130 ülkeden gelen 200 bin öğrenci arasında bilim insanı, politikacı ve yazar yetiştirmektedir.
- B) İngiltere'nin Oxford kentinde bulunan ve 1906 yılından beri eğitim veren, dünyanın en saygın eğitim kurumlarından biri olan Oxford Üniversitesi, 130 ülkeden yaklaşık 200 bin öğrenciyi bünyesinde barındırmakta ve yetiştirdiği kişiler arasında onlarca bilim insanı, politikacı ve yazar bulunmaktadır.
- C) 1906 yılından beri eğitim veren dünyanın en saygın eğitim kurumlarından biri olan Oxford Üniversitesi, 130 ülkeden yaklaşık 200 bin öğrenci arasında onlarca bilim insanı, politikacı ve yazar yetiştirmektedir.
- D) Dünyanın en saygın eğitim kurumlarından biri olan, 130 ülkeden 200 bin öğrenciyi bünyesinde barındırıp bu kişiler arasında onlarca bilim insanı, politikacı ve yazar yetiştiren Oxford Üniversitesi, 1906 yılından beri eğitim vermekte ve Oxford kentinde bulunmaktadır.

5. I. Bir şeyi başka bir yere uygun bir biçimde tutturmak, iliştiirmek, geçirmek.
- II. Kendisiyle birlikte götürmek, yanına almak veya arkasından izletmek.

III. Biriyle olumsuz olarak uğraşmak.

"Takmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde numaralanmış anlamlarından herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Ortaokul yılları boyunca ona bu adı kim taktı, neden taktı, kimse bilmiyor.
- B) Sınav kâğıtlarını daha iyi okuyabilmek için dolaptan gözlüğünü alıp taktı.
- C) Teknik direktör ona taktığı için hiçbir maçta oynamasına fırsat vermedi.
- D) Zabıta memurları arkalarına polisleri de takıp mahalle mahalle denetime çıktılar.



10. Ali, Seda, Merve, Hakan ve Cenk adlı kişiler, spor yaptıktan sonra dondurma yemek istemişlerdir. Markette kakaolu ve vanilyalı dondurmalarından birini alan kişilerle ilgili şunlar bilinmektedir:

- Her biri yalnızca bir dondurma çeşidinden yemiştir.
- Ali'in yediği dondurmada Merve yememiştir.
- Seda ile Ali aynı dondurmada yemiştir.
- Vanilyalı dondurmada üç kişi yemiştir.
- Cenk, kakaolu dondurma yemiştir.

**Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?**

- A) Merve, kakaolu dondurma yemiştir.
- B) Seda, vanilyalı dondurma yemiştir.
- C) Hakan, kakaolu dondurma yemiştir.
- D) Ali ile Cenk farklı dondurmalarından yemiştir.

11. Birden çok yüklemi olan cümleler, bağlaçlarla bağlanabildiği gibi virgül veya noktalı virgül kullanılarak da bağlanabilir. Bu cümlerin kimilerinde, farklı yüklemelere anlamca bağlı olan bir ya da birden çok ortak öge olabilir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisi birden çok yargılı, bağlaçla bağlanmış, ortak ögeli bir cümledir?**

- A) Karşı dairede oturan komşumuza her karşılaştığımızda selam veriyordum fakat ablam onu es geçiyordu.
- B) Kilerde biraz kırmızı mercimek vardı, yemek sofrasına sermek için sofraya bezi yoktu.
- C) Bozacı, soğuk günlerde mahallenin sakinlerine salep verirdi; çocuklar, kış aylarında karın yağmasını dört gözle beklerdi.
- D) İşçilerin bir bölümü çay içmek için mola verdi lakin bu durumu gören şefleri ara vermek için daha erken olduğunu kendilerine bildirdi.

12. Etken çatılı fiillerin yüklem olduğu cümlelerde, fiili gerçekleştiren yani işi yapan bellidir. Edilgen çatılı fiillerin yüklem olduğu cümlelerde ise işi yapan belli değildir. Örneğin "Serdar ders çalıştı." cümlesinde çalışma işini yapan "Serdar"dır. Bu yüzden "çalıştı" fiili etken çatılıdır. Ancak "Ders çalışıldı." cümlesinde çalışma işi- ni yapan belli değildir. Bu yüzden "çalışıldı" fiili edilgen çatılıdır.

**Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde işi yapan bellidir?**

- A) Elektronik araçların zamanın ruhuna uygun olarak insanlara katkı sunması umulur.
- B) Plan, belli bir araştırma ve inceleme sürecinden sonra kaleme alınır.
- C) Teknik direktör, maç başlamadan önce seçeneklere göre taktiklerini belirler.
- D) Sahne, bir tiyatro oyununun seyirciler karşısında sergilendiği yer olarak tanımlanır.

13. Sıfat-fiiller, cümlede çoğunlukla sıfat görevinde kullanılır. Ancak niteledikleri isim düştüğünde onun yerine geçerek bir isim gibi kullanılır yani adlaşmış sıfat-fiil olur.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde adlaşmış sıfat-fiil vardır?**

- A) Duvardaki silinmiş resimleri bulmaya gayret ediyordu.
- B) Konferansa katılacakların listesini görebilir miyim?
- C) Duyduğu sesle hemen yataktan çıktı.
- D) Tamir edilen kumanda çok iyi iş görmüştü.



14. İnsanoğlu çok farklı hedeflerle ve hayallerle hareket etse de bence en önemli gayelerinden biri şu dünyada kendine has iz bırakması olmalıdır. Bu; bir eser, bir söz, bir karakter, bir ses olabilir. Bu uğurda bazen zorlanabilir, yılabilir veya ümitsizliğe düşebilir. Lakin her defasında düştüğü yerden kalkmalı, karamsarlığa mahal vermeden yoluna tüm özgüveniyle devam etmelidir. Hele ki bunu birilerini kırmadan, üzmeden, ezmeden yapabilirse ne mutlu o insana.

**Bu parçada,**

- I. Sakinlik
- II. Özgünlük
- III. Kararlılık

**kavramlarından hangileri vurgulanmaktadır?**

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) I ve III
- D) I, II ve III

15. Kıyafet dediğimiz şey, bir kültürün paylaştığı acı, zafer ve deneyimlerden oluşuyor. Giydiğimiz kıyafetler, toplumların kültürlerine dair kolayca silinmeyen ya da bir kenara atılamayan pek çok şey söylüyor. Kıyafetler, kelimenin tam anlamıyla hayatımızın dokusuna gömülüdür. Sabah tişört giydiğimizde, boynumuza bir atkı sardığımızda ya da bir parti için şık bir elbise giydiğimizde tarih, politika ve kültüre uzanan bir yol açıyoruz.

**Bu parçada kıyafetlerle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Tecrübelerin ve yaşanmışlıkların dışavurumu olduğuna
- B) Biçimlerinin tarihsel süreçte büyük oranda değiştiğine
- C) Tarihsel arka planlara kapı araladığına
- D) Toplumsal yaşamla iç içe geçtiğine

16.

Genellikle gerçek anlamından az çok ayrı bir anlamı olan, ilgi çekici bir anlatımı bulunan, ifadeyi daha zengin kılan, iki veya daha fazla kelimeden meydana gelen, kalıplaşmış söz topluluklarına "deyim" denir.

"Göz" sözcüğü birçok deyimde farklı anlamlara gelmektedir. Örneğin; bir kimsenin görmediği veya bulamadığı bir şeyi ona sert bir tavırla göstermek anlamına gelen **gözüne sokmak(I)**, kandırmak, yanıltmak, gösterişle aldatmak anlamında **göz boyamak(II)**, çok özlemek anlamında **gözünde tutmek(III)**, davranış ve yetenekleriyle ilgi ve önem kazanmak anlamında **göze görünmek(IV)** deyimleri kullanılır.

**Buna göre numaralı cümlelerin hangisinde "göz" sözcüğü ile ilgili verilen deyim açıklamasında yanlışlık yapılmıştır?**

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

17.

Bir yandan sürekli değişen zeminde yerimizi bulmaya çalışıyoruz. Diğer yandan gündelik hayatı kurtarmaya çalışıyoruz. Söylenenlere göre psikolojik dayanıklılığımız esnek olmamıza bağlı. Mücadele ederken kırılmamak için esnek olmaya ihtiyaç duyuyoruz. Bu ihtiyacın farkında değiliz ama organizma böyle işliyor. Zorluklara dayanmak için psikolojik dayanıklılık geliştirirken duygusal savunma mekanizmalarımızı işletiyorsak vay hâlimize ki çoğunlukla bunu yapıyoruz. Çocukluk yaralarımıza, yaşantıların bugünkü etkilerine, psikolojik şemalarımıza eğilmediyse her bir yaranın kabuğu sertleşiyor. Hâlimiz neyse, iyice katılaşıyoruz. Yaraların altına bakarsak da zorlanıyoruz her türlü...

**Bu metin aşağıdaki yazı türlerinden hangisinden alınmış olabilir?**

- A) Herhangi bir konuda bilgi vermek veya bir gerçeği savunmak için yazılan bir makaleden
- B) Bir sanat eserinin olumlu ya da olumsuz yanlarını somut verilere dayanarak yargılayıp eserin gerçek değerini ortaya koymak amacıyla yazılan bir eleştiriden
- C) Yazarın herhangi bir konu üzerinde, özel görüş ve düşüncelerini iddiasız, kesin kurallara varmaksızın anlattığı bir denemeden
- D) Belli bir zaman içerisinde geçen olayları anında okuyucuya bildiren bir haber yazısından



Yeni Nesil  
Sorular

8. SINIF

TÜRKÇE

2020

DENEME

SINAVI

**ACI**  
YAYINLARI

9. I. uzaya fırlatılmıştı  
II. Churyumov Gerasimenko olarak bilinen  
III. 2 Mart 2004 tarihinde  
IV. 6P adlı kuyruklu yıldızı incelemek için  
V. Avrupa Uzay Ajansına  
VI. ait uzay aracı Rosetta

**Numaralanmış sözlerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulduğunda baştan ikinci söz aşağıdakilerden hangisi olur?**

- A) II B) III C) IV D) V

10. İyi şair, eskiyle yeniyi şiirinde başarıyla birleştirebilir. Eski şiirimiz Arap ve Fars sözlüklerinden alınmış fazlaca ödünç sözcükle doludur. Ancak bu dil, Türkçeliğini korumuştur. Türk zevkini yansıtan birçok şiir, hikâye, tarih, seyahatname, mektup gibi metinler bile biraz gayretle anlaşılabilir. Bunu Türkçenin dil bilgisi özelliklerini korumuş olmasına bağlayabiliriz.

**Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Eski şiirimiz son derece sade bir dille yazılmıştır.  
B) Başka dillerden sözcük almasına rağmen Türkçe özünü, dil bilgisi kurallarını korumuştur.  
C) Bir dili zenginleştirmenin yolu yabancı dillerden sözcükler almaktır.  
D) Bir eser toplumu anlatmıyorsa eserin anlaşılması zordur.

11. Mimarlar, insanların içinde yaşadığı binaların yanı sıra okullar, hastaneler, parklar ve müzeler tasarlar. Bunu yaparken işe çeşitli sorular sorarak başlarlar. Örneğin bir okul tasarlayacaklarsa şöyle bir soru sorabilirler: Bu okulda kimler okuyacak? Bu okulda okuyacak öğrencilerin gereksinimleri neler? Okul bahçesi, binası, derslikler... Bunların her biri hangi ölçülerde olmalı? Hangi malzemeler kullanılmalı? Mimarlar, bu soruların üzerinde düşünürler. Bu alanda daha önce yapılmış çalışmalarını inceler ve işe koyulurlar. İlk etapta bir plan çizerler, ardından o plana uygun üç boyutlu bir maket hazırlarlar. Bütün bunları yaparken farklı dallardan uzmanlarla iş birliği yapmayı ihmal etmezler.

**Bu metinde mimarlarla ilgili,**

- I. Nasıl çalışırlar?  
II. En çok tasarladıkları binalar hangileridir?  
III. Çalışma koşulları nasıldır?

**sorularından hangilerinin cevabı vardır?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II  
C) I ve III D) II ve III

12. • Temel üretim tekniği hiç değişmese de hâlâ devam eden en önemli ürünlerden biridir el dokuması halılar.  
• El dokuması halılar, bugüne kadar varlığını devam ettiren el sanatları içinde binlerce yıllık geçmişe sahiptir.

**Bu iki cümlede ifade edilenlerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) El sanatları, bugüne kadar var olagelmiş el dokuması halılar içinde binlerce yıllık geçmişe sahip olmasına rağmen temel üretim tekniği hiç değişmeden hâlâ devam eden en önemli ürünlerdendir.  
B) Binlerce yıllık geçmişe sahip olan el dokuması halılar, el sanatlarından farklı olmasına rağmen temel üretim tekniği ile günümüze kadar değişmeden gelen önemli ürünlerdendir.  
C) El dokuması halılar; bugüne kadar varlığını devam ettiren el sanatları içinde binlerce yıllık geçmişe sahip olan, temel üretim tekniği hiç değişmeden hâlâ devam eden en önemli ürünlerden biridir.  
D) Bugüne kadar hiç değişmeden var olagelmiş el dokuması halılar ve el sanatları, binlerce yıllık geçmişe sahip olmakla birlikte temel üretim tekniği ile hâlâ devam eden en önemli ürünler arasındadır.

13. Hayata bakışımız, değerlerimiz, yazma konusundaki algılama ve tutumlarımız her zaman birbirine benzerdi. Bir yazarın edebiyata ve kendine duyduğu saygıyı hiçbir biçimde yitirmemesi gerektiğine olan inancımız da tamdı ve bu inancımız hiç sarsılmadı. Düşüncelerimizi, görüşlerimizi, sıkıntılarımızı doğallık içinde paylaşmayı başardık. Sırlarımızı anlattık birbirimize ve özenle koruduk. Ayrıca yan yana olmaktan hep büyük bir zevk aldık.

**Bu metinle ilgili,**

- I. Birden fazla isim-fiil örneği vardır.  
II. Adlaşmış sıfat-fiile yer verilmiştir.  
III. Zaman anlamı katan zarf-fiil kullanılmıştır.  
IV. Sıfat-fiil ekini alıp kalıcı isim olan sözcük vardır.

**yargılarından hangileri söylenebilir?**

- A) I ve II B) I ve IV  
C) II ve III D) I, II ve IV

14.

**Cirit atma**

At üzerinde oynanan cirit, sporunun süngü ve ciridini rakibine isabetli bir şekilde atmasını sağlamak amacıyla yapılır. Savaşta hem düşmana zarar vermeyi hem de at üstünde dengede durmayı amaçlayan kişilerce antrenman niteliğinde oynanırdı. Bu oyun günümüzde Kars, Ardahan, Uşak ve Erzurum'da oynanmaya devam edilmektedir.

**Matrak**

Askerî bir spor olan matrak 16. yüzyılda ilk defa Matrakçı Nasuh tarafından kurallı bir spor hâline getirilmiştir. Daha sonraları yasaklanan bu oyun zamanla unutulmaya yüz tutmuştur. 2010 yılında ise Efkan Çalış tarafından tekrardan ortaya çıkarılmıştır.

**Yağlı Güreş**

Olimpiyatlarda ve yarışmalarda dövüş sanatları arasında değerlendirilen yağlı güreş, tarihteki en eski sportlardan biridir. Farklı stil ve türleri olan bu sporda rakibe vurulmaz. Güreşçiye pehlivan, güreşin yapıldığı alana er meydanı denir. Ülkemizde her yılın haziran ayında Edirne'nin Sarayiçi ilçesinde Kırkpınar Yağlı Güreşleri etkinliği yapılmaktadır.

**Bir medya metninden alınan bu metinler için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Geleneksel Türk Sporları
- B) Türk Sporlarının Geldiği Nokta
- C) Eski ve Yeni Türk Sporları
- D) Türklerin En Çok Yaptığı Sporlar

15.

- Robotik; robotların tasarımı, yapımı ve işletimi ile ilgilenen bir bilim dalıdır.
- Endonezya'daki bir mağaranın duvarında keşfedilen bir resmin en az 45.500 yıl önce yapıldığı tespit edildi.
- Origami beyin-beden koordinasyonu sağlayan bir sanattır.
- Peki, psikologlar ve psikiyatristlerin benzerlikleri ve farklılıkları nelerdir?

**Bu cümlelerde,**

- I. Ögeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için noktalı virgül konur.
- II. Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır.
- III. Cümle içinde ara sözcükleri veya ara cümleleri ayırmak için kısa çizgi kullanılır.

**kurallarından hangilerinin örneği vardır?**

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) I, II ve III

16.

(I) L'Oreal-UNESCO'nun Uluslararası Bilim Kadınları Ödül Programı kapsamında "Kadınlar İçin Uluslararası Yükselen Yetenek Bilimsel Başarı Ödülü" veriyor. (II) Bu ödül 19 yıldan beri veriliyor ve katılan ülkede her yıl ulusal bazda L'Oreal UNESCO Kadınlar İçin Ulusal Bilimsel Başarı Ödülü veriliyor. (III) Bu ödüle her sene 40 yaşını aşmamış yaklaşık 90 bilim kadını başvuruyor. (IV) Bir bilim kadını olan ODTÜ Fizik Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. M. Bilge Demirköz ülkemizden ilk kez bu ödülü alan kişi oldu. (V) 2001'de MIT Fizik Bölümünden mezun olan Bilge Demirköz, lisans eğitimi sırasında müzik ve matematik bölümlerinde de yan dal eğitimi almış. 2004'te MIT'de yüksek lisans, 2007'de de Oxford Üniversitesinde doktora derecesini almış. (VI) Doç. Dr. Bilge Demirköz ve ekibi uzaydan gelen ve ışık hızına çok yakın hızlarla hareket eden parçacıklarla yani kozmik ışınlarla ilgili araştırmalar yapıyor. (VII) Kozmik ışınların çoğu Güneş'ten gelse de aşırı yüksek enerjili parçacıkların Güneş tarafından üretilemeyeceği biliniyor ve kaynaklarının nötron yıldızlarına ve kara deliklere madde kaybeden yıldızlar olduğu tahmin ediliyor. (VIII) Bir fizikçi olarak Demirköz'ü aşırı yüksek enerjili parçacıkların uzayda nasıl oluştuklarını araştırmak çok heyecanlandırıyor.

**Bu parça üç paragrafa ayrılmak istenirse ikinci ve üçüncü paragraflar numaralanmış cümlelerden hangileri ile başlar?**

**2. paragraf**      **3. paragraf**

- |    |     |     |
|----|-----|-----|
| A) | III | VII |
| B) | III | V   |
| C) | IV  | VI  |
| D) | II  | V   |

17.

(I) Çocuk ve çocukluğu belirleyen en temel değer, çocuk ve yetişkin kültürü ile çocuk hakları kültürüdür. (II) Ancak aynı medeniyet dairesinde bile farklı geleneksel çocuk anlayışları söz konusu olduğundan farklılıkların olması doğal bir sonuçtur. (III) Antropologlar; çocukluğun biyolojik değil, toplumsal bir tasarım olduğunu ortaya koymuştur. (IV) Sosyal tarihçiler ise hep var olduğu hâlde çocukluğun fark edilmesini yeni bir buluş olarak açıklar.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümle bağlaçla bağlanan cümledir.
- B) II. cümle kurallı isim cümlesidir.
- C) III. cümle içinde fiilimsi bulunan bir cümledir.
- D) IV. cümle kurallı, olumlu fiil cümlesidir.



20.



Bu afiş aşağıdaki metinlerden hangisi ile ilgili değildir?

- A) Bir milletin bütün tarihi boyunca edindiği kültürü, değer yargılarını ve hayat tecrübesini sinesinde toplayan, onu koruyan ve yaşatan kutsal bir hazine olan dil, sadece iletişim aracı olarak düşünülmemelidir. İletişim aracı olma niteliği yanında dilin hem birey hem de millet için daha önemli olan yönü kültürel kimliği belirleyici ve koruyucu olan yönüdür. Milletin iç dünyasını, ruhunu yansıtan dil; kişilerin mensubiyetlerinin, milletlerine olan bağlılıklarının da belirleyicisidir.
- B) Konfüçyüs'e sormuşlar: bir ülkeyi yönetmeye çağırılsaydınız yapacağınız ilk iş ne olurdu, diye. Ünlü filozof şöyle cevap vermiş: "Hiç şüphesiz, dili gözden geçirmekle işe başladım. Eğer dil kusurlu olursa kelimeler düşüncüyü iyi anlatamaz. Düşünce iyi anlatılmazsa yapılması gereken işler doğru yapılamaz. İşler gereği gibi yapılamazsa töre ve kültür bozulur. İşte bunun içindir ki hiçbir şey dil kadar önemli değildir."
- C) Konuşma yeteneğine sahip tek varlık olan insanın bireyselleşmesi aslında doğumla başlar, ölüme kadar devam eder. Bir günü bir gününe eşit olan, kendini yenilemeyen, sürekli yeni bilgiler öğrenme gayreti içinde olmayan çağın gerisinde kalır. Belli bir toplumun bireyi olan insan, yaşamını sürdürebilmek için çevresiyle iletişim kurmak zorundadır. İletişim, insanın dış dünyayı tanıyarak bireysel varlığının farkına varmasına ve diğer bireylerle ilişki kurmasına yardımcı olur.
- D) Dil ile millet ve millî kültür arasındaki bağı ifade eden Atatürk şöyle demiştir: "Türk dili Türk milleti için kutsal bir hazinedir. Çünkü Türk milleti geçirdiği nihayetsiz felaketler içinde ahlakını, ananelerini, hatıralarını, menfaatlerini, kıscası bugün kendi milliyetini yapan her şeyin dili sayesinde muhafaza olduğunu görüyor. Türk dili, Türk milletinin kalbidir, zihnidir."

SINAV BİTTİ.  
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.



1. Bu denemede 20 soru vardır.

1. Aşağıda “çıkmaq” sözcüğünün bazı anlamları verilmiştir.

- Meydana gelmek
- Unutmak
- Gerçekleşmek
- Görünür veya belli bir durumda bulunmak
- Davranışta herhangi bir niteliği bulunmak
- Bir şeyin düzeni bozulmak, eskisinden daha değişik, kötü bir duruma girmek

**Buna göre aşağıdakilerin hangisinde “çıkmaq” sözcüğü bu anlamlarının dışında kullanılmıştır?**

- A) Ev, ev olmaktan çıkmış, Dingo'nun ahırına dönmüş.
- B) Akli başında ama sabaha çıkamayacağına adım gibi eminim.
- C) Tanca ablam iyi yürekli bir insandır, her gördüğü rüya çıkar.
- D) Yıllar önce fakültenin önünde bana söylediğin söz hiç aklımdan çıkmadı.

2. Merakın insan melekeleri arasında en hareketli, en diri, en ele avuca sığmaz meleke oluşu kuşkusuz insanın hem beden hem de zihnen “kısıtlı”, “dar” bir alana hapsedilmişliğinden kaynaklanır. Duyularımızın yetersizliği, zihnimizin ve kavrama gücümüzün sınırlılığı, ömrümüzün kısalığı bizde merakı hem en değerli öğeye çeviriyor hem de onun üzerinden bizi bütün bu sınırlandırılmaların üstesinden gelmeye dair çabaya davet ediyor.

**Bu metinde aşağıdaki ifadelerden hangisini karşılayan bir söz kullanılmamıştır?**

- A) Gücü yetmek
- B) Çok bulunmayan, kullanılmayan
- C) Herhangi bir işi yapmak için ortaya konan güç
- D) Bir şeyi anlamak veya öğrenmek için duyulan istek

3. Türkçede sözcüklerin çok anlamlılık özelliği deyimlere de yansımıştır. Aynı sözcük birçok deyim kalıbı içinde kullanılabilir. Bunlardan biri olan “diş” kelimesi pek çok deyimde kullanılır. Örneğin, dişini sıkmaq deyimini

I  
darlığa, sıkıntıya katlanma çabası içinde olma; dişe dokunur deyimini önemsemeye, belirtilmeye değer;

II  
dişini tırnağına takmaq deyimini bütün gücünü kullanarak

III  
sıkıntılara katlanarak çalışmak; diş bilemek deyimini ise

IV  
içinde çok beğendiği bir şeyi elde etme isteği duymak anlamında kullanılır.

**Bu metindeki numaralanmış deyimlerden hangisinin açıklaması yanlış verilmiştir?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

4. (I) İnternet'in çok etkili olmaya başladığı ve sosyal hayatı, toplum ve kültürleri hızla değiştirip dönüştürmekte olduğu artık yadsınamaz. (II) Sanal dünyanın sosyokültürel anlamda önemli bir alternatif hâline gelmesi arkadaşlarla, eş dost ile buluşmak yerine evden sohbet etmeyi ya da internet üzerinden karşılıklı oyun oynamayı tercih edilir duruma getirmiştir. (III) Paul Virilio (Pol Virilyo) gibi bazı düşünürler interneti insanların refah ve mutluluğu için bir tehdit olarak görmektedirler. (IV) Buna rağmen kurumlar, şirketler, okullar, üniversiteler, televizyon kanalları, gazeteler, dergiler, hipermarketler, parlamentolar, şehirler, ülkeler sanal dünyaya taşınmaya devam ediyor.

**İnternette söz eden bu parçadaki numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede insan ve toplum hayatında etkisinin arttığından söz edilmiştir.
- B) II. cümlede insan ilişkilerini değiştirip dönüştürdüğü ifade edilmiştir.
- C) III. cümlede insanlara faydadan ziyade zarar vereceği belirtilmiştir.
- D) IV. cümlede neden çok fazla tercih edildiği açıklanmıştır.

8. • Türkler, köklü ve zengin geçmişe sahip bir millettir.  
• Tarih boyunca Türkler çok geniş bir coğrafyada varlık göstermişlerdir.  
• Özellikle Orta Asya, Anadolu ve Balkanlarda bir medeniyet oluşturmuşlardır.

**Bu üç cümlemin anlamca doğru bir şekilde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Türkler; özellikle Orta Asya, Anadolu ve Balkanlarda medeniyet kurmuş, geniş bir coğrafyada varlık göstermiş köklü ve zengin bir millettir.  
B) Özellikle Orta Asya, Anadolu ve Balkanlarda bir medeniyet oluşturan Türkler, tarih boyunca geniş bir coğrafyada varlık göstermiş köklü ve zengin geçmişe sahip milletlerden biridir.  
C) Tarih boyunca çok geniş bir coğrafyada varlık gösteren Türkler; özellikle Orta Asya, Anadolu ve Balkanlarda bir medeniyet oluşturan, köklü ve zengin geçmişe sahip bir millettir.  
D) Köklü ve zengin bir geçmişe sahip Orta Asya, Anadolu ve Balkanlarda bir medeniyet oluşturan Türkler, tarih boyunca geniş bir coğrafyada varlık göstermişlerdir.

9. “Yemyeşil çayırırların orta yerinde küçük bir dere akardı.” cümlesi “akardı” yüklemi fiil olduğu için yüklem türüne göre fiil cümlesi, yüklem sonda olduğu için de yüklem türüne göre kurallı cümledir.

**Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisi kurallı bir fiil cümlesidir?**

- A) Çarşıdaki dükkânlarda aynı zamanda birçok yöresel ürün satılıyor.  
B) Birçok sanatseverin emeğiyle kurulan vakıf sinemanın gelişmesi içindi.  
C) Hepimiz birbirimizden farklı fiziksel ve duygusal özelliklere sahibiz.  
D) İlkokuldan ortaokula kadar çiraklık ettim gazozcu Tahir amcanın yanında.

10. Bir kıyafeti ya da bir elektronik cihazı sırf arkadaşlarınızda olduğu için satın alırsanız? Ya da “Herkesin var, ben de açmalıyım!” diye oluşturduğunuz sosyal medya hesaplarınız var mı? Peki, neden çoğunluğa uyum sağlamak isteriz ya da neden bazen “Herkes öyle yapıyor!” diye benzer davranışlar sergileriz, hiç düşündünüz mü? Bir genç olarak belki de hayatınızın hiçbir döneminde bir arkadaş grubunun parçası olmak şimdiki kadar önemli olmayacak. Bunun için arkadaşlarımız tarafından kabul görmeyi ve grubun üyesi olarak kalmayı isteriz. Arkadaş gruplarına uyum sağlamak kimlik gelişimimize katkıda bulunur ve bizleri yetişkinliğe hazırlar. Bazen sosyal medya videoları, bazen kıyafetler, bazen yeni kelimeler ve hatta konuşma biçimleri bile gençler arasında hızla yayılabilir. Günümüzde bu etkinin geniş kitlelere yayılmasında sosyal medyanın da büyük rolü var. Dünyanın bir ucunda yapılan bir meydan okuma etkinliği kısa sürede dünyanın öbür ucunda popüler olabilir. Bu durum sürü psikolojisi olarak adlandırılıyor.

**Bu metinle ilgili,**

- I. Grubun birey üzerindeki etkisi büyüktür.  
II. Gençlerin uyum sorunu yaşamasında sosyal medya etkilidir.  
III. Kabullenme düşüncesi grup üyeliğinde öne çıkar.

**yargılarından hangilerine ulaşamaz?**

- A) Yalnız I  
B) Yalnız II  
C) I ve III  
D) II ve III

11. Tüm yolculuklarımızda gizemli olanı bulmak değil miydi bizi yollara düşüren? Görmek değil miydi tüm yolları arşınlatan? Yine öyle bir günün sıcak bir öğleüstüydü. Gökte süzülerek yol alan, parça parça bulutların gölgesini arar iken saatler çarçabuk geçmişti biz fark etmeden. Sahipleri ile beraber her gün biraz daha yaş alıp viraneye dönen, bir sürü küçük kırmızı tuğlalı ev arasından geçip, asfalt yollar ve uzun caddeler aşmıştık. Rehberimiz önde, bizler onun peşinde çoban arkasındaki sürü misali, biraz bezgin, biraz umutlu, günün dünyasından kopup dünyanın dünyasına yol alıyorduk.

**Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili,**

- I. Deyimlere yer verilmiştir.  
II. Betimlemeden yararlanılmıştır.  
III. Benzetme yapılmıştır.

**yargılarından hangileri söylenebilir?**

- A) I ve II  
B) I ve III  
C) II ve III  
D) I, II ve III

12.



Güney Koreli bir grup girişimci, görme engelliler için akıllı saat tasarladı. "Dot" adını verdikleri bu saat, kablosuz bağlantı kurarak diğer cihazlardan gelen mesajları alıyor. Saatin ekranında yukarı ve aşağı doğru hareket edebilen çıkıntılar var. Bu çıkıntılar, mesajların saatin ekranında görme engellilerin kullandığı Braille alfabesiyle gösterilmesini sağlıyor. Böylece mesajlar, görme engellilerin parmaklarıyla dokunarak okuyabileceği hâle geliyor. Bu akıllı saatin aralık ayında satışa çıkacağı belirtiliyor.

**Bu metinde "dot" ile ilgili,**

- I. Kimler icat etmiştir?
- II. Hangi amaçla kullanılır?
- III. Çalışma düzeneği nasıldır?

**sorularından hangilerinin cevabı vardır?**

- A) Yalnız I                      B) Yalnız III                      C) I ve II                      D) I, II ve III

13. Kadir, Kâmil, Kasım, Kağan, Koray ve Kubat sınıf kütüphanesinde bulunan A, B ve C kitaplarını okumuşlardır. Bu kişilerin okudukları kitaplarla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Kasım ve Koray aynı kitabı okumuştur.
- Kağan üç kişinin aynı kitabı okuduğu bir gruptadır.
- C kitabını okuyan bir kişi vardır ve bu kişi Kadir değildir.
- Kâmil'in okuduğu kitabı bir kişi daha okumuştur.

**Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi Kâmil ile aynı kitabı okumuştur?**

- A) Koray                      B) Kubat                      C) Kadir                      D) Kağan

17.



Bekçi, dedeme bön bön baktı. Dedem, hayırdır efendi öyle dalıp dalıp gittin uzaklara! Bekçi, siz Murtaza Ahmet Bey değil misiniz, dedi. Dedem başını salladı. Bekçi ver mübarek elini öpeyim, dedi. Murtaza Ahmet Bey diktiğin fidanlar, ektiğin tohumlar kendini buldu. Çocuklarımız okuyup büyük adam oldu, dedi bekçi.

**Bu metinde virgül numaralanmış görevlerinden hangisiyle kullanılmamıştır?**

- A) I B) II C) III D) IV

### 18. Göreme Millî Parkı ve Kapadokya

Kuzeyde Kızılırmak, doğuda Yeşilhisar, güneyde Hasan ve Melendiz dağları, batıda Aksaray ve kuzeybatıda Kırşehir ile sınırlanan Kapadokya bölgesi Kalkolitik Dönem'den beri devamlı yerleşim alanı olmuştur. Alanın en önemli özelliği, Erciyes Dağı ve Hasan Dağı tüflerinin, rüzgâr ve su aşındırması sonucunda oluşan olağanüstü kaya şekilleri ve kışın ılık, yazın serin olan ve bu nedenle her mevsim için uygun iç iklim koşulları taşıyan kayaya oyma mekânlardır. Göreme, özellikle 7-13. yüzyıllar arasında baskılardan kaçan Hristiyanların yerleşmesiyle Hristiyanlığın önemli bir merkezi hâline gelmiştir. 1985 yılında UNESCO Dünya Miras Listesi'ne alındı. 30 Ekim 1986'da Bakanlar Kurulu kararıyla millî park ilan edildi.

#### Safranbolu

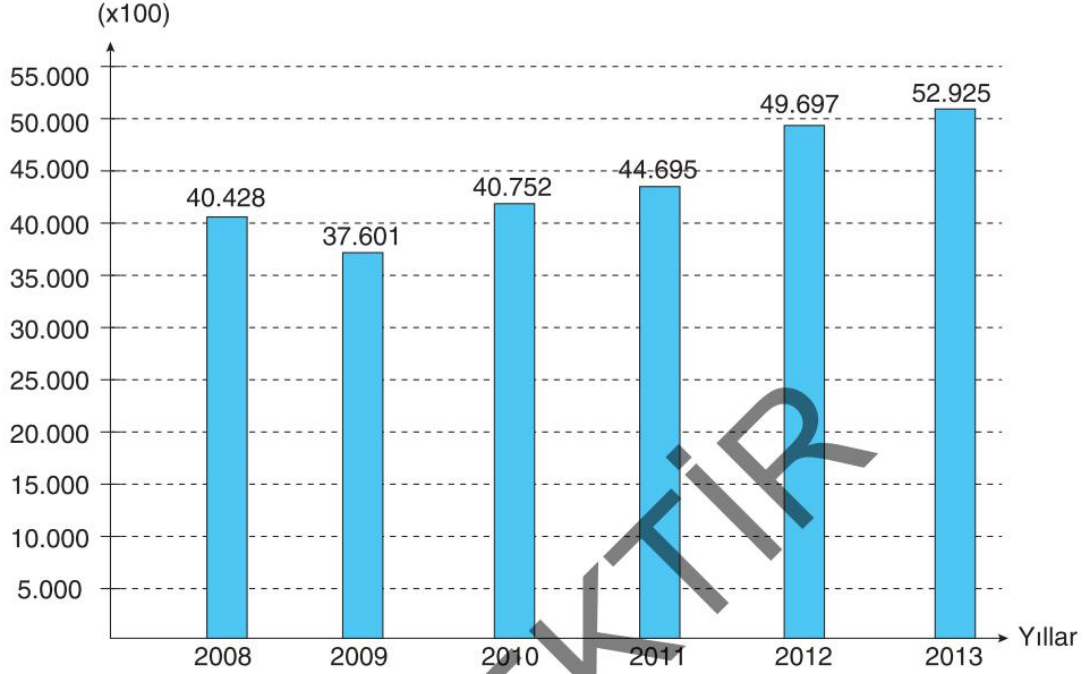
Karadeniz kıyılarını, Batı, Kuzey ve Orta Anadolu'ya bağlayan yol üzerinde yer alan tarihî Safranbolu şehri, coğrafi konumu nedeniyle çok eski devirlerden beri yerleşim görmektedir. 14. yy.ın başlarından bu yana Türklerin hâkimiyetinde olan Safranbolu, özellikle 18. yüzyılda Asya ve Avrupa arasındaki ticaretin önemli bir merkezi olmuştur. Türk kentsel tarihinin bozulmamış bir örneği olan bu şehir, geleneksel şehir dokusu, ahşap yığma evleri ve anıtsal yapılarıyla bütünü sit ilan edilmiş ender kentlerden biri olarak UNESCO Dünya Miras Listesi'nde yer almaktadır.

**Bu metinlerde tanıtılan yerlerin ortak yönü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Turistlerin çok sevdiği yerlerden biri olmaları  
B) Dünya Miras Listesi'nde yer almaları  
C) Eski medeniyetlerden kalıntılar bulundurmaları  
D) Bazı dinlerin önemli yaşam merkezi olmaları

19.

## Canlı Hayvan Sayısı (Sığır, Koyun, Keçi)



Canlı Hayvan Sayısının Türlerine Dağılımı				
Yıllar	Sığır	Koyun	Keçi	Toplam
2008	10.859	23.974	5.593	40.428
2009	10.723	21.749	5.128	37.601
2010	1.369	23.089	6.293	40.752
2011	12.389	25.031	7.277	44.695
2012	13.914	27.425	8.357	49.697
2013	14.415	29.284	9.225	52.925

Yukarıdaki grafik ve tabloya göre,

- I. 2009 yılında tüm canlı hayvan türlerinin sayısında bir önceki yıla göre düşüş meydana gelmiştir.
- II. Canlı hayvan türleri arasında sayıca en fazla olan koyun olmuştur.
- III. Tüm yıllarda canlı hayvan sayısında en yüksek artış 2010 yılında gerçekleşmiştir.
- IV. 2013 yılında canlı hayvan türlerinin yarısından fazlasını koyun oluşturmaktadır.

**bilgilerinden hangisi yanlıştır?**

- A) I                                      B) II                                      C) III                                      D) IV

LİDERLER  
KARMASI

LGS

TÜRKÇE

2'Lİ

DENEME

WORKWIN

5. Cümlede belirtilen eylemi yapan belliyse eylem etken, yapan belli değilse eylem edilgen çatılı olur.

“Depremde çatlaman yolun bazı bölümleri onarılmış.”

Bu cümlede geçen fiilin öznesine göre çatı bakımından özdeşi aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Yarışmaya katılmak için sınıfımızdan ben seçildim.  
B) Dün yaşananların tamamını ona söylemişim.  
C) Kitap okumaya vakit bulamamaktan yakınıyor.  
D) Plastik atıklar geleceğimizi tehdit ediyor.

6. Yer tamlayıcısı (dolaylı tümleç), cümlede yönelme, bulunma, ayrılma bildiren ve yüklemi yer anlamıyla tamamlayan ögedir.

Buna göre,

(I)Fırtınadan sonra teknesinin bir tarafı su alıyordu. (II) Eline bir kap alıp suyu boşalttı. (III)Biraz sonra yakınlarda bir adanın olduğunu fark etti. (IV)Tekneyi açıkta bir yere demirleyip heyecanla adaya çıktı.

paragrafındaki numaralanmış cümlelerden hangisinde yer tamlayıcısı kullanılmıştır?

- A) I                      B) II                      C) III                      D) IV

7. I. Metin

Eğrelti otu, damarlı çiçeksiz bitkiler grubunun en bilinen üyeleri arasında yer alır. Ilıman bölgelerde kolayca yetişme imkânı bulan bu bitkinin 10 binden fazla çeşidi bulunuyor ancak genel olarak bilinen şekliyle dişi eğrelti otu ve erkek eğrelti otu olarak da ayrılıyor. Kendine özgü görüntüsüyle kolayca fark edilebilen eğrelti otları; ince, uzun ve çok parçalı yapraklara sahiptir.

II. Metin

Servi, halk arasında selvi olarak da adlandırılan ve boyu 30 ile 35 metreye kadar uzayabilen bir ağaç türüdür. Koyu yeşil renkteki yaprak dokusu ile uzaklardan dahi dikkati çekebilen bir nitelik barındırır. Nemli toprağı seven servi ağacının yetiştiği başlıca yerler arasında ilk sırayı Akdeniz bölgesi almakta olup Himalayalara kadar uzanan geniş bir alanı içine almaktadır. Bu ağaç türü en fazla Türkiye, Lübnan ve Suriye topraklarında görülen bir ağaç türü olarak öne çıkar.

Aşağıdakilerden hangisi bu iki metnin ortak özelliklerinden biridir?

- A) Örneklere yer verilmesi  
B) Benzetmeden yararlanılması  
C) Tanımlama yapılması  
D) Karşılaştırmaya başvurulması

8. • Akıcılık, anlatımda söylenişi kolay sözcüklerin kullanılmasıdır.  
• Özgünlük, anlatımın nitelik bakımından benzerlerinden farklı olmasıdır.  
• Duruluk, anlatımda gereksiz sözcüklere yer verilmemesidir.  
• Açıklık, anlatımın tartışmaya yol açmayacak şekilde herkes tarafından aynı anlaşılmasıdır.

Bu açıklamalara göre “Bir yazının değeri neyi nasıl söylediğiyle değil, diğer eserlerden ayrılan yönleriyle anlaşılır.” cümlesinde aşağıdaki kavramlardan hangisinin önemi vurgulanmaktadır?

- A) Akıcılık                      B) Açıklık  
C) Duruluk                      D) Özgünlük

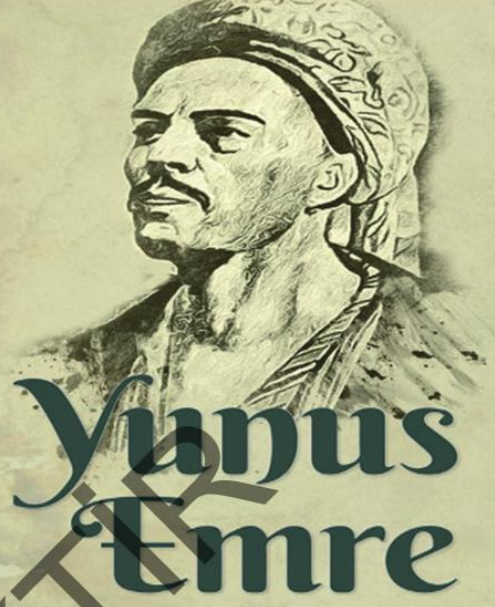


9.

## Aşk ve irfan adamı: "Bizim Yunus"

Türk şiirinin kurucusu ve milli birliğin önemli tutkallarından birisi olarak gösterilen büyük Türk düşünürü, tasavvuf ve halk şairi Yunus Emre, Yunus Emre Kültür ve Sanat Haftası'nda çeşitli etkinliklerle anılıyor

- Çeşitli kaynaklarda, 1240 yılında **Eskişehir'in Mihaliççik ilçesinde Sarıköy'de** (Yunus Emre Mahallesi) doğduğu biliniyor
- Anadolu Selçuklu Devleti'nin son yılları ile **Osmanlı Devleti'nin kuruluş yıllarına denk düşen** önemli bir dönemde yaşadı
- Hacı Bektaş-ı Veli tarafından Anadolu ereni **Tapduk Emre dergahına gönderildi**. Tapduk Emre öğrencisi Yunus'a 'Bizim Yunus' adını verdi
- Şiirleri, abdallar ve dervişler vasıtasıyla Osmanlı fetihlerine paralel şekilde **Anadolu ve Rumeli coğrafyasına** yayıldı
- Yazdığı şiirleriyle **Türkçeyi bir aşk ve mana dili haline getirerek**, Türkçenin gelişimine önemli bir katkıda bulundu
- Her dönemin şairi olarak yaşayıp, yaşatılmakta olan Yunus Emre'nin 1320 yılında öldüğü, kabrinin ise Sarıköy'de olduğu belirtiliyor



Birçok özelliğiyle Mevlana'ya benzeyen büyük Türk düşünürü, **İslam'ın sabır, kanaat, hoşgörü, cömertlik, iyilik, fazilet** değerlerini benimsemeye yönelik telkinleriyle yüzyıllardır **insanlığa ışık saçıyor**, öğütleriyle yol gösteriyor

### ESERLERİ:

"Risaletü'n-Nushiyye"  
"Divan"

Bu bilgilendirici görselden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Sözleriyle insanlığa ışık tutmuştur.
- B) Hocası Anadolu ereni Tapduk Emre'dir.
- C) Doğduğu yer, Türkiye sınırları içerisindeydi.
- D) En önemli eseri Risaletü'n Nushiyye'dir.

10. "Bu yıl Adana'da mahsuller erken toplandı." cümlesinde "toplandı" ifadesi yüklemdir ve bu cümlede yüklem dışında başka yargı bildiren bir sözcük ya da sözcük grubu bulunmadığı için cümle, tek yüklemlidir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi tek yüklemlidir?

- A) Köyün çeşmesinden bidonları doldurduk.
- B) Hiçbir sporcu parkuru tamamlamadı.
- C) Buraya gelmeyi birkaç hafta oluyor.
- D) Ülkemizin kuzeyi bugün yağmurluymuş.





15. Bu görselden,

- I. 2015'ten 2021'e kadar Türkiye'nin rüzgâr enerjisi gücü sürekli artmıştır,
- II. Rüzgâr enerjisinin üretilme şekli,
- III. Belirtilen yıllara göre üretilen enerjinin artma miktarı

ile ilgili bilgilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Yalnız I    B) Yalnız II    C) I ve II    D) II ve III

16. Nedim, Fethi, Metin, Kerem ve Suat bir koşu yarışması yapmıştır. Bu kişilerin yarışma bitimindeki sıralamalarıyla ilgili bilinenler şunlardır:

- Yarışmayı ilk sırada bitiren Metin ve Fethi değildir.
- Suat, yarışmayı son sırada tamamlamıştır.
- Sıralamada Nedim ve Suat arasında iki kişi vardır.

Bu bilgilere göre,

- I. Kerem yarışmada birinci olmuştur.
- II. Metin üçüncü olmuştur.
- III. Nedim'in önünde bir, arkasında üç kişi yer almıştır.

yargılarından hangisi kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I    B) Yalnız II  
C) I ve III    D) II ve III

17. • Yol ve ulaşım ile ilgili birleşik kelimeler ayrı yazılır.  
• Yiyecek ve içecek adlarından biriyle kurulan birleşik kelimeler ayrı yazılır.  
• Alt, üst, ön, ana, arka, yan, karşı, iç, dış, orta, büyük, küçük, sağ, sol, peşin, bir, tek gibi sözcüklerin başa getirilmesiyle oluşturulan birleşik kelime ve terimler ayrı yazılır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

- A) Bu dönemde o bölgeye olumsuz kış şartlarından dolayı kara yoluyla ulaşmak zor.  
B) Bizim mahalleye geldiğinde Abuzer Usta'nın çiğ-köftesini yemeden gitme.  
C) Oğuz Atay'ın "Bir Bilim Adamı'nın Romanı" adlı biyografi kitabını okumalısınız.  
D) Kişilere karşı ön yargıyla yaklaşmanız onları anlamınızı zorlaştıracaktır.

18. Çocuk, yaşlı adamın gösterdiği elbiseleri giydiğinde büyümüş olduğunu ilk defa fark etti. Çizgili kadifeden yapılmış pantolon, bacaklarının ne kadar uzun olduğunu ortaya koymuş, yeni ceketini de omuzlarını iyice geniş göstermişti. Fakat hepsinin üzerine giydiği kaban bir başkaydı ve artık üşümeyecekti. Çocuk, biraz önce kazandığı misketleri onun cebine bıraktığında iyice keyiflendi. İrili ufaklı misketler, ceplerin bir köşesinde kalmıştı. Bu durumda iki cebe yüz misket sığacaktı.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerden hangisi nitel anlamda kullanılmıştır?

- A) Çizgili  
B) Uzun  
C) Geniş  
D) İrili ufaklı

19. • Genişlemek, bollaşmak  
• Sırrını, üzüntüsünü, sorunlarını birine söylemek  
• Kapı, yol vb. geçit vermek

“Açılmak” sözcüğü, aşağıdaki cümlelerden hangisinde verilen anlamların herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Derdini birilerine açmadan ona bir çare bulamazsın.  
B) İleride devrilen tır kaldırılmış ve yol açılınca trafik yeniden işlemeye başlamıştı.  
C) Ayakkabın yeni olduğu için biraz sıkabilir; biraz giyince açılır, rahat edersin.  
D) Ağrıları azalan hasta açılmış, etrafındakilerle konuşmaya başlamıştı.

20. Samsun merkezden Çarşamba, Bafra, Kavak, Lâdik, Vezirköprü, Terme ve Ondokuz Mayıs ilçelerine düzenli olarak aynı terminalden otobüsler kalkmaktadır. Otobüslerin hareket sırasıyla ilgili bilinenler şunlardır:

- Bafra otobüsü, Ladik otobüsünden hemen sonra hareket edecektir.
- İlk önce Ondokuz Mayıs otobüsü hareket edecektir.
- Yola en son çıkan otobüs Terme'ye ve Kavak'a gitmemiştir.
- Çarşamba otobüsü Kavak otobüsünden hemen önce hareket edecektir.
- Vezirköprü otobüsünden sonra iki otobüs daha hareket edecektir.

Buna göre,

- I. Terme,  
II. Kavak,  
III. Ladik,  
IV. Bafra

otobüslerinden hangilerinin kalkış sırası kesin olarak bilinemez?

- A) I ve II  
B) II ve III  
C) I ve IV  
D) III ve IV

5.

Fiil kök ya da gövdelerine "-an, -ası, -mez, -ar, -dik, -ecek, -miş" eklerinin getirilmesiyle oluşan ve genellikle sıfat görevinde kullanılan fiilimsilere sıfat fiil denir. Özellikle sıfat fiillere getirilen "-mez, -ar, -dik, -ecek, -miş" eklerine dikkat etmek gerekir. Çünkü bu ekler çekimli fiillere getirilen kip ekleri olabilir ve bu yüzden çekimli fiille karıştırılabilir.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisinde sıfat fiil kullanılmamıştır?

- A) Eskimiş eşyalarını eskiciye verecekti.  
 B) Koşar adımlarla okula gitti.  
 C) Yağan kar çatların üzerinde birikti.  
 D) Yaz tatilinde dedemi ziyaret edeceğiz.

6. I. Romanımız( ) roman eleştirisinden en az yüz adım öndedir.  
 II. Sıcaktan bunaldık( ) pencereyi açabilir misin?  
 III. Ya bu deveyi güdersin( ) ya bu diyardan gidersen.  
 IV. Peki( ) bugün de sizin istediğiniz gibi kitap okuyalım.

Numaralanmış cümlelerden hangisinde yay ayraçla gösterilen yere virgül getirilemez?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

7.

I. Toplumsal kültürümüzün özümsemiş olduğu en güzel değerlerden biridir "kul hakkı"na riayet göstermek.	II. Araştırmaların en can alıcı bulgularından biri de internet bağımlılığı ile depresyon arasında anlamlı bir ilişkinin var olmasıdır.
III. Yazı ve kitap; taş tabletlerden kağıtlara, kâğıttan da dijital ortama dönüşüm yaşıyor tarih içerisinde.	IV. Romanın esas amacı, çeşitli yaşantıları, gerçek hayatın gösterebildiğinden çok daha iyi belirtebilmektir.

Numaralanmış cümlelerden hangisi bir parçanın giriş cümlesi olamaz?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

8. Yunus balığı türü olan afalının rengi gridir ve karnın kısmı daha açık renktir. Boyu 190 - 400 cm ve ağırlığı 650 kiloya kadar varabilir. Yeni doğan bir yavru afalina 65-105 cm boy ve 15-30 kg ağırlık ile dünyaya gelir. Koyu renkli ve orak şeklinde olan sırt yüzgeci sayesinde kolayca tanınır. Afalina, bütün diğer yunuslar gibi her iki saatte bir en üst seviyede olan cilt hücrelerini kaybeder ve böylece vücudunun suya direncini daima düşük tutar.

Bu metinde düşünceyi geliştirme yollarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Benzetme  
 B) Sayısal verilerden yararlanma  
 C) Örneklendirme  
 D) Karşılaştırma

## 2. Deneme

9. 2018 – 2022 yılları arasında iki ayrı ilimizde 1 + 1, 2 + 1 ve 3 + 1 odalı evlerin satış sayısı incelendiğinde şu sonuçlara ulaşılmıştır:

- 1 + 1 daire iki ilde de her yıl diğer oda seçeneklerine göre daha fazla tercih edilmiştir.
- A ilinde 2 + 1 evlerin satış sayısında yıllar itibarıyla keskin bir düşüş görülürken B ilinde satış sayıları inişli çıkışlı olmuştur.
- A ilinde 3 + 1 evlerin satış sayısı yıldan yıla artış gösterirken B ilinde ise azaldığı görülmüştür.

Bu bilgilere göre, her iki ildeki ev tiplerinin satış sayısının doğru gösterildiği grafikler aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?



10. Afrika'nın batısında bir ülkedir Kenya. Ekvator çizgisi bu ülkeden geçer. Bu yüzden hem kuzey yarım küre hem de Güney yarım kürede toprakları olan nadir ülkelerdendir. Kenya dağı ise tam anlamıyla ikiye bölünmüştür Ekvator çizgisi tarafından. Zirvesi daima buzullarla kaplı olan Kenya Dağı 5.199 m'lik yükseltisiyle Afrika'nın en yüksek ikinci dağıdır.

Numaralanmış bölümlerin hangisinde yazım yanlışı yapılmıştır?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.



## 2. Deneme

16. Bir özel okulun bursluluk sınavına katılan Derin, Kerim, Sıtkı, Doğan, Bülent, Ferdi ve Kasım adlı öğrenciler sınavda ilk 7'ye girmişlerdir. Bu öğrencilerin sınav dereceleriyle ilgili bilinenler şunlardır.

- Bülent beşinci olmuştur.
- Bülent, Sıtkı'dan hemen sonraki sıradadır.
- Sınavda birinci olan kişi Doğan'da Ferdi'de değildir.
- Kerim Ferdi'den hemen sonraki sıradadır.
- Kasım'la Bülent arasında iki kişi vardır.

Bu bilgilere göre, Derin'in sınav sonucuyla ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Sonuncu olmuştur. B) Beşinci olmuştur.  
C) Kendinden önce üç kişi vardır. D) Birinci olmuştur.

17. Biz daima nesnelere bir arka alan içinde algılarız. Diğer bir deyişle, görsel alanın dikkatimizi çeken kısmını şekil, geri kalanını ise zemin olarak algılama eğilimindeyiz. Neyin şekil neyin zemin olacağı dış dünyadaki uyaranların kendi özelliği değil, algımızın nesnelere dayattığı bir özelliktir. Dolayısıyla, bir kişiye göre nesne olarak algılanan şey, diğeri için zemin işlevini görebilir. Ya da aynı kişi için şekil ve zemin zaman içinde yer değiştirebilir. Bu durum hem görsel objelerde hem de işitsel durumlarda karşımıza çıkabilir. Bu duruma şekil zemin ilişkisi denir.

Buna göre, aşağıdaki görsellerin hangisi şekil zemin ilişkisi ile ilgili değildir?

A)



B)



C)



D)



18. Amacı okura bilgi vermek olan, öğretici yönü ile gerçeklere yer veren metinlere bilgilendirici metinler denir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bilgilendirici metinden alınmıştır?

- A) Türkiye İş Bankası, özellikle çocukların kitap okuma alışkanlıklarını artırmak için on yıldır "Karneni Göster, Kitabı Al" kampanyası yürütüyor. Karnesini getiren ilköğretim öğrencilerine kitaplar ücretsiz dağıtılıyor. Proje kapsamında on yılda 12 milyon kitap dağıtıldı. Bu yılki kitabın adı "Astronotlar Üşür mü?"
- B) Geçenlerde Amerikalı bir dostum Türkiye'ye gelmişti. Antalya'da güzel bir otelde ağırladık onları. Antik tiyatroları ve müzeleri gezdik iki gün boyunca. Her ikisi de çok şaşırmıştı bu kadar tarihi eseri bir arada gördükleri için.
- C) Sıklıkla deniz kenarında yürüyüşe çıkarım. Bu yürüyüşler tıklım tıklım dolu tatil beldelerinde olmaz tabii ki. İnsanı aramıyorum ki ben. Doğanın peşindeyim. Saklı kalmış güzelliklerin peşinde... Dokunamadığımız, dokunduğumuz her şeyi bozduğumuz için, yani bozmadığımız güzelliklerin peşindeyim.
- D) O soğuk günlerde, evlat yolu gözleyenlerden biri de anneannemdi. Bu yüzden tatilimizi ikiye böler, birazını da anneannemin evinde geçirirdik. Sabah namazından önce kuzineyi yakışı, abdestini alıp gelişi ve sobanın dibinde huşu içinde kıldığı namazı hatıralarımda apayrı bir yer tutar.

19.

1. Bir şeyin eskimesini, yıpranmasını önlemek için gereken dikkat ve özeni göstermek.

2. Süregelen bir durumun değişikliğe uğramasını önlemek.

3. Tehlikeye karşı denetimi altında bulundurmak, savunmak, müdafaa etmek.

"Korumak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde numaralanmış anlamlardan herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Üstünü başını biraz korusaydın bu kadar kirlenmezdi.
- B) Anadolu'nun merkezinde bulunan bu köy, geleceğini koruyordu.
- C) Askerlerimiz yurdumuzu korumak için elinden geleni yapmıştır.
- D) Tarımsal ilaçlarla meyve ve sebzeler zararlı haşerelerden korunabilir.

20. "Foça, yaz aylarındaki tatlı serinliği ile ferahlatıcı bir tatil beldesidir." cümlesiyle kanıtlanabilirlik açısından özdeş olan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanatla ilgisi lise yıllarında başlayan Sait Faik, yazmaya şiirle başlamıştır.
- B) İzmir yönünden şehre yaklaştığınızda, tepeden inerken gördüğünüz manzara hakikaten etkileyicidir.
- C) Sanayileşmiş ülkelerdeki üretim yarışı, doğal kaynakların büyük oranda tüketilmesine yol açtı.
- D) Kazlar doğa bilimciler tarafından en doğru yere, en kısa sürede, en az fire vererek göç eden kuşlar olarak saptanmıştır.

TÜRKÇE

SINAVLA ÖĞRENCİ ALACAK ORTAÖĞRETİM  
KURUMLARINA İLİŞKİN MERKEZİ SINAV

LGS

DENEME SINAVLARI



ÖRNEKTİR

T.C. KİMLİK NUMARASI : .....

ADI : .....

SOYADI : .....

SORU KİTAPÇIK NUMARASI  
K R L G S 0 0 0 1



7. **Gazeteci:**

(I) - - - -

**Yazar:**

Evet, Şair Metin Altıok Sokağı'nda bir yıl kadar yaşadım. Sokağa her girdiğimde burkulurdum. Bu, bulunması zor, dar sokağa neden Metin Altıok'un ismi verilmişti. "Yüzüne yakışır mıydı sokağı?" diye hep düşünmüşümdür. Şimdi de İzmirli yazar Cahit Atay'ın adının verildiği sokakta yaşıyorum. "Kuşların Akşamı"nda bu sokak ve genel olarak İzmir için bir şiirim var. Edip Cansever "İnsan yaşadığı yere benzer." diyor. Bulduğumuz şehrin sokakları, iklimi, insanları, yaşantıları bir biçimi ile şiire de giriyor. Girmeli de zaten. Şiirin bir coğrafyası da olmalı.

**Gazeteci:**

(II) - - - -

**Yazar:**

Kedi, duygusal tepkiler verebilen bir hayvan. Birlikte yaşayınca onun da bir kişiliği olduğunu görüyorsunuz. O da sizinle duygusal bir bağ kuruyor. Hatta ruhsal durumunuzu anlayıp ona göre bir tepki verebiliyor. Benim kedim Bican, biraz da bana benziyor. Kavgadan uzak, sessiz sakin yaşamayı seviyor. Mamasını paylaşmayı biliyor. Ben çalışırken pencereye uzanıp sürekli beni izliyor. Yazdığım süre ne kadar uzun olursa olsun oradan ayrılmıyor. Onun da benimle çalıştığını düşünüyorum. Zaten kitap çıktığında günlüğüme şöyle yazdım: "İlhamı kedilerden aldık, kitap kuşlara gitti. İyi ki Bican bunu bilmiyor."

**Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilenler sırasıyla getirilmelidir?**

- A) (I) Şairlerle aranızda bir bağ hissediyor musunuz?  
(II) Kedi nasıl bir canlıdır?
- B) (I) Üslubunuzda büyük şairlerin etkisi var mı?  
(II) Yazar olmaya nasıl karar verdiniz?
- C) (I) Sizce yazının bir kuralı var mı, varsa nedir?  
(II) Kediniz Bican'ın eserlerinize katkısı nedir?
- D) (I) Şair ve mekân arasında bir bağ kurulabilir mi ve bu nasıl olur?  
(II) Şairler ve kedileri arasında şiirsel bir bağ kurulabilir mi?

8. Atasözleri, uzun gözlem ve deneyimler sonunda ortaya çıktıkları ve çok eskiden beri kullanıldıkları için açıkça görülebilen anlamsal boyutlara sahiptir. (I) "Akacak kan damarda durmaz." atasözü sosyal olayların ve (II) "Mart kapıdan baktırır kazma kürek yaktırır." atasözü de doğa olaylarının nasıl olageldiğini az sayıda özlü sözle anlatır. Birtakım gerçekleri ve bilgece düşünceleri bildirir, tıpkı (III) "Taşıma suyla değirmen dönmez". atasözünde olduğu gibi. Bunun yanında töre ve gelenekler (IV) "Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı var." ile kimi inanışları (V) "Minareyi çalan kılıfını hazırlar." ifadeleriyle gelecek kuşaklara aktarır. Bu tür anlamsal özellikleri, atasözlerinin kolayca tanınmasına yardımcı olmaktadır.

**Bu metindeki düşünce akışını sağlamak için numaralanmış atasözlerinden hangileri birbiriyle yer değiştirmelidir?**

- A) I ve III                      B) I ve V                      C) II ve IV                      D) III ve V

9, 10, 11 ve 12. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

İnsanları uzun süreli uzay görevleriyle Ay'a ve sonraki yıllarda Mars'a taşıma amacıyla tasarlanan Artemis programının ilk adımı başarıyla gerçekleştirildi. Sonraki görevlerde uzay yolcularını taşıması için tasarlanan Orion uzay aracı, şimdiye kadar üretilen en güçlü roket olan Uzay Fırlatma Sistemi ile birlikte 16 Kasım'da yola çıktı. Görev başlangıcında rokette yaklaşık 2,8 milyon litre yakıt bulunuyordu. Atmosferden ve sonrasında Dünya yörüngesinden ayrılan Orion yola tek başına devam etti. Orion'un güneş panelindeki kamerayla kaydedilen fotoğrafta uzay aracının üst modülü, Dünya ve Ay görülüyor. Altı günlük yolculuğun ardından Orion, Ay'ın yörüngesine ulaştı ve uydumuzun yüzeyine 130 kilometre kadar yaklaştı. Ay yörüngesindeki görevini tamamlayan Orion, Dünya'ya dönüş yoluna geçti. Toplamda 25,5 gün süren ve yaklaşık 2,3 milyon kilometre yol katedilen görev, Orion'un Büyük Okyanus'a inmesiyle son buldu. Artemis I insanlı bir görev değildi ancak önümüzdeki yıllarda gerçekleştirilecek insanlı görevler için araştırmacılara test olanağı sundu. Orion'a yerleştirilen 3 cansız mankenle uzay giysileri ve zararlı radyasyondan korunmak için geliştirilen malzemeler test edildi. Uzay aracında ayrıca birer çizgi film ve animasyon karakterinin oyuncakları da yer çekişi göstergesi olarak görev aldı.

9. Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıda verilenlerden hangisi yanlıştır?

- A) Karşılaştırmalara yer verilmiştir.
- B) Öyküleyici anlatıma başvurulmuştur.
- C) Metinde nesnel ifadeler ağırlıktadır.
- D) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.

10. Bu metindeki altı çizili cümlede aşağıdaki anlam ilişkilerinden hangisi vardır?

- A) Neden-sonuç
- B) Koşul-sonuç
- C) Amaç-sonuç
- D) Karşılaştırma

11. Bu metin aşağıdaki edebî türlerin hangisine örnek olabilir?

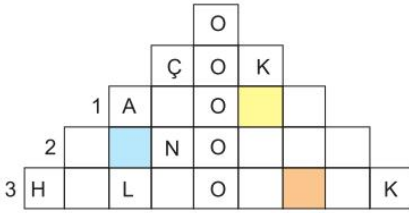
- A) Makale
- B) Deneme
- C) Köşe Yazısı (Fıkra)
- D) Sohbet (Söyleşi)

12. Bu metindeki yazım yanlışları aşağıdaki kuralların hangisine uyulmamasından kaynaklanmaktadır?

- A) Sayılarda kesirler virgülle ayrılır.
- B) Gezegen ve yıldız adları büyük harfle başlar.
- C) Belirli bir tarih bildiren ay ve gün adları büyük harfle başlar.
- D) Yardımcı fiille kurulan birleşik fiiller, ilk kelimesinde herhangi bir ses düşmesi veya türemesine uğramazsa ayrı yazılır.

16. Piramit bulmaca oyununun amacı ortasında "O" harfi olan kelimeleri yazmaktır. Aşağıdaki piramit bulmaca oyununda yer alan 1, 2 ve 3. satırlara saklanmış kelimelerin anlamı şunlardır:

1. Bir şeyi sürekli olarak kullanmak için hizmeti verenle sözleşme yapan kimse.
2. Boyu 20 metre kadar olabilen, ilk çağlarda yaşamış, günümüze fosilleri kalmış bir sürüngen.
3. Çözülenmek, sonuçlanmak (Yardımcı fiille kurulan bir birleşik eylem)



Bu bilgilere göre boyanan kutucuklardaki harfler sırayla hangisidir?

- A) 

N	İ	A
---	---	---

 B) 

N	İ	M
---	---	---
- C) 

S	İ	A
---	---	---

 D) 

S	İ	M
---	---	---

17. İki ihtiyar, Behlül Efendi'yle Raşit Efendi, Yusufpaşa semtinin ileri gelenlerindendi.

Bu cümle öğelerinin sıralanışı yönünden aşağıdakilerin hangisiyle özdeşdir?

- A) Kar yağışı nedeniyle akşamki maç ertelendi.  
B) Yaptığı işin hakkını veren çok iyi bir terziydi.  
C) Osaka, Japon ekonomisinin can damarıdır.  
D) Kendine bir gazete alıp oturacak yer aradı.

18. Sanatçının iki çilesi var ( ) biri yaratma ( ) öteki de yarattıklarını ( ) ürettiklerini adını sanını bilmediği alıcılar kalabalığına ulaştırmak( )

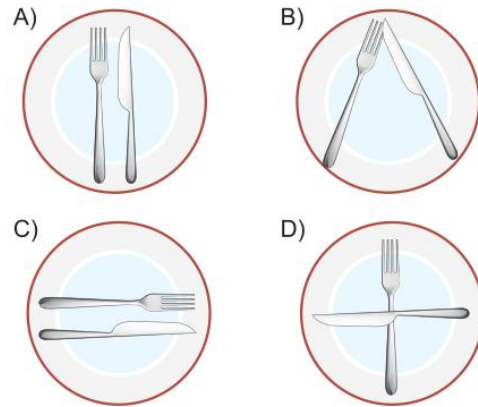
Bu parçada yay ayrıçla gösterilen yerlere aşağıdakilerin hangisinde verilen noktalama işaretleri sırasıyla getirilmelidir?

- A) (...) (,) (,) (...)  
B) (...) (;) (,) (.)  
C) (:) (:) (,) (...)  
D) (:) (,) (,) (.)

19. Karmaşık kurallara sahip olmayan ve geçmişten günümüze edinilen davranış şekillerinin sofraya yansımalarına "sofra adabı" denir. Sofra adabında çatal bıçak kullanımı oldukça önemli bir noktadır. Çatal bıçağın yemek yedikten sonraki durumu ise birçok anlama gelir:

- Çatal ve bıçağın, tabağın içine üçgen şeklinde baş kısımları birbirine değecek şekilde koyulması yemeğe ara verdiğinizi simgeler. Bir süre dinlendikten sonra yemeğe devam edeceğinizin sinyalini vermeniz tabağınızın önünüzden alınmasını önler.
- Çatal ve bıçağı tabak içine artı şeklinde koymanız ikinci tabak yemek istediğiniz anlamına gelir. Diğer bir deyişle ara sıcak bitti ana yemeğe geçmek istiyorum mesajı verilir.
- Çatal ve bıçağı kendinize paralel şekilde tabağın ortasına yerleştirmeniz yemeğin çok güzel olduğu anlamındadır.
- Çatal ve bıçağı kendinize dik bir şekilde tabağın ortasına yerleştirmeniz yemeği bitirdiğiniz ve daha fazla yemek istemediğiniz anlamına gelir.
- Bıçağınızı çatalın dişleri arasına sıkıştırıp tabağa koymanız ise yemeği beğenmediğiniz anlamına gelir.

Bu bilgilere göre yemeğini bitiren ve daha fazla yemek yemek istemeyen birinin çatal ve bıçağının tabaktaki şekli aşağıdakilerden hangisidir?



20. Türkiye geniş anlamda yenilenebilir enerji kaynaklarına sahiptir ve bu yenilenebilir enerji kaynaklarının başında rüzgâr enerjisi gelmektedir. Türkiye'nin rüzgâr enerjisinde 48 ilde bulunan santrallerle 11 bin megavata yaklaşan kapasitesi bulunurken en yüksek kapasiteye sahip İzmir, rüzgârdan en çok elektrik üreten şehir olarak öne çıkmaktadır.



Bu görselden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Türkiye'de devreye alınan elektrik kurulu gücünün yarısını rüzgâr enerjisi santralleri oluşturmaktadır.
- B) Rüzgâr santrallerinden elektrik üretiminde Ege Bölgesi, coğrafi yapısı nedeniyle yüksek potansiyele sahiptir.
- C) İzmir, Türkiye'deki rüzgâr enerjisi kurulu gücünün yüzde 65'ine hizmet verebilecek bir konumda bulunmaktadır.
- D) Balıkesir, Kırklareli, Aydın, Hatay rüzgâr enerjisi kurulu gücü en yüksek 10 şehir arasında yer almaktadır.

TEST BİTTİ.

CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

5. (I) Geri dönüşüm, atıkların fiziksel ve/veya kimyasal işlemlerden geçirildikten sonra ikincil ham madde olarak üretim sürecine sokulmasına verilen isimdir ve doğal kaynak tüketiminin azaltılmasında çok etkilidir. (II) Doğal kaynaklar, dünya nüfusunun artması ve tüketim alışkanlıklarının değişmesi nedeni ile her geçen gün azalmaktadır. (III) Bu nedenle, malzeme tüketimini azaltmak, değerlendirilebilir nitelikli atıkları geri dönüştürmek sureti ile doğal kaynakların verimli kullanılması gereklidir. (IV) Doğal kaynakların sonsuz olmadığı, dikkatlice kullanılmadığı takdirde bir gün tükeneceği unutulmamalıdır.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangileri arasında neden-sonuç ilişkisi vardır?**

- A) I ve II                      B) II ve III  
C) II ve IV                     D) III ve IV

6. Bazı yazarlar tanıyorum. Kendi bildiklerini gerçeğin tümü olarak kabul ediyorlar. Onlara göre kadrajları fotoğrafın tümünü içine alıyor. Bu ölümcül yanılgı bir yazarı daha işin başında tüketir. "Ben oldum." demekten "olmaya" vakit bulamaz bir türü.

**Bu metinde geçen "ölümcül yanılgı" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kendini dev aynasında görmek  
B) Büyük adımlarla ilerlemek  
C) Alıp satmaz görünmek  
D) Kendi düşüncelerinde boğulmak

7. Yusuf, sırtını büyük çınarın sert gövdesine dayayarak gözlerini gecenin içine dikti. Derenin öte yakasındaki ağaçlar, şehre doğru uzanan ve üzerindeki su birikintileri yer yer parlayan çamurlu yol, zaman zaman alçalıp koyulaşan ve yükselip açılan bulutlar, birbirine karışmış, birbirlerinin içinde kaybolmuş gibi görünüyordu. Yusuf kendini de bu muazzam ve yekpare geceye yapışık sandı ve korkuyla ürperdi.

**Bu metinde,**

- I. Görme  
II. Dokunma  
III. Tatma  
IV. İşitme

**duyularından hangilerine ait detaylara yer verilmiştir?**

- A) I ve II                      B) I ve III  
C) II ve IV                     D) III ve IV

8. Bütün güzel sanat dalları insan içindir. Ama tiyatro bütün güzel sanat dallarını kapsadığı için bençe en tepedeki sanat dalıdır. Resmiyle müziğiyle, edebiyatıyla, dansıyla dört boyutludur. İnsan belleğine kolayca yerleşir, düşler kurdurur, sorular sorudurur, insanı değiştirir.

**Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Betimleme                      B) Tartışma  
C) Açıklama                        D) Öyküleme

9. Edirne ve Trakya'ya özgü olan Edirne Ezine peyniri, tam yağlı ve doğal olması ile tanınır. Ağızda oluşturduğu kayganlık hissiyle ve ekşimsi tadıyla diğer peynirlerden ayırt edici özelliğe sahiptir. Üreticiler, Ezine peynirinin asıl özelliğini, yenildiğinde yeniden yeme hissi uyandırması olarak açıklar. Edirne'nin değişik türdeki otlarıyla doğal beslenen inek, keçi ve koyunların sütünden lezzetini alan Edirne peynirinin imalat aşamasındaki lezzetine lezzet katan diğer iki unsur ise tuz ve maya.

**Bu metinden "Edirne Ezine peyniri" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Üretildiği yere  
B) Diğer peynirlerden ayrılan yönüne  
C) Tüketildiği bölgelere  
D) Hangi hayvanlardan elde edilebildiğine

10. Fiil kökünden türediği ve olumsuz, fiiller gibi "-ma /-me" eki ile yapılabildiği hâlde kip eki alamayan sözcüklere "fiilimsi" denir.

**Buna göre,**

- I. Yeni yapılan evlerin hepsi güney cepheye bakıyordu.  
II. Çay demlenince salondaki misafirlere ikram edelim.  
III. Sakin ve sessiz bir yaşam sürmeyi planlıyorum.

**cümlelerinin hangilerinde altı çizili sözcükler fiilimsidir?**

- A) I ve II                              B) I ve III  
C) II ve III                         D) I, II ve III

11. Cümlede yüklem eksikliği veya yüklem uyumsuz olarak ortak kullanılması anlatım bozukluğuna neden olur.

**Aşağıdakilerin hangisinde buna örnek olabilecek bir kullanım vardır?**

- A) Resmî ve özel kurumlar bu hafta aynı gün tatil yapacak.  
B) Bugünkü akşam yemeğinde salata, makarna ve çay içtik.  
C) Tüm çalışanlar, belirli günlerde izin almasına izin veririz.  
D) Masadaki kitaplar kaldırılmış, yerlerine yerleştirilmiş.

13. Araştırmalar korku yaratan, tehdit edici olarak algılanan, belirsizlik içeren ve kontrol edilemeyen durumlarla ilgili komplo teorilerinin daha fazla olduğunu ve kolayca yayıldığını gösteriyor. Çünkü insanlar bu tür durumları anlamak, açıklamak, birbirleriyle paylaşmak ve kontrol edebilmek istiyor. Örneğin COVID-19 salgını sırasında çeşitli komplo teorileri üretildi. Salgın sürecinde evlerde daha fazla zaman geçirdik, teknolojik cihazları ve sosyal medya platformlarını daha fazla kullandık.

**Bu parçadaki numaralanmış virgüllerden hangisinin işlevi diğerlerinden farklıdır?**

- A) I      B) II      C) III      D) IV

14. (I) İlk dönemlerinde yerel bir tat olan Maraş dondurmasının ününün tüm dünyaya yayılmasıyla salep tozuna olan ihtiyaç da hızla arttı. (II) Maraş dondurmasında kullanılan salep, çoğunlukla Toros ve Amanos Dağlarının 1.000-1.200 m yükseklerinde yetişen yabani orkidelerin yumru köklerinden elde edilir. (III) Her orkide, yılda bir yavru yumru meydana getirir ve yeni yumru geliştikçe eskisi yok olur. (IV) Salep tozu elde etmek için doğadan aşırı miktarda toplanan orkidelerin soyu tükenme tehlikesi altında. (V) Eğer yakın zamanda bu konuyla ilgili bir önlem alınmazsa ne Maraş dondurması yiyebileceğiz ne de o güzelim orkideleri bir daha görebileceğiz.

**Bu metin iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?**

- A) II      B) III      C) IV      D) V

15. Çikolata, ilk keşfedildiği günden bugüne her yaş grubu tarafından sevilerek tüketilmiş çok özel ve eşsiz, yağ bazlı bir gıda ürünüdür. Bunun ana nedeni, çikolatanın çok farklı damak tatlarına hitap edebilmesi ve çok çeşitli formlarının bulunmasıdır. Bitter, sütlü ve beyaz çikolata olmak üzere üç ana türü bulunan çikolata, farklı ham maddeleri yapısında barındırarak tüketiciye eşsiz lezzetler sunmaktadır. Çikolatanın aroması ve yapısı, çikolatanın birçok ürünle kombinasyonunun yapılmasına ve çok çeşitli ürünlerle tüketilmesine olanak sağlamaktadır. Çikolata doğrudan bir gıda olarak, içecek olarak, kaplama ham maddesi olarak, farklı ham maddelerle karışım yapılarak dolgu maddesi formunda kullanılmaktadır.

**Bu metne göre çikolatayla ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?**

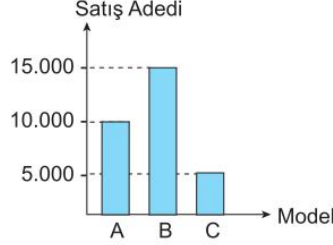
- A) Farklı ürünlerle bir araya getirilerek tüketilebilen bir ürün olduğu  
B) Çocuklar başta olmak üzere her yaş grubu tarafından sevilerek tüketildiği  
C) Yağ bazlı bir gıda ürünü olmasının insan sağlığına olumsuz etkilerinin bulunduğu  
D) Ham madde olarak kullanılması için çeşitli işlemlerden geçirilmesi gerektiği

16. Pantomim, tiyatro sanatının evrensel bir dili hâlinde sanatçının sessiz bir biçimde beden dili ve mimiklerini kullanarak sergilediği tiyatro anlamına gelir.

**Bu cümle aşağıdakilerden hangisine örnek olamaz?**

- A) Kurallı cümleye  
B) Fiil cümlesine  
C) Birden çok yüklemlili cümleye  
D) Fiilimsi bulunan cümleye

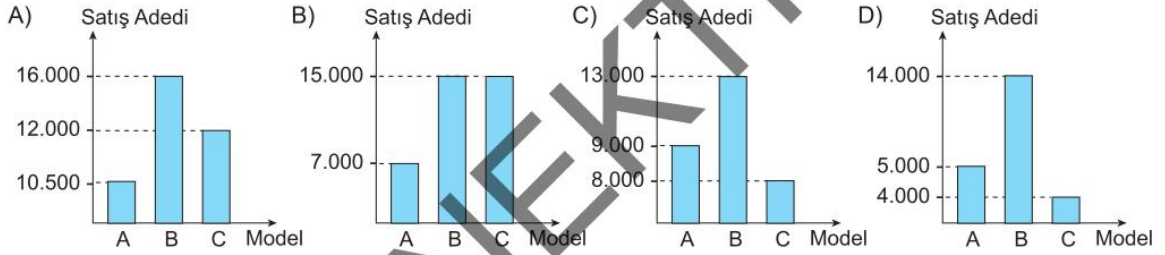
17. Aşağıdaki grafikte 2022 yılında bir galeride satılan A, B ve C model araçların satış adetleri gösterilmektedir.



Bu galeride bulunan A, B ve C model araçların 2023 yılında kaçar adet satıldığı ile ilgili bilinenler şunlardır:

- A model araç, 2022'ye göre daha az sayıda satılmıştır.
- B model araç, 2022'deki satış sırasını korumuştur.
- C model araç, 2022'ye göre daha çok sayıda satılmıştır.

Buna göre A, B ve C model araçların 2023 yılındaki satış adetlerini gösteren grafik aşağıdakilerden hangisidir?



18. İnsanlar bir arada yaşamak zorundadır. Bu zorunluluk bir dayanışmayı, yardımlaşmayı gerekli kılar. İnsanlar tek başlarına tüm işlerinin üstesinden gelemezler. Dolayısıyla diğer insanlarla ilişki kurmak, iş bölümü yapmak, iş birliğine geçmek durumundadır. Atalarımız bu konuda " - - - " demiştir.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki atasözlerinden hangisi getirilmelidir?

- El elden üstündür.
- Ağaç yaşken eğilir.
- Komşu, komşunun külüne muhtaçtır.
- Yalnız taş duvar olmaz.



OkulPedia

"Bir Başarı Klasığı"

EĞİTİM - YAYINCILIK

8.  
SINIF

2 x 20

# TÜRKÇE DENEMELERİ

Bu Deneme

★ LİDERLER ★

★ KARMASI'na  
Özel Hazırlanmıştır.

7. • Hunga Tonga - Hunga Ha'apai Yanardağı, 15 Ocak 2022'de patladı ve açığa çıkan kül ve gazlar 57 kilometre yükseğe çıkarak atmosferin mezosfer katmanına ulaştı.

• Hunga Tonga-Hunga Ha'apai Yanardağı patlamasından daha önce kayıtlara geçmiş hiçbir yanardağ patlamasının küllerinin 57 kilometre yüksekliğe ulaşmadığı belirlendi.

**Bu cümleler, aşağıdakilerin hangisinde anlamca doğru biçimde birleştirilmiştir?**

- A) Hunga Tonga-Hunga Ha'apai Yanardağı, 15 Ocak 2022'de patladığında açığa çıkan kül ve gazlar 57 kilometre yükseğe çıkarak atmosfere ulaştığında daha önce kayıtlara geçmiş hiçbir yanardağ patlamasının küllerinin bu yüksekliğe ulaşmamış olduğu belirlendi.
- B) Hunga Tonga-Hunga Ha'apai Yanardağı, 15 Ocak 2022'de patlayıp, açığa çıkan kül ve gazlar 57 kilometre yükseğe çıkarak atmosferin mezosfer katmanına ulaştığında daha önce kayıtlara geçmiş hiçbir yanardağ patlamasının küllerinin bu yüksekliğe ulaşmadığı belirlendi.
- C) 15 Ocak 2022'de patlamaya başlayan Hunga Tonga-Hunga Ha'apai Yanardağı'ndan açığa çıkan kül ve gazlar, 57 kilometre yükseğe çıkarak atmosferin mezosfer katmanına ulaştığında daha önce kayıtlara geçmiş hiçbir yanardağ patlamasının küllerinin bu yüksekliğe ulaşmadığı belirlendi.
- D) Hunga Tonga-Hunga Ha'apai Yanardağı, 15 Ocak 2022'de patlayarak 57 kilometre yüksekliğe çıkan kül ve gazlar, atmosferin mezosfer katmanına ulaştığında daha önce kayıtlara geçmiş hiçbir yanardağ patlamasının küllerinin bu yüksekliğe ulaşmadığı belirlendi.

8.

Öğretmen, mühendis, doktor... Her insan, mesleği ne olursa olsun, çocuğunun kişilik sahibi biri olmasını ister. Kitaplar dışında hangi araç insanın kişilik gelişimini tamamlar ki? Aslı astarı olmayan konularla dolu, konu bakımından birbirinden hiçbir farkı olmayan televizyon programlarının yetiştirdiği basmakalıp çocuklardan ne kendilerine ne ailelerine ne de toplumlarına yarar gelir. Geçmiş zamanların çocuklarının en büyük hevesi yazlık sinemalardı. O sinemalarda sevinçler, hüzünler yaşanırdı; teknoloji onların ellerinden tutmamışken hayat belki de daha anlamlı ve daha zevkliydi.

**Bu parçada aşağıda işlevi verilen noktalama işaretlerinden hangisinin örneği yoktur?**

- A) Cümle içinde ara sözcükleri veya ara cümleleri ayırmak için ara sözcüklerin veya ara cümlelerin başına ve sonuna virgül konur.
- B) Alıntılarda başta, ortada ve sonda alınmayan kelime veya bölümlerin yerine üç nokta konur.
- C) Soru eki veya sözü içeren cümle veya sözcüklerin sonuna soru işareti konur.
- D) Ögeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için noktalı virgül konur.

9. Aşağıda bazı söz sanatlarının açıklaması verilmiştir:

- Mübalağa (abartma); bir niteliği, olduğundan çok üstün veya aşağı gösterme sanatıdır.
- Teşbih (benzetme), bir varlığın özelliğini anlatmak için o varlığı daha güçlü bir varlığa benzeterek anlatan sanattır.
- Teşhis (kişileştirme), insan dışındaki varlıklara insan özelliği verilmesiyle oluşan sanattır.

**Aşağıdakilerin hangisinde, açıklaması yapılan söz sanatlarından herhangi birine yer verilmiştir?**

- A) Ufak bir tilkidir kaçak ve kurnaz  
Yollar bir yumaktır uzun ve dolaşık
- B) Yaprak dökümünde uyup rüzgâra  
Yorgun dallarını sallama söğüt
- C) Yurdumuz uçsuz bucaksız  
Gökte yıldız kadar köylerimiz var
- D) Serp onlara ambardan bir avuç arpa  
Kuşlarım geliyor kanat çırpıp çırpıp

10. Herkes kendisinin ve çocuklarının başarılı olmasını ister. Ancak bazı toplumlarda başarısız olmaktan o kadar korkulur ki kişiler başarısız olmaktan hiç "yapmamayı" hiç "denememeyi" tercih etmeye başlar. Oysa gelişim sürecindeki çocukların başarılarına gelebilecek en talihsiz durum budur. Teknoloji girişimleri dünyasında hiç bitmeyen bir deneme, yanılma ve öğrenme üçlüsü vardır. Riskler alınır, hatalar yapılır ama bu küçük hatalar sayesinde büyük evrimler gerçekleşir. Neden aynı prensibi kendi yaşamımızda uygulamıyoruz? Bilim insanları bazı deneylerin başarısız olacağını bilir ama sonuç ne olursa olsun onlara dönüşü pozitifdir. Çocuklarımızın da hayal kırıklıklarını bir bilim insanı gibi masaya yatırmayı öğrenmeleri ve kendilerini üzmeden detaylı muhasebe yapmaları oldukça önemlidir.

**Bu parçadaki altı çizili ifade ile aşağıdakilerden hangisine gönderme yapılmıştır?**

- A) Çocukların başaramama korkusunu ailelerinin tutumlarıyla birlikte öğrenmesine  
B) Başarısız olma korkusunun çocuklarda kaygı bozukluğuna sebep olmasına  
C) Başarısız olmaktan korkmanın çocukları o işi yapmamaya sevk etmesine  
D) Çocuklarda yargılanma korkusunun çevresel faktörlerle ortaya çıkmasına

11. I. Dünya'nın manyetik alanını hissetme becerisi olan manyetik algılama, çok sayıda yerleşik ve göçmen canlı tarafından yaşamlarının büyük bir bölümünde etkili bir şekilde kullanılıyor.
- II. Karınca ve arılar, daha çok karın ve antenlerinde olmak üzere tüm vücutlarında bulunan manyetik kristalleri bir pusula gibi kullanırken deniz kaplumbağaları ise doğumlarından itibaren manyetik duyularını hem pusula hem de harita olarak kullanırlar.

**II numaralı cümleyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) I. cümlede yer alan bilgiyle ilgili örneklere yer verilmiştir.  
B) I. cümledeki açıklamayla çelişen bir durumdan söz edilmiştir.  
C) I. cümlede sözü edilen durumun gerekçesi açıklanmıştır.  
D) I. cümlede ortaya konan durumun koşulu belirtilmiştir.

12. Kişinin huzur içinde, mutlu, iyi olmak için kendini unutmaması; başkalarını sevmesi gerekir. Bir insan ne kadar çok kişiyi severse, sevdiği şeyin sayısı ne kadar çok artarsa o kadar mutlu, huzurlu ve iyi olur. İçine kapanık insanların mutsuz olmalarının sebebi, çevrelerinde sevebilecek ve paylaşabilecek çok az şeyleri bulunmasındandır. Bu sebebi kaldırmak da onların elindedir ama bu, cesaret gerektirir. Sevgi cesaretle baş başa gider ve birinden biri eksilirse denge bozulur.

**Bu metnin ait olduğu tür ile ilgili,**

- I. Ele alınan konunun kanıtlanması esastır.  
II. Kişisel düşüncelere yer verilir.  
III. Yazar kendi kendisiyle konuşuyormuş gibi bir hava içindedir.  
IV. Yazar, görüşlerini aktarırken samimi bir dil kullanır.

**yargılarından hangileri yanlıştır?**

- A) Yalnız I  
B) I ve II  
C) II ve III  
D) III ve IV

15.

## CÜMLENİN TEMEL ÖGELERİ

**YÜKLEM:** Cümlede isimler ve isim soylu sözcükler fiil eklerini alarak, fiil soylu sözcükler ise fiil çekim ekleri (zaman eki, dilek-şart kipi, şahıs eki, olumsuzluk eki) alarak yargı bildirir. Bu yargıyı bildiren söz ve söz gruplarına yüklem denir.

**ÖZNE:** Cümlede yüklem bildirdiği iş, oluş, hareketi gerçekleştiren veya durumunu ortaya koyan varlık ya da kavramlardır. Özne, yükleme sorulan "kim, ne" sorularıyla bulunur.

## ÖRNEK:

Resim, heykel, mimari ve müzik eserlerinin ken-  
Özne  
dine özgü dili vardır.  
Yüklem

Bu bilgilere göre,

(I) Çocuklar için yazdığı elliyi aşkın kitapla dünya çocuk edebiyatında önemli bir yere sahip olan Andrew Clements, özellikle okul yaşamına ilişkin temalar ve öğrenci - öğretmen iletişimi üzerine kurguladığı romanlarıyla tanınıyor. (II) Yazarın "Bunun Adı Findel" adlı romanı; hep yaşayan, değişen ve gelişen bir olgu olan dil konusunu işliyor. (III) Yazar, ana dilin yeni sözcüklerle zenginleşebileceğini zekice bir kurguyla anlatırken kuralların anlamını da gerçekçi bir gözle yeniden sorguluyor. (IV) Bu roman; çocukta dil konusuna yeniden farkındalık yaratacak, onu araştırma yapmaya, proje geliştirmeye ve öğrendiği her yeni şeye eleştirel gözle bakmaya özendirerek çok ödüllü bir roman.

metninde numaralanmış cümlelerden hangisi temel öğelerden oluşmuştur?

- A) I B) II C) III D) IV

16. İsim-fiil, fiillerin cümlede isim görevinde kullanılan durumlarına denir. İsim-fiiller, fiil kök veya gövdelerine "-ma, -me; -mak, -mek veya -iş, -iş" mastar eklerinin getirilmesiyle oluşturulur.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde isim-fiil kullanılmıştır?

- A) Dışarıda top oynayan öğrenciler, tenffüs bittiginde koşarak sınıflarına giderlerdi.  
B) Okulun açılmasına bir hafta kala müdür, öğretmenleri odasında topladı.  
C) Daha dikkatli bakınca spor salonunda oynayan öğrencilerin farklı sınıftan olduğunu anladım.  
D) Güle oynaya geldiğimiz stadyumdan ağlayarak çıkacağımızı hiç düşünmemiştim.

17. "Yaz mevsiminde burada turizm faaliyetleri artar." cümlesinde "artar" sözcüğü yüklemidir. Bu cümlede yüklem dışında yargı bildiren başka bir sözcük ya da söz öbeği bulunmadığından bu cümle tek yüklemlidir yani basittir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerden hangisi tek yüklemlidir (basit) bir cümledir?

- A) Üzerinde canlıların yaşamasını olanaklı duruma getiren özelliklerin başında atmosferinin yapısı gelir.  
B) Soluk alıp verme olayında, göğüs duvarında ve kaburgalar arasında yer alan kaslar ile diyafram rol oynar.  
C) Meyve ve sebzelerin kabukları, boyasız atık kâğıtlar, eski gazeteler, mutfağımızdaki atıklar.  
D) Boğaz, iki kara parçası arasında denizleri, okyanusları birbirine bağlayan su geçididir.

18.

Dünyada, artan nüfus ve azalan kaynaklar nedeniyle bir süredir alternatif protein kaynakları üzerinde çalışılıyor. Özellikle son yıllarda endüstrisinin kaynaklarını yeterli oranda güçlendirememesi ve artan tüketim ihtiyacını karşılayamaması hayvan sağlığı ve endüstriyel üretim alanındaki çabaları artırdı. Etin sağlayacağı proteine denk miktarda protein barındırabilecek laboratuvar ortamında üretilebilen tüketim ürünlerinden biri de yapay ettir. Yapay ete "İnvitro veya Kültür Et (Cultured Meat)" de deniliyor.

Bu metinde altı çizili cümledeki anlam ilişkisi aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Teknoloji alanındaki değişim ve gelişmeler sayesinde, daha önceden farklı birçok cihaz ile kullanılan uygulamalar tek bir cihaz üzerinden kullanılmaya başlanmıştır.  
B) Yoğunlukla şehirlerde üretilen plastik atıklar, özellikle nüfus yoğunluğunun yüksek olduğu bölgelerde yaşayan canlılar için ciddi bir sorun oluşturuyor.  
C) 2023 yılı; dijital dünyanın öneminin daha da artacağı ve alternatif enerji ile gıda kaynaklarının önemli araştırmaların konusunu oluşturacağı bir yıl olacak gibi görünüyor.  
D) Karar verme, dil işleme veya görsel algılama gibi özellikleriyle öne çıkan yapay zekâ, günlük hayatın bir parçası hâline geldi.

19. Yine bir bahar sabahı güneş, bahçedeki evvel zamandan kalma çitlembik ağaçlarının üstünde doğuyordu.

I

Yerlerde çimenler yeşermiş, sıska erik dalları pembe beyaz çiçeklerle örtülmüştü. Çimenlerin üzerindeki çiylerde

II

güneşten düşmüş parlak elmas damlalar vardı âdetâ. Her sene kıştan, yağmurdan, çamurdan, kardan, soğuktan,

III

tipiden bikan insanlara bahar hayalden bir peri gibi görünürdü.

IV

Bu metinde numaralanmış sözcüklerden hangisi filimsi değildir?

A) I

B) II

C) III

D) IV

20.

150 milyon yıl önce soyları tükenmiş olan dinozorlarla ilgili neler biliyoruz?

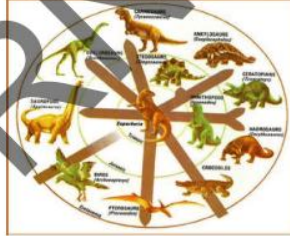
Dinozorların bazıları etobur, bazılarıysa otoburdur. Dolayısıyla beslenme alışkanlıkları ve yaşam şekilleri de farklıdır.



Arjantin'de bulunan dinozor kemikleri, gezegenimizdeki bilinen en büyük dinozorlara aittir.



150 milyon yıl önce dünya hayatına hükmetmiş dinozorlar üzerinde bilim insanları hâlen araştırmalar yapmaktadır.



Boyutları arasında devasa farklar olan bu canlıların en büyükleri 25 metre, en küçükleri ise 60 cm uzunluğundadır.



Dinozorların nasıl yok olduğuna dair bugüne değin birçok iddia ortaya atılmıştır. Bu durum, uzun bir süre açıklanamamış ve meteordan, yanardağ patlamalarına; dünyadaki iklim değişikliklerinden biyolojik nedenlere kadar çeşitli teoriler ortaya atılmıştır.

Bu bilgilerden hareketle dinozorlarla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Nesillerinin tükenişiyle ilgili çok farkı görüşler bulunmaktadır.
- B) Farklı yaşam şekillerine sahip dinozorların olduğu bilinmektedir.
- C) Dünyanın gelmiş geçmiş en büyük canlıları dinozorlardır.
- D) Yaşadıkları dönemde dünyanın hâkimi konumundaydılar.

3.

Emoji, sosyal medya ve benzer ortamlarda yazı dilinin içine ekleyebileceğiniz görsel simgelere deniyor. Böylece çağdaş iletişim anlayışı, klasik yazılı anlatımı harflerin ötesine taşıyarak duyguları ve düşünceleri görsel şekilde ifade edebilen kendi alfabesini oluşturuyor. Geçenlerde bu konunun farklı ve bugüne kadar göz ardı edilmiş ilginç bir yönünü ele alan bir makale yayımlandı. Makalede, yazışma dilinde kullanılan bu ifadelerin hukuk sistemini de etkilemeye başladığından bahsediliyor. İlginç örnekler de var. Mesela Osiris Aristy adlı bir genç, sosyal medyada saldırgan bazı ifadelerin yanı sıra bir polis ve ona doğru dönmüş silah emojiyi paylaştığı için "polis tehdit" nedeniyle gözaltına alınmış. Anthony Elonis adlı biri de eski karısını tehdit ettiği suçlamasıyla çıktığı mahkemede "Gönderdiğim mesajlarda ciddi değildim, zaten sonuna da :P koyuyordum." şeklinde kendini savunmuş. Özetle makalede, her ne kadar iddianame hazırlama ve delil toplama gibi konular çok yönlü ve karmaşık bir disiplin gerektirse de, bahsi geçen yeni nesil ifade tarzının da ufaktan bu sürece dâhil olduğuna dikkat çekiliyor.

#### Bu metinden hareketle,

- I. Emojiler, duygu ve düşünceleri anlatmada, yazıdan daha etkili bir araç olarak karşımıza çıkmaktadır.
- II. Emojilerin yanlış kullanımı, kişilerin bu emojilere kendine özgü anlam yüklemesinden kaynaklanmaktadır.
- III. Günlük yaşamda sıkça kullandığımız emojiler, yargısal süreçte delil olarak kullanılabilir.
- IV. Günümüzde iletişimde, klasik yazılı anlatımın dışında görsel simgelerden de yararlanılmaktadır.

#### yargılarından hangilerine ulaşamaz?

- |              |              |
|--------------|--------------|
| A) I ve II   | B) I ve III  |
| C) II ve III | D) III ve IV |

4.

Sanatçılar, şekilleri renklerle bir arada kullanarak eserler üretir. Üçgen, daire, kare gibi geometrik şekiller renklerle birçok sanat eserinde buluşmuştur. "Kareler ve E Merkezli Daireler" adlı tablonun ressamı Vasili Kandinski, müziği ve renkleri çok severmiş. Resimlerin de müzik gibi insanlara farklı duygular hissettirebildiğini fark edip geometrik şekiller ve renklerle çok çeşitli çalışmalar yapmış. Ressam Sania Delaunay, elektrikle çalışan sokak lambalarının altında gördüğü ışıklı dairelerden esinlenerek "Elektrik Prizmaları" adlı tablosunu yapmış. Paul Klee de yan yana ve üst üste dizilmiş renkli şekilleri kullanarak "Kale ve Güreş" adlı eseri ortaya çıkarmış. Bu sanatçıların eserlerinde çevremizdeki nesnelere doğadaki renkler arasındaki bağlantıyı, uyumu fark ederiz.

#### Bu metinde virgül,

- I. Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- II. Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.
- III. Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

#### İşlevlerinden hangilerini örneklendirecek şekilde kullanılmıştır?

- |             |              |
|-------------|--------------|
| A) Yalnız I | B) Yalnız II |
| C) I ve II  | D) II ve III |

5.

Savaş, Nedim, Esra ve Zehra, özel bir yardım kuruluşu için sosyal medya üzerinden kampanya yürütmektedirler. Ankara, İstanbul, Kahramanmaraş ve Bilecik'te yaşayan bu kişiler mimar, mühendis, karikatürist ve diyetisyen olarak görev yapmaktadırlar. Bu kişilerin meslekleri ve buldukları şehirlerle ilgili bilinenler şunlardır:

- Herkesin mesleği farklıdır ve kişiler farklı illerde bulunmaktadır.
- Ankara'da bulunan kişi karikatüristtir ve bu kişi Esra değildir.
- Zehra diyetisyendir ve Kahramanmaraş'ta bulunmaktadır.
- Nedim mühendis değildir ve Bilecik'te bulunmaktadır.

#### Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- A) Esra'nın mesleği mühendisliktir.
- B) Savaş, İstanbul'da bulunmaktadır.
- C) Kahramanmaraş'ta bulunan kişi mimardır.
- D) Bilecik'te bulunan kişi diyetisyendir.

## 2. Deneme

6. (I) Zamanımızda çocukluk devri çok uzamış, gençlik devri de kısala kısala orta yaşlılıkla birleşip yeni bir dönem oluşturmuştur. (II) Zaten gençler, sözleri dinlensin diye yaşlanmayı; yaşlılar da hayattan keyif alabilmek için gençleşmeyi isterler. (III) Ancak vücudunuzun yaşını bir tarafa bırakın da siz kafanızın, gönlünüzün kaç yaşında olduğuna bakın. (IV) Gönül ihtiyarladı, yaşamaktan keyif almamaya başladı mı vücut ne kadar genç olursa olsun geçer gider.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede aynı türden birden fazla fiilimsi bulunmaktadır.  
B) II. cümlede zarf-fiil eki almış bir sözcük vardır.  
C) III. cümlede sıfat-fiil türünden bir sözcük kullanılmıştır.  
D) IV. cümlede isim-fiil ve sıfat-fiile yer verilmiştir.

7.



**Bu görselden hareketle,**

- I. Zeugma Mozaik Müzesi, dünyanın en büyük açık hava müzelerinden biridir.  
II. "Çingene Kızı" mozaiğinin bazı parçaları, yurt dışından 2018 yılında ülkemize getirilmiştir.  
III. Zeugma Mozaik Müzesi, 2022 yılında 400 bine yakın yabancı turist tarafından ziyaret edilmiştir.  
IV. Zeugma Mozaik Müzesinde farklı dönemlere ait pek çok eser sergilenmektedir.

**yargılardan hangilerine ulaşılmaz?**

- A) Yalnız I                      B) II ve III                      C) III ve IV                      D) I, III ve IV

12.



NASA'nın Viking 1 uzay aracı, 1976 yılında Mars'ın üzerinden geçerken ikonik bir fotoğraf çekti. Fotoğrafa dair herkesi heyecandıran şey, fotoğrafın ortasının üst tarafına doğru görülen yüz benzeri yapıydı. Bu olay, daha sonra kitaplarda, magazin dergilerinde, radyo şovlarında, televizyonda ve hatta büyük bir sinema filminde potansiyel bir "uzaylı eseri" olarak popüler hâle geldi. Bu yeryüzü şekli tüm ülkelerde o kadar popüler olmaya başlamıştı ki sonunda 8 Nisan 2001'de bir uzay aracı, yörüngesinin dışına yönlendirilerek yeni bir yüksek çözünürlüklü görüntü elde edildi. Bu görüntüler sayesinde bu bölgenin sadece bir tepelik olduğu ortaya çıkarılmış oldu.

**Bu metinden hareketle,**

- I. Bazı bilimsel gelişmeler, dünya çapında büyük yankı uyandırabilir.
- II. Toplumlarda geniş çapta merak uyandıran durumlar bilimsel çalışmalarını yönlendirebilir.
- III. Bazı olaylar ya da durumlar insan zihninin yanılmasından dolayı farklı görünebilir.

**çıkarımlarından hangileri yapılabilir?**

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| A) Yalnız I  | B) Yalnız II    |
| C) II ve III | D) I, II ve III |

**13. Olay:** Şahin Bey'in çocuklarıyla yürüyüş yaparken bir bozayı ile karşılaşması

**Kişiler:** Şahin Bey, Merve ve Fatih

**Yer:** Uzungöl çevresi

**Zaman:** Sabahın ilk vakitleri

**Anlatıcı:** III. tekil kişi

**Aşağıdaki metinlerden hangisi bu hikâye unsurları kullanılarak oluşturulmuştur?**

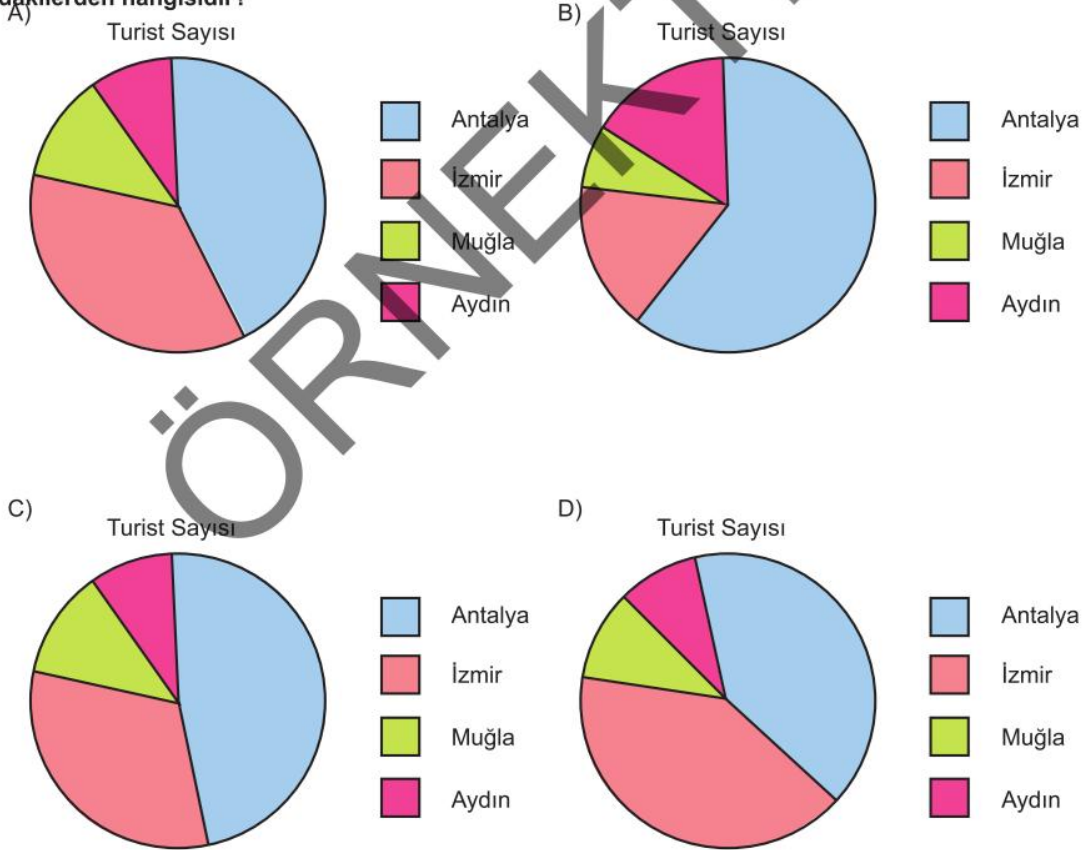
- A) Yaz tatilini geçirmek üzere Uzungöl'e gitmiştik. Pazar sabahı erkenden kalktım. Kızım Merve ve oğlum Fatih'e Uzungöl'ün çevresinde yürüyüş yapmaya söz vermiştim. Hava yeni yeni aydınlanıyordu. Bugün hızlı bir yürüyüş yapalım, dedi Merve. Böylece tempolu bir yürüyüşe başladık. Yürüyüş parkurunun ortasına gelmiştik ki karşımıza bir bozayı çıktı.
- B) Sabahın ilk saatlerinde Merve ve Fatih erkenden kalktı. Babaları Şahin Bey daha uyanmamıştı. Onu uyandırmak istemediler ve Uzungöl'ün çevresinde yer alan yürüyüş parkuruna gittiler. Çocuklar daha 100 metre gitmemişlerdi ki karşılırlarına dev gibi bir bozayı çıktı. Ayı onları görünce iki ayağının üzerine kalktı ve bağırmağa başladı.
- C) Şahin Bey sabahın ilk saatlerinde Merve ve Fatih'i uyandırdı. Bugünkü programları Uzungöl'ün çevresinde yürüyüş yapmaktı. Bu parkur, buldukları otelden başlıyor ve 25 km sürüyordu. 15. km'yi gösteren tabelanın yanına geldiklerinde biraz dinlenmek istediler ama çalırların arasında bir bozayı gördüler. Herkes şaşkınlık ve korku içinde donup kaldı.
- D) Yaz tatillerini Uzungöl'de geçirmek isteyen Şahin Bey ve çocukları Merve ile Fatih yürüyüş yapmayı çok seviyorlardı. Her zamanki gibi eşofmanlarını giyip yürüyüşe başladılar. Parkurun tam ortasına gelmişlerdi ki karşılırlarına devasa bir bozayı çıktı. Şahin Bey ne yapacağını şaşırılmış bir hâlde "Korkmayın çocuklar şimdi gider." dedi ama ayı onların üzerine doğru koşarak geliyordu.



14. Aşağıdaki grafikte 2018 yılında ülkemizdeki tatil yörelerine gelen turistlerin sayısını göstermektedir.



Bu bilgilere göre 2017 yılına ait "ülkemizdeki tatil yörelerine gelen turistlerin sayısını" gösteren grafik aşağıdakilerden hangisidir?



# LGS

LİSELERE GİRİŞ SINAVI



## TÜRKÇE DENEMELERİ

ÖRNEKTİR

T.C. KİMLİK NUMARASI	
ADI	
SOYADI	
SALON NO	

**Bu Deneme**  
**LİDERLER**  
KARMASI'na  
Özel Hazırlanmıştır.

4.



**Remzi:** Metroyu belerken eşim aradı ve nerede olduğumu sordu. Ben de birazdan metroya bineceğimi söyledim.

**Özlem:** Metroda arkadaşım Selim'e rastladım. Çoktandır görüşmüyorduk. İneceğim durağa kadar biraz lafladık.

**Caner:** Metroya binmek için bilet almam gerekiyordu. Sıraya girdim Allah'tan çok beklemem gerekmedi çünkü önümde sadece bir kişi vardır.

**Bu görsel ve konuşmalara göre Remzi, Özlem ve Caner'in numaralanmış görsellerden hangilerinde yer aldıkları aşağıdakilerden hangisinde doru verilmiştir?**

	Remzi	Özlem	Caner
A)	I	II	III
B)	II	I	III
C)	II	III	I
D)	III	II	I

5. Yıllar geçtikçe, teknoloji geliştikçe ve kültür değiştikçe, insanların beslenme alışkanlıkları da değişti. Ancak bazı yiyecekler, zamanın testine dayanarak hala sevilerek tüketilmeye devam ediyor. Örneğin, pizza, hamburger ve dondurma gibi yiyecekler, yıllar geçse de insanlar arasında popülerliğini koruyor. Bu yiyeceklerin sevilmesinin nedeni, hem lezzetli olmaları hem de kolay ve hızlı bir şekilde hazırlanabilmeleridir.”

**Bu metinde aşağıdaki anlatım tekniklerinden hangisi kullanılmıştır?”**

- A) Örneklendirme  
B) Benzeme  
C) Karşılaştırma  
D) Tanık gösterme

6. Kalabalıkta yok olmamak için, doğru bakış açısına sahip olmalısın. (I) Sorman gereken sorular, “Ben niye dünyada yaşıyorum, ben kimim?” olmalı. (II) “Ne yapmak istiyorum?” diye sorarsan, hayatta yapacak o kadar çok şey var ki bunu bitiremezsin. (III) Dünya hayatı, ata benzer; at, seni taşımak içindir. (IV) Atı sırtına alıp taşımaya çalışırsan, bir şeyler yanlış gidiyor demektir.

**Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra “Kaybolur gidersen o karmaşada.” cümlesi getirilirse metindeki düşünce akışı bozulmaz?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

7. Dil, en önemli cevherdir. Matematikten de önemli... Esasen dilin matematiksel bir yönü olduğu gibi, matematiğin bir dil yönü de vardır. Akriba yapılarıdır bunlar. Ama dil, dünyayla ve insanla en temel etkileşme aracımızdır. Kimsenin vazgeçemeyeceği bir araç... Matematik, bu anlamda daha ihtiyarlı... Ona, gündelik dilin devamı ve onu aşan daha sofistike bir dil gözüyle de bakabiliriz. Daha rafine sözcükleri olan, daha dallı budaklı grameri olan bir dil...

**Bu metinde altı çizili sözlerle anlatılmak istenenler, aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?**

- A) belli amaca yönelik sözler– gündeme göre değişen dil birlikleri  
B) hiçbir hedefi bulunmayan ifadeler– amaçsız dil birlikleri  
C) bazı anlamlarıyla saflaştırılmış kelimeler – birbirine girmiş, karmakarışık dil kuralları  
D) tüm dillerin kurallarına vakıf kavramlar – agresif mesaj içeren dilsel yapılar

8. ● Kanser, dünya genelinde birçok insanın karşılaştığı bir sağlık sorunudur.  
● Kanserin tedavisi, zaman alıcı ve masraflı olabilir.  
● Ancak, erken teşhis ve tedavi ile birçok kanser türü başarılı bir şekilde tedavi edilebilir.

**Bu üç cümle aşağıdaki seçeneklerden hangisiyle birleştirildiğinde anlamlı ve doğru bir cümle oluşur?**

- A) Kanser, zaman alıcı ve masraflı bir tedavi gerektirebilir, ancak erken teşhis ve tedavi ile birçok insanın başarılı bir şekilde tedavi edilebileceği bir sağlık sorunudur.  
B) Dünya genelinde birçok insanın karşılaştığı kanser, zaman ve para harcaması gerektirebilen tedavi yöntemleri ile tedavi edilebilir, ancak erken teşhis ve tedavi hayati öneme sahiptir.  
C) Erken teşhis ve tedavi ile birçok kanser türü başarılı bir şekilde tedavi edilebilir, ancak bu tedaviler zaman alıcı ve masraflı olabilir, çünkü kanser dünya genelinde yaygın bir sağlık sorunudur.  
D) Kanser, zaman alıcı ve masraflı bir tedavi gerektirebilir, ancak erken teşhis ve tedavi ile birçok kanser türü başarılı bir şekilde tedavi edilebilir, bu nedenle kanser dünya genelinde önemli bir sağlık sorunudur.

9. **Bilgi:**

Fiilimsiler , isim sıfat ve zarf görevlerinde bulunurlar. İsim-fiil, sıfat-fiil ve zarf-fiil olmak üzere üç gruba ayrılır. Fiiller gibi çekimlenmezler.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde üç tip fiilimsiye de yer verilmiştir?**

- A) Yapılan her yanlış, çözülmeyen her sorun giderek büyüyüp tamir edilmez hale gelir.  
B) Okumak insanı geliştirdiği gibi, kişinin çevreye karşı kalitesini de göstermiş oluyor.  
C) Hayat, yaşamayı sevenlerin kafasına vura vura yeni imkanlar sunan bir süreç olarak akar gider.  
D) Yalpalaya yalpalaya giden aracın ön tekerleğinde arıza olduğunu neden sonra anladık.

12. Altı yıl süren ıslah çalışmalarıyla göl kurutuldu ve bu alanda tarım yapılmaya başlandı.

**Bu cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Birleşik, olumlu bir isim cümlesidir.  
B) "Zarf tamlayıcısı - özne - yüklem" öğelerinden oluşmuştur.  
C) Her üç türde fiilimsiye örnek vardır.  
D) Edilgen çatılı yüklemelerden oluşmuştur.

13. (I) Spor, bir ruh dinamiği olduğu için insanın kendi arzusunu ortaya çıkardığı bir tutkuya dönüşmüştür. (II) Savaş antrenmanlarıyla başlamış ve devamlılık göstereceği diye, barışta da yarışmalar şeklinde devam etmiştir. (III) Spor, her insanın isteklerine ve kabiliyetlerine cevap verebilmektedir. (IV) Hangi durumda olursa olsun, bir kişi isterse sporun herhangi bir alanıyla uğraşabilir.

**Yukarıdaki cümleler, anlam ilişkisi yönüyle incelendiğinde, aşağıdakilerden hangisiyle ilgili bir kullanım yoktur?**

- A) Amaç-sonuç  
B) Şarta bağlama  
C) Tanımlama  
D) Sebep-sonuç

14. Bir araştırmada, bir grup öğrenciye farklı renklerde kağıtlar verildi ve her öğrenci, kağıt üzerinde farklı sayılarla işaretlenmiş farklı şekilleri birleştirmek için çaba sarf etti. Araştırma sonucunda, öğrencilerin hangi renk kağıt üzerinde çalıştıklarının, karar verme sürelerini etkilediği tespit edildi. Mavi kağıt üzerinde çalışan öğrencilerin, diğer renklerde çalışan öğrencilere kıyasla karar verme süreleri daha kısaydı.

**Bu parçada verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Araştırmada, kağıt renginin karar verme süresini etkilediği belirtilmektedir.  
B) Öğrenciler farklı renklerdeki kağıtlar üzerinde farklı sayılarla işaretlenmiş şekilleri birleştirdiler.  
C) Araştırmanın sonucunda mavi kağıt üzerinde çalışan öğrencilerin karar verme süreleri diğer renklerde çalışan öğrencilere kıyasla daha kısaydı.  
D) Araştırmada sadece mavi kağıt üzerinde çalışan öğrenciler incelendi.

15. **Muhabir:**

(I) ----

**Spor Eğitmeni:**

– Tabii... Bilinçsizce yapılan spor, özellikle yeterince idman sahibi olmayan kişilerin sınırlarını zorlamaları ya da profesyonel spordaki rekabet koşulları yazık ki ciddi sakatlıklara ve hatta ölümlere yol açabilmekte. Sporun branşına göre kas kramplarından, menüsküs yırtıklarına, bağ kopmalarından kemik kırıklarına kadar geniş bir yelpazede sakatlanma ihtimalleri mevcut.

**Muhabir:**

– Peki tüm bu bilgilerden sonra spordan uzak mı duracağız?

**Spor Eğitmeni:**

(II) ----

**Bu diyalogda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

- A) I. Spor yapmak zararlıdır mı demek istiyorsunuz?  
II. Elbette hayır! Dünya çapında bir sporcu olmak için her türlü tehlikeyi göze alıp bugünlere geldim. Sporun bırakmaya hiç niyetim yok.  
B) I. Anladığım kadarıyla spor yapmayı çok seviyorsunuz?  
II. Kim bilir? Spor yapmanın sağlıklı bir yaşam sürmek isteyen her insan için vazgeçilmez bir unsur olduğu günümüzde herkes tarafından kabul edilmekte. Spor, vücudun organik direncini artıran, sistemlerin fizyolojik kapasitesini geliştiren, bu kapasiteyi koruyan ve devam ettiren bir uğraştır.  
C) I. Sporun insan bedenine ve ruhuna faydaları nelerdir?  
II. Doğrusu özetlemem gerekirse; yaşa uygun, sistemli ve sürekli spor yaparak sağlıklı, zinde ve güçlü kalmak, yüksek moral ile yaşamak mümkündür.  
D) I. Sporla gelen riskleri biraz daha detaylandırabilir misiniz?  
II. Elbette hayır! Spor yapmaya devam edeceğiz. Ancak riskleri minimize etmek için ön hazırlıklarını yapmış, bilinçli bir sporsever olacağız.

16. (I) Nesne, eşya ve alet adlarından biriyle kurulan birleşik kelimeler ayrı yazılır.

(II) Ayrı yazılan “da / de” hiçbir zaman “te / ta” biçiminde yazılmaz.

(III) İki kelimeler ayrı yazılır.

(IV) Bağlaç olan “ki” ayrı yazılır.

**Aşağıdakilerin hangisinde bu kurallardan herhangi birine uygun bir cümle bulunmamaktadır?**

- A) En sonunda, vurmali çalgılar ile ilgili bir kursa yazılmış.  
B) Başından geçenleri yana yakıla anlatışı gözümde gitmiyor.  
C) Adama belli ki güvenmiyorsan, daha fazla yanında tutma o zaman!  
D) Sen ne diye bu adamın kavgacı tavırlarına sabır ediyorsun?

17. Uzun uzun selamlaşmayı( ) hâl hatır sormayı gereksiz görerek kısaca “Hoş bulduk( )” dedi, hemen ardından sordu ( ) “Bir çanağın var mı( )”

**Bu metinde yay ayracıyla belirtilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işareti getirilmelidir?**

- A) (:) (!) (:) (?)  
B) (,) (:) (:) (:)  
C) (,) (,) (:) (?)  
D) (,) (!) (,) (?)

18. (I) Paylaşırsa dost paylaşmış  
İnsanın dardını sevincini  
Dost ümidiyle ortalığa düşmeyegör  
Hangi kapıyı çalsam kimseler yok  
Hangi omuza dokunsam yabancı çıkar

(II) Bir çınar altında geçer her gecem,  
Konuşur dururum orda rüzgârla.  
Her akşam sularla uyur düşüncem  
Her gece uyanır yarasalarla.

**Yukarıdaki iki farklı şiirden alınmış dizelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Her iki şiirde de genelleme bildiren ifadeler söz konusudur.  
B) Her iki şiirde de benzer biçimsel unsurlar kullanılmıştır.  
C) Her iki şiirde de yalnızlık teması ağır basmaktadır.  
D) Her iki şiirin dizelerinde de mecazlı söyleyişlere başvurulmuştur.

19. **Aşağıdaki metinlerden hangisi yay ayracı içinde verilen türde yazılmamıştır?**

A) Geçenlerde maarif müdürü bana biraz tuhaf davrandı. Kızıyor da kızdığını belli etmeyip alay etmeyi tercih ediyor gibiydi. Neden diye merak ettim. Sonra laf arasında: “Siz okul dışındaki işlerle de uğraşacak vakit bulabiliyorsunuz galiba, talebeniz pek mi az?” dedi.

“Az değil ama o da vazifem değil mi?” diye cevap verdim. Alaycı gözlerini üstümde gezdirdi. Bir şey söylemedi. (Hikâye)

B) Ömer: Seher nerede?

Esmâ: Mutfakta.

Ömer: Ne işi var mutfakta?

Esmâ: Ayrarı dövüyor duymuyor musun?

(Esmâ, yerinden kalkar, kulise kulak verir, dibek gürültüsü artar.) Duy bak, duydun mu? (Tiyatro)

C) Meşhur demir köprünün yanındayız. Her biri yüzer metrelik sekiz gözden yapılmış, bizim Galata Köprüsü’nün bir buçuk mislinden daha fazla uzunlukta, her gözün iki tarafından yükselen yarım daire şeklindeki çelik kavislerle sekiz tane beton ayaküstüne gerilmiş heybetli bir demir kütlesi. (Gezi yazısı)

D) Yahya Kemal, hece vezni ile bir şiir yazınca, beş cephe-den bozgun çığlıkları gelen o perişan günlerde, Gökalp; bir zafer müjdesi almışçasına sevinmişti. Zira büyük ilim adamı Gökalp, büyük bir şairdi de. (Otobiyografi)

20. (I) Hava, yeryüzünün etrafını saran, içinde canlıların yaşayabileceği bir gaz karışımıdır. Yeryüzünü saran hava, kalınlığı 80 km’yi bulan atmosferi yapar.

(II) Beni bu güzel havalar mahvetti / Böyle havada istifa ettim  
Evkaftaki memuriyetimden. / Tütüne böyle havada alıştım,

(III)



**Bu üç örnekleme için yapılan değerlendirmelerden hangisi yanlıştır?**

- A) Her üç örnekte de aynı konu ele alınmıştır.  
B) Aynı konu, farklı anlatım yöntemleri kullanılarak işlenmiştir.  
C) Bu üç örnekleme de aynı amaca yönelik düzenlenmiştir.  
D) İlk iki örnekleme yazılı anlatıma, üçüncü örnekleme görsel anlatıma aittir.

5. TDK'da "her türlü imkân ve varlığı boşuna tüketme; gereksiz yere para, zaman, emek... harcama, savurganlık" diye verilen israf; ölçsüzlük, nimeti gereksiz ve aşırı tüketmek demektir. İsrâf; normal sınırı aşmak, aşırılığa kaçmaktır. Türkiye'de yılda 214 milyar lira israf ediliyor. Canlı yaşamının olmazsa olmazı doğal kaynaklarını; bereketi ve tadıyla bütün dinlerin kutsal nimetini; tüm teknolojik aletlerin gıdası ve yaşamımızın vazgeçilmez parçası enerjiyi; fazladan alınan eşyalardan çizilip atılan kâğıtlara kadar yüzlerce çeşit israfı iliklerimize kadar yaşıyoruz maalesef.

**Bu parçada belirtilen israf çeşitleri arasında, aşağıdakilerden hangisi sayılamaz?**

A)



B)



C)



D)



6. 60'lı yaşlarda baba 25-30 yaşlarda oğlu ile beraber bahçede oturuyorlardı, ağaca bir kuş gelip konmuştu o esnada. Baba oğluna bu nedir sordu? "Kuş" dedi oğlu. Babanın gözü kuştaydı. Devamlı onu takip ediyordu ve tekrar oğluna sordu: "Bu nedir?" Oğlu sıkılğan bir şekilde "Kuş" dedi. Babanın gözü yine kuştaydı ve tekrar oğluna sordu: "Bu nedir?" diye sordu. Oğlu ise hiddetli ve kızgın bir şekilde "Kuş, o bir kuş baba! Anlamıyor musun, duymuyor musun? Kuş! Neden tekrar, tekrar soruyorsun? diyerek çıkıştı. Baba sanki böyle bir tepkiyi ondan beklercesine, ayağa kalktı. Az sonra elinde bir defterle tekrar balkona çıktı, açtığı sayfayı okumasını istedi oğlundan. Şöyle yazıyordu defterde: "Bugün oğlumla beraber parka gittik. Yürümeye ve konuşmaya başladı artık. Biz otururken bir kuş geldi. Oğlum "Baba bu ne?" dedi. "Kuş, oğlum" dedim, az sonra tekrar sordu; bunu onlarca kez sordu. Her defasında ona aynı cevabı verdim. Her defasında "Kuş" dedim sevgiyle ve en sonunda oğlum bana "Bu kuş!" dedi. Seviyorum seni canım oğlum, iyi ki geldin aramıza, neşe kattın yuvamıza" Oğlu bu notu okuduktan sonra gözleri doldu yutkundu ve şunları diyebildi: Affet beni baba!

**Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Düşünüp taşınmadan verilen tepkiler pişmanlık doğurur daima.  
B) Ön yargılar gerçeği görmeyi engeller çoğu zaman.  
C) Bir olayın sebebi anlaşılınca, ilk andaki şaşkınlık duygusu geride kalır.  
D) Sevgi ve şefkat gibi duygular yaş ve tecrübeyle ilgilidir.

7. ● Teknolojinin hızlı gelişimi, iletişim ve iş dünyasında büyük değişikliklere neden oldu.  
● İşletmeler, teknolojinin sunduğu fırsatları kullanarak daha verimli hale geldi.  
● Ayrıca, teknolojinin gelişmesi, insanların günlük hayatında da büyük kolaylıklar sağladı.

**Yukarıdaki üç cümle aşağıdaki seçeneklerden hangisiyle birleştirildiğinde anlamlı ve doğru bir cümle oluşur?**

- A) İnsanlar, teknolojinin hızlı gelişimi ile birlikte iletişim ve iş dünyasında yaşanan değişiklikleri kullanarak daha verimli hale gelirken, günlük hayatlarında da büyük kolaylıklar sağlayabiliyorlar.  
B) Teknolojinin hızlı gelişimi, işletmelerin daha verimli hale gelmesine olanak sağladığı gibi insanların günlük hayatında da büyük kolaylıklar sağlıyor.  
C) Teknolojinin sunduğu fırsatları kullanarak işletmeler daha verimli hale gelirken, insanların günlük hayatında da teknolojinin gelişmesi büyük kolaylıklar sağlıyor.  
D) İşletmelerin daha verimli hale gelmesine olanak sağlayan teknolojinin hızlı gelişimi, insanların günlük hayatında da büyük kolaylıklar sağlıyor.

8. İstanbul, Türkiye'nin en kalabalık ve en önemli şehirlerinden biridir. (I) Tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapmış olan İstanbul, kültürel açıdan da oldukça zengin bir şehirdir. (II) Osmanlı İmparatorluğu'nun başkenti olan İstanbul, birçok tarihi yapıya da ev sahipliği yapmaktadır. (IV) Bu yapıların en önemlileri arasında Ayasofya, Topkapı Sarayı ve Sultanahmet Camii yer almaktadır

**Bu metinde numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdaki ifadelerden hangisi yanlıştır?**

- A) I. cümlede, İstanbul'un Türkiye'nin en kalabalık ve önemli şehirlerinden biri olduğu ifade edilmektedir.  
B) II. cümlede, İstanbul'un tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapmış ve kültürel açıdan zengin bir şehir olduğu belirtilmektedir.  
C) III. cümlede, İstanbul'un birçok tarihi yapıya ev sahipliği yaptığı ifade edilmekte, bu yapılar arasında Ayasofya, Topkapı Sarayı ve Sultanahmet Camii gibi önemli yapılar bulunduğu belirtilmektedir.  
D) IV. cümlede, İstanbul'daki önemli yapılar arasında Boğaziçi manzarası da yer almaktadır.



10. 11. ve 12. soruları aşağıdaki metne göre cevaplayınız.

Medeniyet (uygarlık); bir ülke veya topluma ait maddi ve manevi varlıkların yanı sıra fikir, sanat, bilim ve teknoloji çalışmalarıyla ilgili niteliklerin tümünü ifade etmektedir. Medeniyetlerin ilerlemesinde insanların yerleşik hayata geçmesi, ateşin bulunması ve yazının icadı gibi gelişmeler etkili olmuştur. İlk medeniyetlerin kurulmasında elverişli iklim şartları, su kaynakları, verimli tarım toprakları gibi coğrafi faktörlerin etkili olduğunu söylemek mümkündür. Bunların yanı sıra ticari faaliyetler, toplumlar arası etkileşimi hızlandırarak medeniyetlerin gelişmesine yardımcı olmuştur. Coğrafi şartların farklı olması, medeniyetlerin göstermiş olduğu gelişim düzeylerinin de farklı olmasına neden olmuştur. Geçmişten günümüze dünyanın farklı bölgelerinde coğrafi, siyasi, ekonomik ve sosyal faktörlerin etkisiyle medeniyetler kurulmuş ve bu medeniyetler birbirlerini etkilemiştir. İlk medeniyetler, genel olarak orta kuşağın ılıman iklim özelliklerine sahip bölgeleriyle verimli topraklar ve su kaynakları çevresinde kurulmuştur. Mısır, Mezopotamya, Hint, Çin ve Anadolu medeniyetleri genelde akarsu boylarında kurularak gelişim göstermiştir. Bazı Akdeniz medeniyetleri ise arazinin çok engebeli olmasından dolayı denizcilikte ilerlemiştir. Yapılan ticari faaliyetler, bu medeniyetlerin başka medeniyetlerle etkileşimini artırarak gelişmelerine olanak sağlamıştır.

10. Bu metinde, aşağıdakilerin hangisinden bahsedilmiştir?

- A) Tarih öncesi çağların medeniyete bakışından
- B) Geçmişle günümüz arasındaki medeniyet anlayışı farklılığından
- C) Medeniyetin gelişmesinde hangi faktörlerin etkili olduğundan
- D) Anadolu ve Dünya medeniyetlerinin karşılaştırılmasından

11. Bu metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) İlk medeniyetlerin kurulmasında etkili olan faktörler nelerdir?
- B) Akarsu kıyısında kurulup gelişen medeniyetlere hangileri örnek verilebilir?
- C) Medeniyet kavramını nasıl tanımlayabiliriz?
- D) Coğrafi faktörler geçmişte mi yoksa günümüzde mi medeniyetlerin kuruluşunda daha fazla tesirli olmuştur?

12. Bu metindeki altı çizili cümle için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Basit çekimli bir eylem cümlesidir.
- B) "Özne-yüklem", öğelerinden oluşmuştur.
- C) Tüm fiilimsi türlerine örnek vardır.
- D) Yüklemi, etken ve geçişli bir fiilden oluşmaktadır.

13. (I) Severe yapılan davranışlar kolaylıkla alışkanlığa dönüşürken zorla yaptırılanlar ise amacına ulaşamaz. (II) Bu sebeple okuma alışkanlığını yerleştirmek için çocuklarımıza okumayı sevdirmekten başka çaremiz yok. (III) 2-6 yaş döneminde annenin doğru tonlama ve zengin mimikle okuduğu hikâyeler, çocuğun zekâ ve duygusal gelişimine katkıda bulunduğu gibi, okuma sevgisinin de temellerini oluşturur. (IV) Kitap okuma zamanında ebeveyni ile eğlenceli vakit geçiren çocuk, duygusal hafızasında ikisini bir kodlayarak kitap okumayı eğlenceli bir etkinlik olarak algılar.

**Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?**

- A) I ve II  
B) II ve III  
C) III ve IV  
D) II ve IV

14. Türkçe dersinde, cümlede anlam ilişkileri ile ilgili dört öğrenci sunum yapmaktadır. Bu sunumla ilgili örnek cümleler ve şu bilgiler verilmiştir:

- (I) Sesindeki sıcaklık, konuşmanın sonuna doğru buz kesilmişti.  
(II) Annesi, oğluna terleyince soğuk su içmemesini tembih etti.  
(III) Kilo vereyim diye spor yapıyor.  
(IV) Atalarımız, kalem kılıçtan keskindir, der.
- Gizem, Alper'in cümlesinde bir yargının hiç değiştirilmeden aktarıldığını söyler.
  - Zafer'in cümlesi, söyleyen kişinin yorumuyla bir aktarım içermektedir.
  - Alper, kızlardan birinin cümlesinin, "hedefe yönelik" anlam taşıdığını söyler.
  - Didem, cümlesinde, mecazlı söyleyişlerin mukayasesinden uzak durduğunu belirtti.

**Buna göre, örneği verilen cümle anlatımları ile bu cümleyi söyleyen kişilerin doğru eşleşmesi, aşağıdakilerin hangisidir?**

	Alper	Gizem	Zafer	Didem
A)	Doğrudan	Karşılaştırma	Dolaylı	Amaç-sonuç
B)	Dolaylı	Amaç-sonuç	Doğrudan	Karşılaştırma
C)	Karşılaştırma	Doğrudan	Amaç-sonuç	Dolaylı
D)	Amaç-sonuç	Dolaylı	Karşılaştırma	Doğrudan

15. "Ne yapmak istediğimi bilmek istiyorum." gibi bir cümleyi ilk duyuşta yadırgarsınız belki(I) ya ikinci, üçüncü duyuşta; daha sonrakilerde(II) Her gün kaç kez böyle tümceler duyarsınız? Artık yadırgatıcı gelmez değil mi(III) İşte televizyonun yaptığı en büyük kötülük bu (IV)

**Aşağıdakilerin hangisinde ayraç içinde kullanılan noktalama işareti ( ) ile kullanımı uyusmamaktadır?**

- A) I. de, bir yargıdan başka yargıya geçerken (:) kullanılmalıdır.  
B) II. de, tamamlanmamış cümleye (...) getirilmelidir.  
C) III. de, soru anlamı bildiren cümlelerin sonuna (?) konulmalıdır.  
D) IV. de, seslenme ve duygulanmayı belirtirken (!) kullanılmalıdır.

16. (I) 1970lerde tanınmaya başlayan (II) Tomris uyar; (III) "Yaza Yolculuk"da, eski anlatım tekniklerini (IV) ret eder ve gündelik hayatın içinde farkına varamadığımız bazı olay ve durumları yine kendine has üslubuyla hikâyeleştirir.

**Bu cümlede numaralandırılmış ifadelerin hangisinde, yazım yanlışının sebebi yanlış açıklanmıştır?**

- A) I. de, rakamlara gelen ekler, kesme işareti (') ile ayrılır.  
B) II. de, özel adlar, büyük harfle başlar.  
C) III. de, sert ünsüzle biten kelimeye gelen ek de sert ünsüzle başlar.  
D) IV. de, isimle yardımcı fiil birleşirken ses düşmezse ayrı yazılır.

ÖRNEKTİR

